

Ortografía 6



Santillana

Índice

Bloque 1

Bloque 2

Lecciones

Palabras para armar
Hierba que hierva
y vello muy bello
De embustes
y empachos
La bicicleta de
mi bisabuelo
Tremebundas
posibilidades
El absceso de Absalón
El alboroz del árabe
¡Vacas invisibles!
¡Si yo tuviera...!
La aventura de Evaristo
Viejecita viudita
¡Plantas carnívoras,
pájaros venenosos y
peces eléctricos!
Hera y Eco
Adivina, Dora,
adivinatora
¡A corregir textos!
Juego ortográfico

No es lo mismo...

¡Hola! ¿Cómo estás?
Y punto...
De torres y reinas
¡En esta esquina!
El abuelo a la abuela;
la abuela a la nieta;...
Cuentos de fantasmas
Un buen padre
Bebía, comía y
ya no cabía
Percibir para escribir
La genealogía
de Genaro
Recoger bien, elegir mal
Las gestas de
un legionario
El gato guapo y galán
El gato güero
y el pingüino
Mensajes para viajeros
¿Quién dejó el
jabón tirado?
¡A corregir textos!
Juego ortográfico

Contenido de ortografía

Orden alfabético 8
Palabras homófonas con b y v 10

Palabras con mb, mp 12

Palabras con bi, bis, biz 14

Palabras con -ble, -bundo, -bunda, -bilidad 16

Palabras con ab, abs, ob, obs, sub 18
Palabras con alb, bu, bur, bus 20
La v después de b, d, n 22
La v en las formas verbales 24
Palabras con eva-, eve-, evi-, evo- 26
Palabras que empiezan con via, vie, vio, viu 28
Palabras que terminan en -ívoros, -ívoros,
-ivo, -iva, -ividad 30

Palabras homófonas con h 34
La separación entre palabras 36

La tilde y el cambio de significado 42
en las palabras 44
Signos de interrogación y de admiración 46
El punto 48
La mayúscula 50
La coma en enumeraciones 50

El punto y coma 52
Uso del guión largo 54
La sílaba y el guión corto 56
Uso de la letra b en las formas verbales 58

Verbos terminados en -bir 60
Palabras con gen, geo, gem, -gésimo, -gésima 62

Formas verbales que terminan en -ger, -gir, -giar, -gerar 64
Palabras con germ, gest, legi, regi 66

Palabras con g suave 68
Uso de la diéresis 70

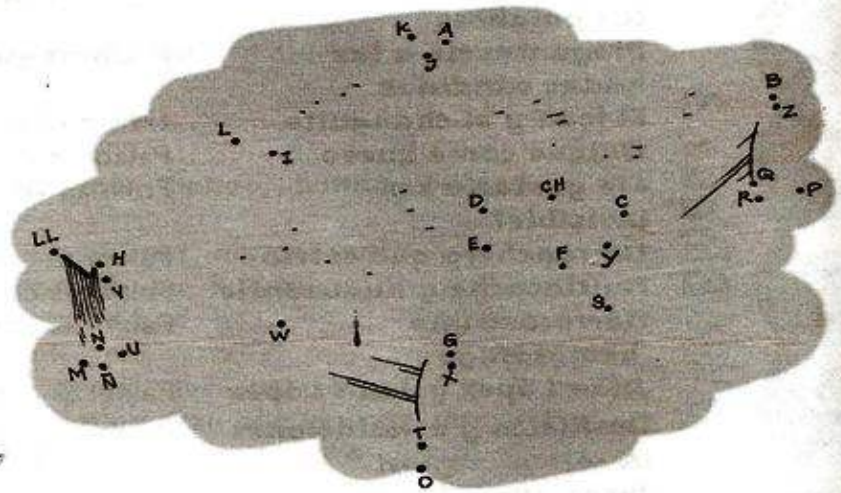
Palabras con -aje, -eje, -jero, -jería 72
Formas verbales con j 74

76
78

	Lecciones	Contenido de ortografía	Página
Bloque 3	Las ranas gritonas	La sílaba tónica	80
	Benjamín y las palabras	Palabras agudas y graves	82
	Pregúntaselo a las hadas candidas	Palabras esdrújulas y sobresdrújulas	84
	El león y el changuito	Otros usos de la coma	86
	Quique come queso	Palabras con c y qu	88
	¿Te gustaría ser invisible?	Formas verbales en pospretérito	90
	Un ranchero que corrió	Palabras con r	92
	Huitlacoche y huauzontle	Palabras con hia, hie, hua, hue, hui	94
	Horrorosísimo	Palabras con hem, horm, hern, holg, horr, hosp	96
	hematófago		
Bloque 4	Juan López y Juan López	Palabras con homo, hetero, hidr	98
	Deshielos y exhalaciones	Palabras con h intermedia	100
	¡A corregir textos!		102
	Juego ortográfico		104
	Tones para los preguntones	La tilde enfática	106
	Iguales pero diferentes	La tilde diacrítica	108
	Adivinanzas	Palabras con za, ce, ci, zo, zu	110
	Celebridades del circo	Palabras con cel, cen, cep, cerc, cip, circ	112
	¿Ilusión o distracción?	Palabras con -cción, -sión, -ción y -xión	114
	El mensaje en el cuadro	Palabras con -ancia, -encia, -uncia, -uncio	116
Bloque 5	La misteriosa x	Uso de la x	118
	El expediente secreto de la x	Palabras con x	120
	De lombrices y avestruces	Plural de las palabras que terminan con z	122
	¡A corregir textos!		124
	Juego ortográfico		126
	¿Lo ves esta vez?	Palabras homófonas con c, s y z	128
	El avionazo del gallinazo	Palabras que terminan en -azo, -aza, -eza, -ez, -zuelo, -zuela	130
	Beatriz, el mellizo y el veliz	Palabras con -iz, -izo, -iza	132
	Extraño hallazgo	Palabras con -anza, -azgo, -uzca, -uzco	134
	Una lombriz audaz	Palabras agudas terminadas en z	136
Bloque 5	Imprevista e infructuosa carrera	Palabras con -oso, -osa, -ismo, -ista	138
	Tacto de araña	Palabras con -sor, -sible, -ense	140
	La serenata	Palabras con cons, tras, trans, des, seg, sig	142
	¡Hay cada palabrita!	Palabras con bl y br	144
	Carta a Manchas	Uso de los dos puntos	146
	¡A corregir textos!		148
	Juego ortográfico		150

Palabras para armar

A. Entre las ruinas de una biblioteca, un antropólogo hizo un descubrimiento. ¿Qué ha encontrado? Une los puntos para descubrir qué es.



Tacha el orden que seguiste para formar la figura.

numérico

alfabético

de tñ marín

Señala con ✓ en el rectángulo sólo las acciones en las que el antropólogo utilizará el orden alfabético y explica en las líneas por qué.

- Buscar un teléfono de otro investigador en un directorio.
- Empacar su ropa en su equipaje.
- Archivar todos los documentos y fotos que tomó.
- Dibujar el plano del lugar que investigó.
- Localizar en la biblioteca libros que le sirvan para estudiar los objetos que encontró.

¿Hay otra manera de organizar un directorio telefónico? _____

¿Por qué? _____

B. El viejo libro que el arqueólogo encontró estaba en desorden. Él lo ha ordenado por capítulos.

Ordena alfabéticamente los capítulos del libro. Escríbelos en orden en las líneas.

Reto 1

- Cambios repentinos _____
- Instrucciones _____
- Accidentes que deben evitarse _____
- Manejo de materiales _____
- Mapa de la construcción _____
- Experiencias de campo _____
- Cartas de viaje _____

Lee una parte de un capítulo del libro. Invéntale un título.

Reto 2

Alzar bien cada chapa. Dejar espacio fuera. Girar hasta igualar. Juntar kilos laterales. Llamar mecánico naviero ñapango. Observar paredes que resulten similares. Tomar una vara xantófaga y zambullir.

¿Cuál es el orden de las palabras del fragmento? _____

Inventa otra parte del capítulo del libro. Recuerda que la primera letra de cada palabra debe seguir el orden alfabético.

Reto 3



También puedes iniciar con la letra que gustes o saltarte alguna, pero avanzando siempre en orden alfabético.

Completa el mapa de conceptos.

Para organizar información se usa el _____

Sirve en:

Se comienza ordenando por la primera letra. Si hay palabras que inician con la misma letra,

Hierba que hierva y vello muy bello

A. Benito y Vicente son gemelos; cuando los ves te parece que son idénticos aunque tienen una diferencia; Benito es muy travieso y Vicente no. Para distinguirse usan camisetas con la inicial de su nombre.

Reto 1

Lee algunas expresiones de los gemelos y su mamá. Subraya en cada una las palabras que suenan igual.



- a) Mamá, ¿crees que me veré más bello si me rasuro el vello del bigote?
- b) ¡Vaya! Por colgarse de la valla rompieron la enredadera del jardín.
- c) Ve por el tomo de la enciclopedia que tiene la letra be.



Como Benito y Vicente; hay palabras que se parecen muchísimo cuando las oyes, pero cuando las ves escritas notas que son diferentes. Se llaman homófonas.

Reto 2

Observa estos dibujos que representan algunas palabras homófonas. Elige del recuadro la palabra correspondiente y anótala debajo.

bello

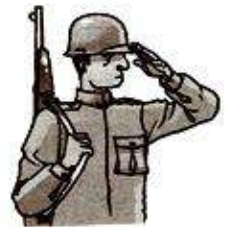
vello

bota

vota

cavo

cabo



B. A Benito y Vicente les gusta leer y encontraron un cuento.

Completa el texto con b o v para saber qué dice.

Un joven jardinero persa, mientras arreglaba el _____ello jardín palaciego, se encontró con la Muerte, que le hizo un gesto. El muchacho tu_____o el atrevimiento de intentar golpearla con un tu_____o pero al tocarla, ella desapareció.

El jardinero sintió que cada _____ello de su cuerpo se erizaba y decidió hablar con el príncipe mientras lo ayudaba a descalzarse una _____ota.

Localiza en este texto los errores en palabras homófonas con b o v. Márcalas con una línea horizontal y escríbelas correctamente en las líneas.

–¡Sálvame! Encontré a la Muerte esta mañana y me hizo un gesto de amenaza. Esta noche quisiera estar en Ispahán; no me importan mis vienes, sino mi vida.

El bondadoso príncipe le prestó un caballo y le dijo: ¡Bota todo y sálvate!

Por la tarde, el príncipe encontró a la Muerte y le preguntó: ¿Por qué esta mañana, hiciste a nuestro jardinero un gesto de amenaza?, ¿bienes por él?

–No fue un gesto de amenaza – le respondió– sino un gesto de sorpresa; lo vi lejos de Ispahán esta mañana y debo tomarlo esta noche allí.

Cocteau, Jean. "El gesto de la muerte". Ed. Hermes, México, 1966.

Encuentra ocho palabras homófonas en la sopa de letras y rodéalas.

H	J	T	B	E	L	L	O	I	A	E	S	O	N	V
H	B	E	A	T	G	M	A	V	Y	R	A	L	A	E
B	I	B	Y	K	T	G	H	I	E	R	V	A	O	L
O	E	E	E	H	S	L	G	E	M	R	I	W	L	L
H	N	Z	R	R	Q	P	N	N	C	K	A	T	H	O
I	E	H	Y	B	B	D	A	E	H	I	F	B	U	N
N	S	A	B	I	A	A	Z	S	M	J	R	Y	W	T

Completa la información.

Palabras homófonas con b y v tienen:

{ Escritura diferente.
Sonidos iguales.

Ejemplos:

Lee la historieta y completa las palabras.

Otra noche, la zorra intentó engañar al a_____icioso lobo de nuevo.

Tranquilo co_____añero, tengo un queso que co_____artir contigo.

Te advierto que si es otra de tus tra_____as vas a conocerme.

Ven, te enseñaré y podrás e_____acharte con él.

Llegaron al estanque y se detuvieron en el e_____arcadero.

Mira, allí está el queso, es todo tuyo...

¡Mmmm! Tengo mucha ha_____re. Ya me estoy relamiendo los bigotes.

La zorra lo había e_____aucado de nuevo.

Completa el cuadro sinóptico.

Después de m se escribe:

p

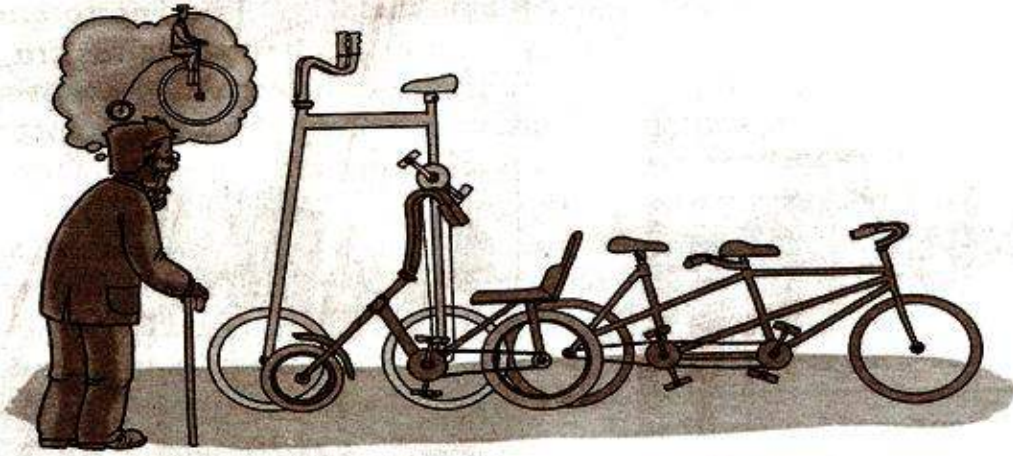
Ejemplo: _____

Ejemplo: _____

Demuestra honestidad en tus acciones. Los engaños tarde o temprano causan probl

La bicicleta de mi bisabuelo

A. El bisabuelo de Marisol observa estos tipos de bicicletas y recuerda la que él usaba.



Subraya la sílaba que tienen en común estas palabras.

bicicleta
billón

bisabuela
bisílaba

bimestre
bilateral

bilangüe
bicolor

¿Qué crees que signifique la sílaba bi en estas palabras?

Une con una línea cada palabra con el dibujo que la representa.



bizcocho



bizco

binoculares



bisabor



bimotor

En latín bis significa dos veces o doble. De ahí vienen los prefijos bi, bis, biz.

Pero ¡cuidado!, hay palabras que no tienen nada que ver con esto como: bigote, biberón, bisonte y biznaga, entre otras.

Imagina la declaración de amor del bisabuelo a la bisabuela cuando eran novios y escríbela a continuación. Usa palabras que se escriban con b.

Completa las palabras con bi, bis o biz. Luego, con ayuda de tu diccionario, rodea el significado que le corresponde a cada una.

cocho

Pan que por una enfermedad es bizco.

Pan que se hornea dos veces.

Pan que se reparte en bicicleta.

nario

Persona que tiene dos años.

Que se compone de dos unidades.

Vecindario donde viven dos personas.

ceps

Músculos del brazo que tienen dos partes.


Aparato que sirve para ejercitar los brazos.

Palabra que en otro idioma significa brazo.

sagra

Cantidad que se agrega dos veces.

Planta que nace en grupos de dos.

Pieza de dos partes metálicas usada en puertas y ventanas. 

Completa el cuadro.

La b se usa en palabras que significan dos o doble:		
bi		biz
	bisabuelo	
Hay palabras que tienen estas sílabas pero no significan doble como:		
biblioteca		biznaga

Platica con personas que son abuelos o bisabuelos, comparte con ellos sus experiencias respétalos.

le, -bundo, -bunda, -bilidad

Tremebundas posibilidades

A. Priscila compró una revista de ciencia. Lee esta nota que apareció en esa revista.

Ranas y centellas



Ha sucedido pocas veces, pero es posible. Se han registrado lluvias que no son de agua; han caído ranas, peces y pequeños animales. Un remolino o una tromba puede arrastrar a incautos seres y objetos ligeros, levantarlos con su energía furibunda y después dejarlos caer lejos. ¡Increíble pero cierto!

Lee de nuevo la nota. Localiza las palabras que terminan con ble y subráyalas.

Este remolino se llevó algunas letras; vuelve a colocarlas en las palabras que les corresponden. Luego contesta.

posi____le

culpa____le

visi____le

comesti____le

flexi____le



Las palabras con las sílabas bla, ble, bli, blo, blu se escriben con b, como tabla, cable, obligar, bloc y blusa.

¿Qué letra usaste para completar las palabras? _____

Cambia la terminación de los verbos por la sílaba ble y obtén adjetivos. Observa el ejemplo.

imitar imitable

envasar _____

anexar _____

besar _____

untar _____

hundir _____

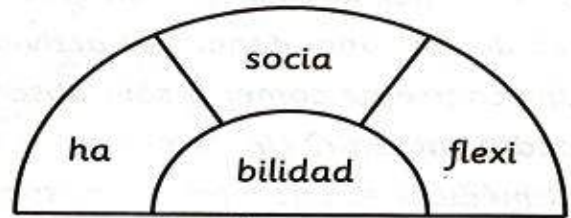
Rodea en la nota que sigue las palabras terminadas en -bilidad.

Nadar "de a muertito"

El mar Muerto es, en realidad, un lago que se encuentra muy por debajo del nivel del mar. Como no tiene salidas, a lo largo del tiempo se ha concentrado una gran cantidad de sal en él. Es tan denso que, aunque no tengas la habilidad de nadar, no te puedes hundir y, por tanto, no existe la posibilidad de que te ahogues.

Descubre algunas cualidades en el dibujo. Anótalas y después transfórmalas en adjetivos, como en el ejemplo.

habilidad hábil _____



Lee las palabras en el sentido de la flecha y completa la noticia con ellas.

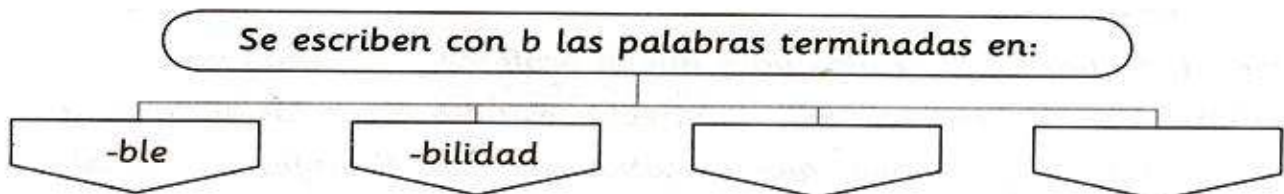
←
odnubiruf
sodnubatidem

Loro excepcional

→
nauseabundes
moribundo

Durante los últimos 15 años, la bióloga Irene Pepperberg ha estado trabajando con un _____ loro africano llamado Alex. Apparently el animal entiende el lenguaje y lo usa para llamar la atención, lo cual ha dejado _____ a varios científicos. Sus arranques resultan aún más desconcertantes, como cuando le sirvieron galletas en lugar de sus chocolates favoritos, exclamó: "_____". En otra ocasión, Pepperberg lo llevó al veterinario para someterlo a una operación de pulmón. Al llegar al consultorio Alex gritó: "¡Oh, Alex _____!"

Completa el esquema.



Interesarse en la ciencia te ayuda a apreciar más la Naturaleza.

El absceso de Absalón

A. Lee el aviso que mandó la esposa del profesor de música a la dirección de la escuela.

3 de septiembre

Señor director:

Mi esposo Absalón, el profesor de música, tiene un absceso en una muela. Camina por la casa con un gran abultamiento en la cara. Es obvio que ha tenido que abandonar sus actividades. Es tanto su dolor que ha tenido que abstenerse de comer y sólo absorbe líquidos a través de un popote. ¿Cómo podrá subsistir? Un dolor así no se puede subestimar pero Absalón no acude al médico; es una persona obstinada. ¿Qué podré hacer?

Abigaíl

Rodea en el recado las palabras que tienen la letra b.

Agrupar como se indica las palabras que rodeaste.

ab

abs

sub

ob

obs

Completa el texto con ab, abs, ob, obs, sub; es la respuesta que el director envió a la esposa del profesor de música.

Sra. _____igaíl:

El profesor debe visitar al doctor y, si es necesario, permanecer en _____ervación.

Por mí, no hay _____táculos para que el profesor _____tenga un permiso para ausentarse. El _____director estudiará con los alumnos y se ceñirá a los _____jetivos que ya había señalado el profesor _____salón.

Quiero _____rayar que cuenta con todo mi apoyo.

Completa con las palabras del rectángulo los diálogos que el profesor Absalón escuchó en el hospital. Guíate por los sinónimos que están entre paréntesis.

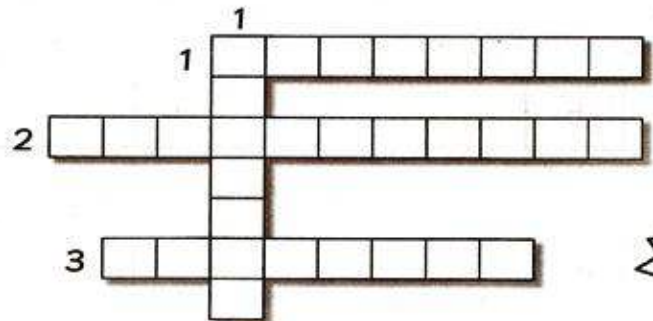
	obediente (dócil)	objetos (cosas)
observa (mira)	abdomen (vientre)	abecedario (alfabeto)
abrillantar (pulir)	subir (elevarse)	subasta (venta)

- a) —¡No quiero ver al dentista, mamá!
—Sé _____. No te pasará nada.
- b) —¿Ya tiene turno para pasar al consultorio?
—No, vengo a _____ el piso.
- c) —Señorita. Tengo un dolor en el _____.
—Aquí atiende el dentista. ¿_____ esas escaleras?
Tiene que _____ dos pisos más y allí lo atenderán.
- d) —Ojalá me atiendan rápido. Quiero ir a una _____
de _____ antiguos.
—Yo también tengo prisa, pero me atenderán al final porque mi apellido es Zárate y están atendiendo por el orden del _____.

Ayuda al profesor Absalón a resolver este crucigrama que encontró en una revista en la sala de espera.

Horizontales

1. Regalo.
2. Que pasa debajo de la tierra.
3. Separación de las partes de algo, de modo que su interior quede al descubierto.



Vertical

1. Conseguir algo.

Completa el cuadro.

Se escriben con b las palabras que empiezan con las sílabas:				
ab	abs	ob	obs	sub
abdomen				

Valora la salud y cuida tu cuerpo.

El albornoz del árabe

A. Lee el siguiente cuento.

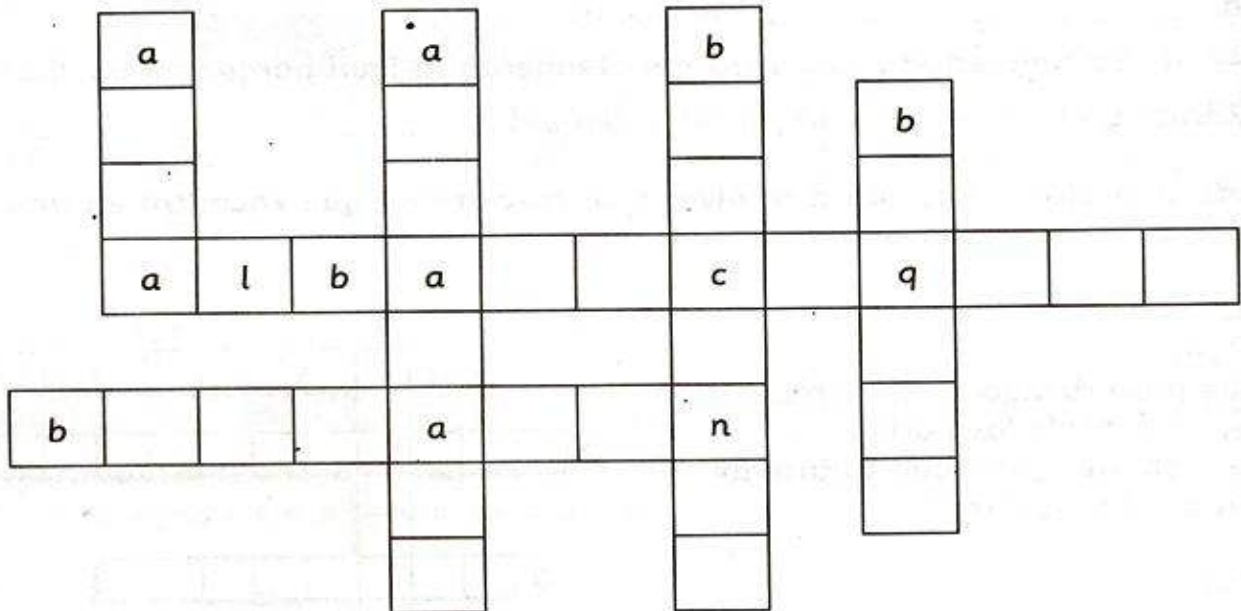


El viajero

Érase un árabe que no contento con las arenas del desierto, buscando aventuras decidió salir de viaje al alba. A su regreso, tomando un té con albahaca, contó lo que había visto: buques enormes de madera, campos de albaricoques de oro puro, palacios con aves raras y decorados con perlas.

Todos lo escucharon atentos, pero cuando contó que había países donde en cierta época del año los árboles se vuelven color ámbar y pierden las hojas, cae del cielo una especie de lluvia suave y blanca y la tierra parece dormida durante meses, nadie le creyó. ¡No podía existir algo así! Todos se burlaron.

Cruza palabras que comiencen con alb, bu y bur; descúbrelas en el cuento anterior.



B. Termina la lectura.

Entonces el viajero se levantó de su butaca, se quitó su albornoz y tomando un sorbo de agua, sopló sobre él. En el instante, la llama de la bujía tembló, la gente sintió en las mejillas el aliento helado y el olor de la albahaca... Fue sólo un instante en el que pudieron imaginarse el invierno.

Versión libre de un cuento de Óscar Wilde.

El árabe usa palabras extrañas. Une el significado con la palabra que le corresponde.

R

albaricoque

alba

albahaca

alberca

albornoz

bujía

burdo

Piscina, depósito de agua.

Capa

Amanecer

Vela

Planta aromática

Tosco, grosero

Fruto parecido al durazno.

Observa el dibujo e identifica aquellas cosas o personas cuyo nombre lleva las sílabas alb, bu, bur y bus. Con estos nombres completa los enunciados.

R



- El _____ tose y tose. ¿Tendrá polvo en los alvéolos?
- A las estatuas que sólo abarcan la cabeza y hombros del personaje vulgarmente se les llama _____.
- La señora Álvarez usa muchas _____.
- A los niños y las niñas les agrada jugar con _____ de jabón que vuelan con el viento.

En los enunciados del reto anterior, subraya las palabras que se escriben con alv, vu, vul.

R

Completa la regla ortográfica con las palabras que subrayaste en el reto anterior.

¡En p
pala!

Se escriben con b

las palabras con las sílabas
alb, bu, bur y bus.

Las excepciones a esta regla son:

_____, _____
y _____.

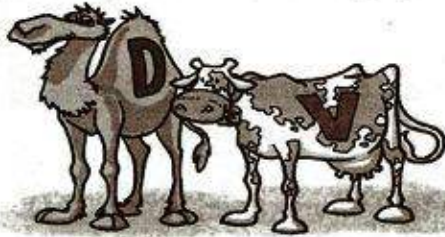
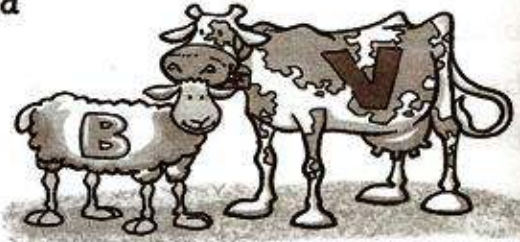
Respetar la necesidad de las demás personas de expresar libremente sus ideas.

¡Vacas invisibles!

A. Lee la canción.

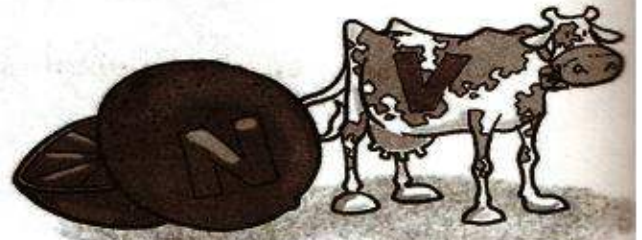
Coplas de la vaca

Largo se conversa, sobre qué es primero
hay tantos defensores de la gallina
como del huevo,
pero algo es seguro
que si tienes un borrego, viene la vaca luego.



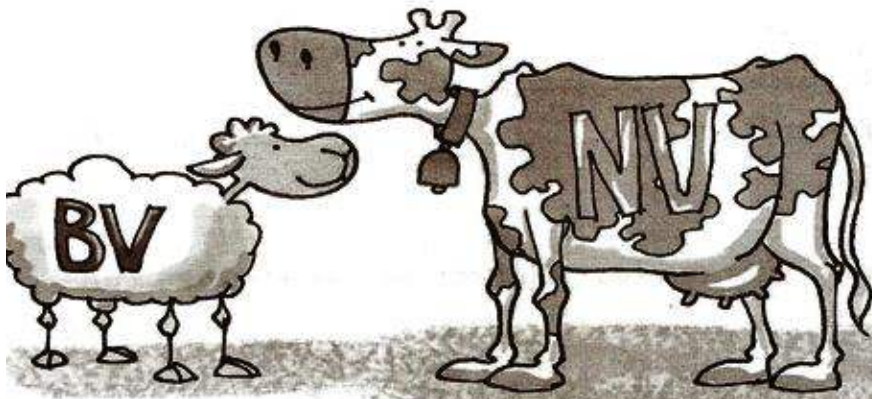
Hay cosas sorprendidas, otras suceden lento
largos veranos, inviernos tempraneros.
Si todavía lo dudas, vete con tiento
pero algo es seguro
que si tienes un dromedario, viene la vaca luego.

El día y la noche no conocen asueto
como tampoco nosotros con este cuento.
No te resistas, que no tiene remedio
pero algo es seguro
que si tienes naranjas, viene la vaca luego.



Miriam Aragón R.

Completa las palabras con las letras que llevan los animales.



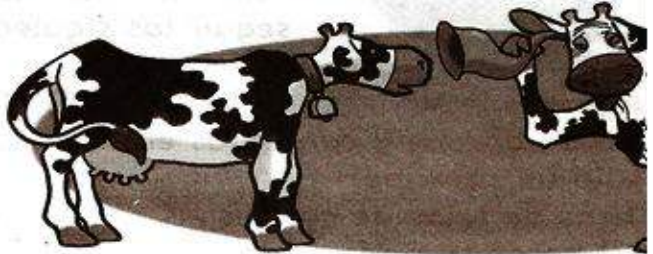
La vaca co____ersa
detrás del borrego
la vaca co____ida
sin nada de e____idia.

La vaca mugiendo
i____enta y e____ía
versitos de amor
desde un tranvía.

A la fiesta i____ita
caballos su____ersivos
caracoles a____ertidos
también estás i____itado tú.

Ordena las sílabas y escribe en el diálogo las palabras que formaste para que sepas qué le dijo Lola, la vaca, a su anciana y sorda tía.

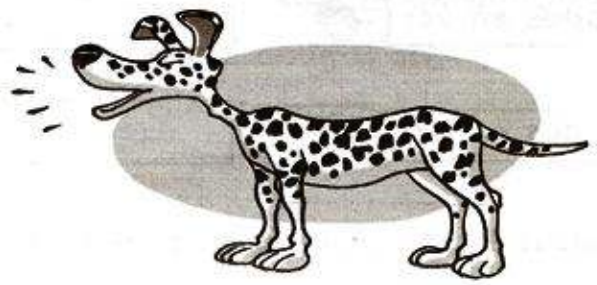
- vía tran
- vio ob
- ta in ra vi
- te vi in tar
- sa rio ad ver
- vir ad tió



—Hola, tía.
 —Buen día, ¿viniste en _____?
 —No, en el coche de mi papá, _____.
 —¿Que ya tienes novio?
 —No tía, mi mamá me pidió que te _____.
 —¿Que me vas a regalar una guitarra?
 —No, queremos _____ a cenar con el comisario.
 —Yo no conozco a ese tal _____.
 —“Me lo _____ mi mamá, mi tía está más sorda que una cabra” —pensó Lola.

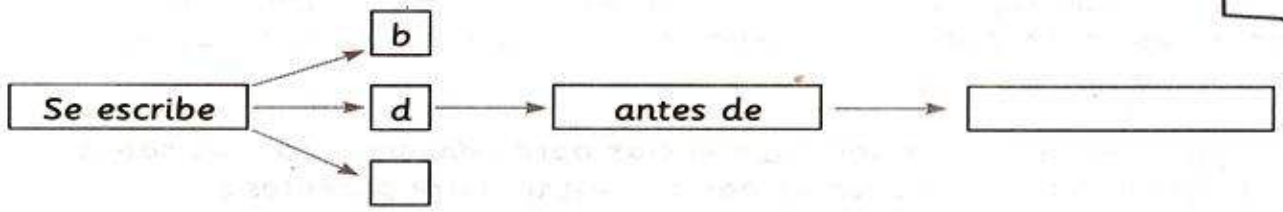
Completa las rimas absurdas con palabras que tengan las letras nv.

Un perro muy pecoso
 ladraba a la vaca furioso
 ¡No era más que un _____!



La vaca podía hacerse _____.
 Sé que es algo increíble;
 pero ese absurdo lugar
 no dejaba de asombrar.

Completa el esquema.



¡Res

Considera a los demás como iguales que tienen dignidad y merecen respeto.

¡Si yo tuviera...!

A. En un supermercado vendían un singular producto. Lee de qué se trata.



Príncipe instantáneo

A todas aquellas muchachas cansadas de vivir en búsqueda de un pretendiente considerado, la fórmula "Príncipe instantáneo" les puede servir en la ardua tarea de encontrar al príncipe de sus sueños y así resolver de una manera moderna y eficaz este problema. Sólo se necesita seguir las siguientes instrucciones:

Ingredientes:

Sapos gordos y contentos en la cantidad deseada (por cada sapo se obtendrá sólo un príncipe)

Tiras de telas de colores

12 besos tronados

Tres litros de agua de charco

Paquete "Príncipe instantáneo"

Instrucciones:

1. Envolver con cuidado cada sapo con las telas de color.
2. Disolver los besos en el agua.
3. Agregar todo el contenido del paquete "Príncipe instantáneo", hervir a fuego lento y dejar enfriar durante dos horas.

Clasifica, en los cuadros, los verbos resaltados y contesta.

terminados en ver



terminados en vir



¿Qué letra tienen en común estos verbos? _____

B. Continúa con la lectura de las instrucciones.

4. Bañar a cada sapo con la mezcla. Mientras esto se realiza, es necesario hablarles (para lograr una buena comunicación en pareja) y observarlos (por eso del amor a primera vista).

Las siguientes oraciones son sugerencias para conversar con los sapos. Complétalas conjugando los verbos que están entre paréntesis.

- a) Sapito, _____ tus ojitos si sientes algo por mí.
(mover)
- b) Creo que ese color no te queda, ¿te _____ con otras telas?
(envolver)
- c) Tengo perfume en pastillas, ¿quieres que las _____ en tu baño?
(disolver)

C. Finaliza la lectura de la receta.

5. Después del baño, deja reposar a los sapos toda la noche. A la mañana siguiente se habrán convertido en jóvenes príncipes entre los cuales elegirás a tu pretendiente.

Cambia las oraciones a tiempo pretérito, usa las formas verbales estuvo, tuve, anduve.

a) Mi corazón está loco por tu carita de sapo.

b) Te tengo un gran aprecio.

c) Ando del brazo con un batracio.

Reto 1

Completa el texto con las formas del verbo ir: voy, vas, ve, vamos y van y sabrás lo que dijo un sapo respondón.

_____ a decirte algo: no _____ a mandar en mi corazón. Así que _____ olvidándote de mí. Mis amigos sapos y yo _____ a regresar al estanque, porque ellos también te _____ a dar la misma respuesta.

Reto 2

¡A resumir!

Completa el esquema.



Comenta la información que aparece en los anuncios de radio, televisión y revistas y discútela con tus compañeros y compañeras.

La aventura de Evaristo

A. Lee este cuento.

Los tres consejos



Un buen hombre llamó a sus tres hijos y les dijo:

—Sólo tengo dos cosas que heredarles: una bolsa con dinero o tres consejos. ¿Qué prefieren?

Los hermanos mayores se rieron y exclamaron:

—¡Bah, es evidente! Los consejos se evaporan como el agua. Nosotros queremos el dinero.

Evaristo, el hijo menor, evaluó la situación y reflexionó:

—He oído que en cualquier eventualidad, los consejos valen más que el oro. ¡Yo me quedaré con ellos!

Así el anciano le dijo en secreto:

—Evita los atajos; jamás preguntes lo que no te importa, y piensa las cosas antes de dejarte llevar por el miedo o la violencia.

Cuento popular mexicano (adaptación).

Escribe las palabras del cuento que empiezan con **eva**, **eve**, **evi** o **evo**, según su significado.

eventualidad

Que es cierto, claro.

Convertirse en vapor.

Nombre propio.

Conocer el valor de algo.

Hecho o suceso incierto.

Tratar de que algo no suceda.

B. Continúa con la lectura del cuento.

Los hermanos tomaron caminos diferentes. Evaristo encontró dos senderos y prefirió el que evidentemente era más largo.

Al anochecer pidió posada en una cabaña. Un hombre alto y muy fuerte lo dejó pasar diciéndole: —Está bien, puedes pasar aquí la noche siempre y cuando encuentres tú mismo el cuarto y la salida. Quiero ver qué tan listo eres. El muchacho iba a preguntar el porqué de esa condición, cuando evocó el segundo consejo y permaneció callado para evitarse un problema.



Las palabras que comienzan con **eva-**, **eve-**, **evi-** y **evo-** se escriben con **v**. Son excepciones: **ébano** y **ebanista**. ¿Sabes qué significan?

Encuentra el camino que te lleva a la salida de la cabaña.

Reto 1



Escribe el significado de las siguientes palabras. Puedes ayudarte con tu diccionario.

Reto 2

evacuación: _____

evanescer: _____

Termina de leer el cuento e invéntale un final.

Reto 3

¡Cuál no sería la sorpresa de Evaristo al encontrar a sus hermanos llorando desesperados porque no podían salir! Evaristo sintió ira, sin embargo, evocando el tercer consejo, dijo: –No se preocupen, hermanos, saldremos de aquí si conservamos la calma. Así

Completa el esquema.



Rechaza con firmeza los tratos crueles y reacciona sin violencia ante ellos.

Viejecita viudita

A. Lee el poema.

La pobre viejecita

Érase una pobre viudita
sin una vianda que comer
sino carnes, frutas, dulces
tortas, huevos, pez.

Bebía caldo, chocolate
leche, vino, té y café,
y la pobre no encontraba
cómo su vientrecito satisfacer.

Y esta viejecita no tenía
ni un ranchito en que vivir
fuera de una casa grande
donde el viento no halla fin.

Nadie, nadie la cuidaba
sino Andrés, Juan y Gil,
y ocho criados y dos pajes
de librea y corbatín.

Coplas populares mexicanas.

Nunca tuvo otra cama que una
grande
más dorada que un altar
con colchón de plumas y violetas
mucho seda y mucho olán.

Y esta pobre viejecita
no tenía qué vestir
sino trajes de mil cortes
y de telas mil y mil.

Y a no ser por sus zapatos,
chanclas, botas y escaipín
descalcita en sus viajes
anduviera la infeliz.

Y esta pobre viejecita
cada viernes, hasta el mil
la despiertan con acordes
de chirimía, lira y violín.

Localiza en el poema las palabras con las sílabas via, vie, vio y viu, anótalas.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

También se escriben con v las palabras que comienzan con vir y ver (virtud, verdad), así como las conjugaciones de los verbos tener, andar y otros parecidos (tuve, anduve, obtuve).

Forma familias de palabras.

vía	{	_____

viejo	{	_____

violín	{	_____

viuda	{	_____

- violonchelista
- vejez
- viudez
- violonchelo
- vialidad
- violinista
- viaducto
- vejstorio
- vejecita
- viabilidad
- viudita

Escribe trabalenguas con palabras que inicien con v. Fíjate en los ejemplos.

Viejita viajera viajaba volando veloz. Volando veloz venía vigilante.
Violinista virtuoso visita villas verdes.

Completa la información.

Se escriben con v las palabras que empiezan con las sílabas

<input type="text"/>	; por ejemplo,	<input type="text"/>
<input type="text"/>	; por ejemplo,	<input type="text"/>
<input type="text"/>	; por ejemplo,	<input type="text"/>
<input type="text"/>	; por ejemplo,	<input type="text"/>



Respetá las formas de vida de otras personas o grupos.

¡Plantas carnívoras, pájaros venenosos y peces eléctricos!

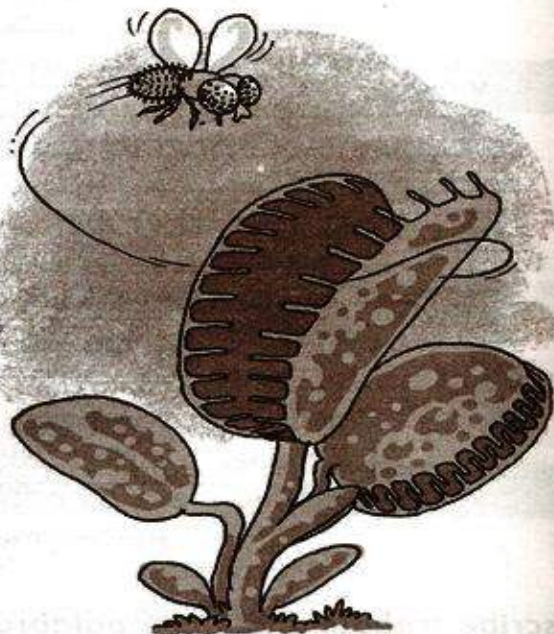
A. ¿Has oído hablar de las plantas carnívoras? ¿Quieres conocer datos de estos especímenes? Lee la información del globo.

¿Crees que es muy fácil crecer en un lugar húmedo, con tierra ácida y sin nutrientes? ¡Pues no!

Por eso me volví carnívora; bueno, para ser más exacta, insectívora.

¿Que produzco un olor desagradable? Pregúntale a las moscas si les gusta mi aroma a carne podrida, ¡las enloquece! Solas se acercan y quedan pegadas.

Por cierto, oigo un aleteo, creo que ya viene mi cena...



Completa el enunciado.

Venus atrapamoscas se alimenta de insectos; por tanto, es _____.

Completa las palabras con la terminación **-ívoro** y únelas con el alimento al que se refieren.

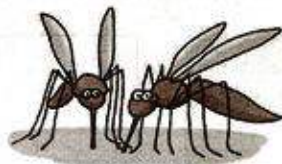
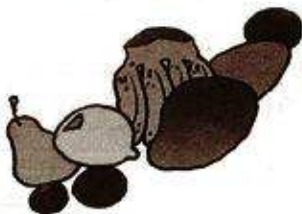
carnívoro _____

herb _____

frug _____

insect _____

pisc _____



Las terminaciones **-ívoro**, **-ívora** provienen del latín **vorare**, que significa devorar; por eso casi todas las palabras terminadas con estas sílabas se escriben con **v**. La excepción a la regla es **víbora** cuya raíz no se relaciona con comer.

Rodea las características que tienen la terminación -iva.

agresiva terrestre decorativa desértica vercosa

venenosa curativa olorosa adhesiva nutritiva

Anota las palabras que rodeaste en el reto anterior y cámbialas al masculino. Luego, contesta la pregunta.

Femenino

agresiva

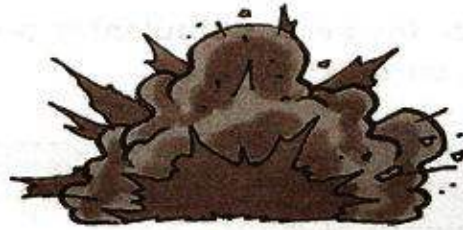
Masculino

agresivo

¿Qué clase de palabras son? ¿Sustantivos, verbos, adjetivos o adverbios?

Une los objetos con los sustantivos y los adjetivos que mejor los definen.

ave



intempestiva

explosión



narrativa

música



festiva

novela



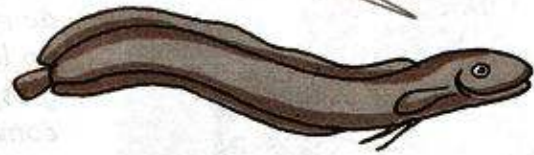
inofensiva

C. Lee la siguiente información que proporciona la anguila eléctrica.

Zsi, zsi, zsi. ¿Crees que porque me ves chiquita no soy brava? ¡Pues no! Si me tocas te recibiré con agresividad y te daré descargas eléctricas que te producirán dolor.

Además, creceré hasta tener unos tres metros y, a la brevedad, me iré al Amazonas aunque nací en el mar de los Sargazos, cerca de Florida.

¿Que por qué doy toques eléctricos? Porque en la cola tengo muchas células nerviosas con las que puedo producir electricidad para defenderme, cazar u orientarme. Aunque estoy muy orgullosa porque puedo producir electricidad, no soy la única; hay también rayas y peces gato que la producen. ¡Pero soy la más famosa!



Sigue el camino de las anguilas cambiando los adjetivos por sustantivos que terminen en -ividad, -evidad. ¡Cuidado con los toques!

Reto 1

festivo

activo

emotivo

leve

breve

Completa el esquema.



Valora y respeta las distintas formas de vida en la naturaleza.

Hera y Eco

A. Lee la siguiente leyenda.

La leyenda de Eco



En el Monte Olimpo –hogar de los dioses griegos–, la reina Hera estaba aburrida en su lecho de pétalos de rosa y azahar; trabajar con el huso y el hilo ya no la divertía. Quiso el azar que Zeus, dios supremo y esposo de Hera se enterara del problema así que convenció a una ninfa para que la entretuviera con su plática.

La ninfa era una parlanchina imparable, que hablaba hora tras hora una vez que abría la boca, y es un hecho que el uso de la palabra sin medida cansa a cualquiera, incluso a una diosa. Al cabo de horas de oírla la diosa ya estaba ¡harta! Por más gestos de enojo que hacía, la ninfa no se enteraba y continuaba su conversación. La diosa, ya desesperada, con un ademán le quitó la facultad de platicar, de modo que la ninfa sólo pudiera repetir el final de las palabras que oyera. Desde entonces, la ninfa vaga por parajes solitarios. ¿Sabes cómo se llama? Eco. ¿Cómo crees que habría podido evitar este castigo?

Mito griego (adaptación).

Copia de la leyenda las parejas de palabras que suenan igual pero se escriben diferente.

Rodea la palabra que lleva h en las parejas de palabras del reto anterior. Luego, contesta la pregunta.

¿Cuál es la letra distinta en estos pares de palabras?

¿Cómo se llaman las palabras que suenan igual pero se escriben diferente?

Reto 3

Escribe el significado de cada palabra homófona de la leyenda. Puedes usar tu diccionario. Si se trata de la conjugación de un verbo, escribe el significado del verbo en infinitivo.

Hera _____
 era _____
 azahar _____
 azar _____
 huso _____
 uso _____
 habría _____
 abría _____

Reto 4

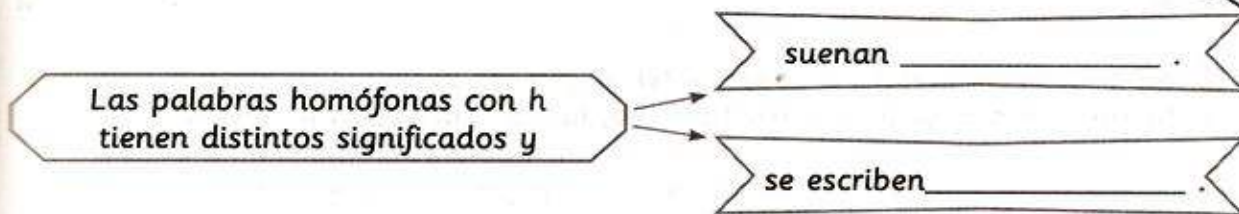
Completa los enunciados con las palabras homófonas de la derecha.

Volvió a _____ en la competencia.
 ¡Hay que _____ a esos caballos!
 Ve _____ esa dirección.
 China se encuentra en _____ .
 Felicidades, _____ corrido muy rápido.
 El _____ es la carta más alta.
 _____ lo correcto y que venga lo que sea.
 Una _____ me tiró en el mar.
 ¡ _____ ! ¿Cómo estás?



Herrar: poner herraduras.
 Errar: equivocarse, vagar.
 Asia: continente.
 Hacia: preposición.
 Has: del verbo haber.
 As: naipe de la baraja.
 Haz: del verbo hacer.
 Hola: saludo.
 Ola: movimiento del agua.

Completa el diagrama.



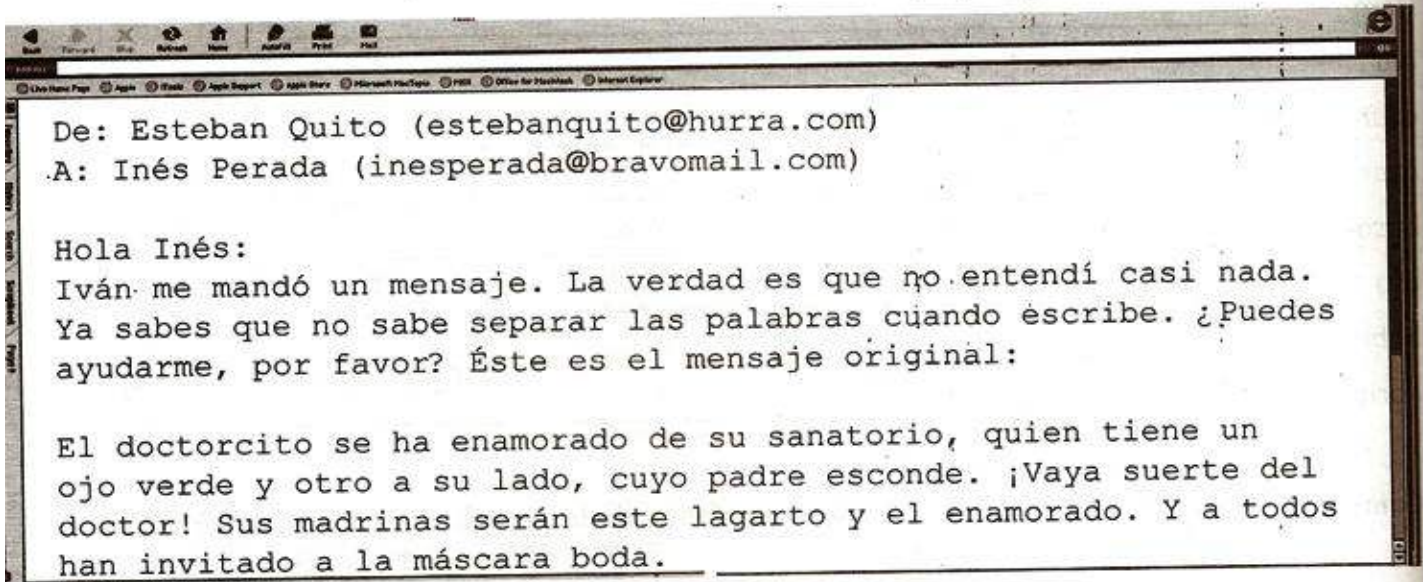
¡A resumir!



Usa tu derecho a expresarte libremente y da la oportunidad de hablar a los demás.

Adivina, Dora, adivinadora

A. Lee el mensaje electrónico que Esteban Quito le escribió a su amiga.

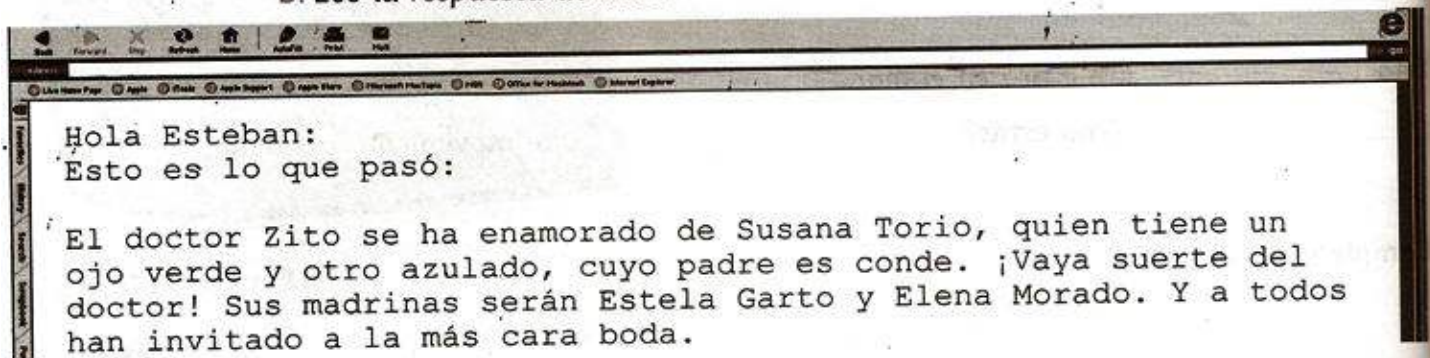


Reto 1

Separa o une las palabras correctamente para que ayudes a Esteban a descifrar el mensaje. Cambia alguna letra si lo crees necesario.

Iván dice:	Quiso decir:	Iván dice:	Quiso decir:
doctorcito	<u>doctor Zito</u>	este lagarto	_____
su sanatorio	_____	el enamorado	_____
a su lado	_____	máscara	_____
esconde	_____		

B. Lee la respuesta de Inés.



Reto 1

Compara tus respuestas del reto anterior con las palabras del mensaje de Inés para saber si contestaste correctamente, luego contesta la pregunta.

¿Por qué crees que Esteban no entendió el mensaje que le mandó Iván?

Escribe en las líneas los nombres correctos de los invitados a la boda del doctor. Recuerda usar mayúsculas.

Reto 2

el enanito

el salami

lo lamento

María no, rey es

marioneta

sí mona depila

al domicilio

C. Esteban e Inés intercambian adivinanzas por medio del correo electrónico.

Resuelve las adivinanzas siguientes.

¿Te doy una pista? La respuesta se encuentra al separar o unir de otra forma algunas palabras de la adivinanza.



Reto 1

Dicen que son de dos, pero son de una. ¿Qué son? _____

No pienses en otras cosas, que las tienes en el mar, o las ves llegar furiosas o las ves mansas llegar.

Es puma, no es animal, flota y vuela... ¿qué será? _____

Blanca por dentro, verde por fuera, si quieres que te lo diga, espera. _____

Completa la información.

Al separar o

las palabras, cambia

la forma de

el significado de lo que se quiere decir.

¡Resume!



Escribe el texto "Las ballenas" ya corregido. Subraya tus correcciones.

La botella

¡Este juego clásico convertido en recreación ortográfica requiere mucha agilidad mental!

Instrucciones:

- a) Formen equipos de cuatro a seis integrantes.
- b) Cada jugador o jugadora responderá el cuadro de la página siguiente.
- c) Se dibuja en el piso un círculo con los números 1 a 12, como el que se muestra.
- d) Se coloca una botella vacía (que puede ser de refresco, jugo u otra bebida) al centro del círculo. El fondo de la botella debe quedar en el centro y la boca apuntando hacia fuera.
- e) Se hace girar la botella y se observa hacia qué número apunta al detenerse. El número que señale la botella corresponde a la columna del cuadro que cada participante debe contestar en el menor tiempo posible.
- f) Una vez que cada alumno escribe la palabra que indica la columna, cierra su libro y espera a que los demás terminen. El último en terminar debe girar la botella.
- g) El primer participante en terminar se anota 10 puntos (si la palabra cumple con la regla ortográfica que se indica); los demás reciben 5 puntos, el último no recibe puntos. Si la palabra tiene error o no cumple con la regla, el jugador o la jugadora recibe como castigo cero puntos.
- h) Una vez terminados los turnos, cada participante cuenta los puntos que obtuvo y se determina el ganador, que será la persona que tenga más puntos.



Turno	1	2	3	4	5	6
Palabra con -ble, -bundo, -bunda, o -bilidad 1						
Palabra que empiece con via, vie, vio o viu 2						
Palabra con ab, abs, ob, obs o sub 3						
Palabra que termina con -ívoros, -ívora, -ivo, -iva, -evidad o -ividad 4						
Palabra con alb, bu, bur o bus 5						
Palabra homófona con h 6						
Palabra homófona con b o v 7						
Palabra con mp o mb 8						
Palabra con bi, bis o biz 9						
Palabra con v después de b, d o n 10						
Palabra con eva-, eve-, evi- o evo- 11						
Forma de verbos terminados en ver, vir y de andar, tener, estar 12						

No es lo mismo...

A. ¿Conoces el juego llamado "Dónde quedó la bolita"? Lee en qué consiste.

Dónde quedó la bolita



Si cada vasito fuera una sílaba y la bolita un acento, podríamos jugar "Dónde quedó la bolita" con palabras; por ejemplo, fíjate cómo el vocablo cambia de significado si acentuamos una sílaba distinta cada vez.



Gente que se reúne
en un sitio.



Forma en presente
del verbo publicar.



Forma en
pasado del verbo
publicar.

Rodea la sílaba donde "quedó la bolita" (el acento).

círculo

circulo

circuló

practico

práctico

practicó

árbitro

arbitró

arbitro

El significado de una palabra puede cambiar según la sílaba donde se coloque o se pronuncie el acento.

Relaciona con una línea cada palabra con su significado.

Reto 2

círculo	Conjugación en pretérito del verbo circular (andar alrededor de un sitio).
circulo	Conjugación en presente del verbo circular (andar alrededor de un sitio).
circuló	Forma geométrica.
práctico	Conjugación en pretérito del verbo practicar.
practico	Conjugación en presente del verbo practicar.
practicó	Objeto que es muy útil o persona que primero piensa en la utilidad de las cosas.
árbitro	Conjugación en pretérito del verbo arbitrar.
arbitro	Conjugación en presente del verbo arbitrar.
arbitró	Persona encargada de hacer cumplir los reglamentos en las competencias deportivas.

Elige, de las palabras del reto anterior, la que completa correctamente cada enunciado.

Reto 3

- a) Elena dibujó un _____ en el pizarrón.
- b) Yo _____ basquetbol todos los días.
- c) Antonio Martínez _____ el partido de futbol anoche.

B. De acuerdo con el lugar del acento en la palabra, el significado cambia. Y si la palabra está en un enunciado, todo el enunciado cambiará de significado también.

Anota la tilde en las palabras resaltadas que la requieren. Guíate con las pistas del recuadro.

público-publicó río-rió Éste-Este Cómo-Como Qué-Que

No es lo mismo...

- | | | |
|--|-----|--------------------------------------|
| a) Juan publico un libro sobre el rio. | que | El publico se rio del libro de Juan. |
| b) Este es un rollo de papel. | que | Este papel es un rollo. |
| c) Veo lo que como. | que | ¿Que como lo veo? |
| d) Sabes lo que haces. | que | ¿Que haces? ¿Lo sabes? |

Completa la información.

Algunas palabras con escritura similar, cambian de significado según el lugar donde se coloque la _____.

Expresate de forma clara pues la comunicación es la base de la convivencia.

Integra



¡Hola! ¿Cómo estás?

A. Lee la canción.

El teléfono

*Metida en su casita con su gorra y delantal
estaba doña Zorra ocupada en remendar,
pero su teléfono no deja de llamar
y corre al audífono para preguntar.*

Riiing, riiing.

¡Bueno, bueno, bueno!

¿Con quién quiere usted hablar?

No, aquí no es estanquillo

ni conozco a ese Pepillo

al que quiere usted llamar.

Riiing, riiing.

¡Bueno, bueno, bueno!

Ya me empiezo yo a cansar.

Señor, está usted equivocado,

aquí vive doña Zorra

y sus zorritos nada más.

Francisco Gabilondo Soler "Cri Cri".

Riiing, riiing.

¡Bueno, bueno, bueno!

¡Ay! ¿qué tal doña Patita?

¡Qué milagro comadrina

que se deje usted oír!

¡Bueno, bueno, bueno!

Riiing, riiing.

¡Bueno, bueno, bueno!

La esperamos por aquí

y así verá que mi zorrito,

el chimuelo y raboncito,

ya también sabe escribir.



Subraya los signos de admiración (!) y rodea los de interrogación (¿?) en el texto anterior.

Copia los enunciados que tengan signos de admiración o de interrogación.

!

¿?

A partir de la respuesta que se indica, escribe la pregunta que le haría la comadrita a doña Zorra. Observa el ejemplo.

a) Tengo dos zorritos y una zorrita.

¿Cuántos hijitos tiene?

b) En la mañana remiendo ropa y por la tarde estudio con mis zorritos.

c) Su ahijado zorrillo cursa el primer grado de primaria.

Las palabras **qué, cuál, dónde, cuándo, cómo** y **por qué** se acentúan cuando se usan para preguntar y exclamar.

Convierte las oraciones en expresiones exclamativas, para que sepas qué les dijo la patita a sus ahijados cuando los vio después de mucho tiempo.

Estás muy alto, zorrillo. _____

No puedo creer lo guapo que eres. _____

Anota los signos de admiración o de interrogación que faltan para completar el diálogo telefónico que tuvo doña Zorra.

— Bueno _____ Quién habla _____

— Hola Prudencia _____ Qué bueno que te encuentre _____

— Yo no soy Prudencia. _____ Qué número marcó _____

— El 55 66 77 88. _____ Es su número _____

— Claro que no _____ Este número es 55 66 77 89.

— Perdona la molestia _____

— No se preocupe.

¡En
pal

Completa el esquema.

Los signos de

interrogación

¿?

se usan para marcar las _____

admiración

se usan en enunciados que expresan emociones como duda, sorpresa, enojo, etcétera.

Expresa tus sentimientos a las personas sin insultar o dañar a otros.

Y punto...

A. ¿Has participado en concursos? Lee lo que pasó en un singular evento.

El concurso de mentiras

En un pequeño pueblo se celebraba el Concurso Internacional de Mentiras. Quien dijera la mentira más grande ganaría una copa de oro. Entre los participantes había gente de todo el mundo queriendo contar sus mentiras.

Finalmente quedaron tres finalistas y el primero narró su historia: "En mi tierra se cocina el mole de olla para todos en un solo trasto y es tan profundo, tan profundo, que para disfrutar las últimas papitas contratamos a buzos profesionales que se sumergen a buscarlas." Todo el público se levantó y le aplaudió con entusiasmo.

Miriam Aragón R.

En el texto anterior, escribe con rojo los puntos y seguido y con azul los puntos y aparte. Luego, contesta las preguntas.

¿De qué trata el primer párrafo?

¿De qué trata el segundo párrafo?

Cada dibujo representa una oración del cuento "El concurso de mentiras". Colorea el círculo de cada dibujo de acuerdo con lo que señalaste en el reto anterior; punto y seguido de color rojo, punto y aparte de color azul.



B. Continúa la lectura del cuento "El concurso de mentiras".

El segundo participante contó su historia: "Mi mujer dejó crecer tanto sus cejas que un día, cuando manejaba su automóvil convertible, se enredaron en las llantas. Así, después del accidente, quedó descejada para siempre". Hubo un silencio. El hombre, que esperaba el aplauso, al no escucharlo gritó: "¿No me creen?, pues miren"; entonces, de una maleta sacó mechones de pelo como de un metro de largo "¡Aquí tengo la prueba!". Y el público rió a carcajadas y le aplaudió feliz.

Rodea todos los puntos del párrafo anterior. Luego responde las preguntas.

¿Qué puntos encontraste en el párrafo anterior?

¿Para qué sirven los puntos en el párrafo anterior?

Recuerda que el punto y seguido separa las oraciones de un párrafo.



Lee la siguiente parte del cuento e inventa un final.

El último concursante dijo: "En mi país hace tanto frío que al hablar las palabras caen congeladas. La gente las recolecta en recipientes y las lleva a casa, allí las colocan al fuego para derretirlas y cuando eso sucede se pueden volver a escuchar las conversaciones". La gente, además de aplaudir, gritaba felicitaciones.

El jurado, que había escuchado todas las mentiras, decidió que _____

Contesta la pregunta.

¿Cómo se llama el último punto de un texto? _____

Completa el cuadro sinóptico.

El punto { _____, separa las oraciones de un párrafo.
y aparte, separa los _____ de un texto.
final, indica que un texto ya terminó.

De torres y reinas

A. ¿Sabes cómo levantar una torre al empezar a escribir? ¿O cuando haya un punto en el camino? Lee la siguiente rima para saber cómo se hace.

Una torre tienes que levantar
cuando comiences a escribir,
y desde ahí poder observar
las palabras por venir.



No olvides cuando nombras
a Juan, Paco y Luis,
que como si fueran un país,
debes darle su merecido.



Y en la sopa de letras,
entre chicas y pequeñas,
mayúsculas tremendas
vivirán como reinas.

Para saber qué dicen los siguientes párrafos tienes que levantar las torres correctas, es decir, escribir las letras mayúsculas que faltan.

___rasede que se era un pueblo de letras: había letras altas y bajas. ___odas se llevaban muy bien, a pesar de las diferencias físicas.

___n día las letras bajas desaparecieron misteriosamente. ___l pueblo llegó la noticia de que habían sido capturadas por unas termitas que planeaban cenárselas en salsa. ___odas las letras altas se reunieron para rescatar a sus amigas. ___l combate fue terrible, pero al final las letras se impusieron.

___as letras, altas y bajas, mayúsculas y minúsculas, saben que no pueden vivir separadas; ambos tipos de letras se necesitan.



También, cuando encuentres
un punto en el camino
grande, grande tendrás que ser
para evitar el destino.



En números romanos y siglas
utiliza sólo mayúsculas.
En planetas, ciencias y estrellas,
no olvides empezar con ellas.



Miriam Aragón R., "De torres y reinas"

Escribe de nuevo, con mayúscula inicial, sólo los nombres propios de la siguiente lista de palabras.

Reto 2

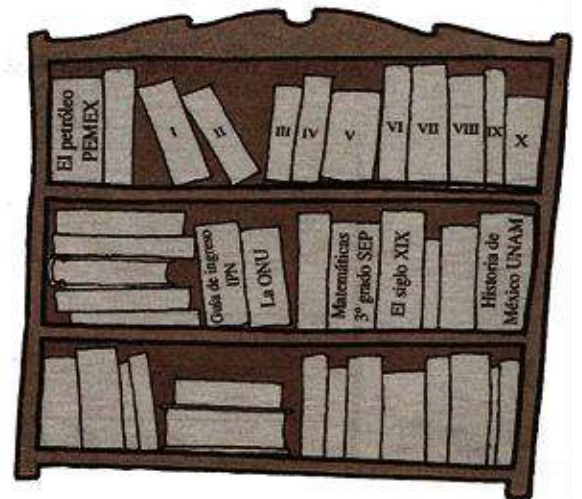
Cuando se escriben letras compuestas con mayúsculas sólo va en alta la primera parte de la letra; por ejemplo: Ll y Ch.



- atlántico _____
- gandhi _____
- lópez _____
- maximiliano _____
- michoacán _____
- moscú _____
- oso _____
- chapingo _____

Encuentra las siglas y los números romanos que están escondidos en el librero, luego anótalos en las líneas.

Reto 3



Te doy una pista: las siglas y los números romanos se escriben con mayúsculas.



Completa el cuadro.

Se escriben con mayúscula:		
la primera letra de los nombres propios; por ejemplo: Mario.	las siglas; por ejemplo: _____.	los números romanos; por ejemplo: _____.

Aprecia a las personas independientemente de sus diferencias físicas.

¡En esta esquina...!

A. En el callejón se armó un gran alboroto. La pelea más esperada del año: el gato contra el ratón. Es difícil saber quién ganará. Lee cómo estuvo la riña.

Pelea en el callejón

Yo tenía un gato,
verde, flaco, bizco, malambo.
Se encontró con un ratón,
rojo, gordo, coludo, zambo.
De la gran pelea salieron
chispas, rayos, centellas, arañños.
¿Y qué me quedaron?
Sólo pelos, huesos, pellejos y trapos.



Miriam Aragón R.

Anota las características de cada personaje de acuerdo con lo que dice la rima.

gato	ratón
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Contesta las preguntas.

¿Qué cosas salieron durante la pelea según la rima?

¿Y qué quedó de ellos?

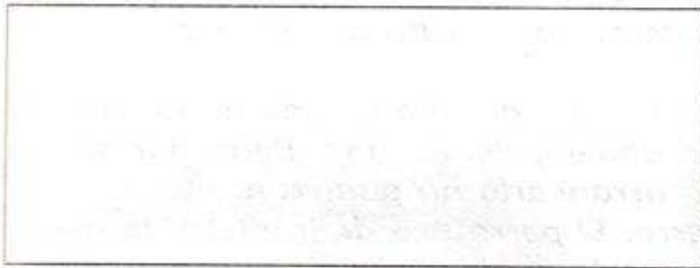
¿Qué signo usaste para separar lo que salió en la pelea y lo que quedó?

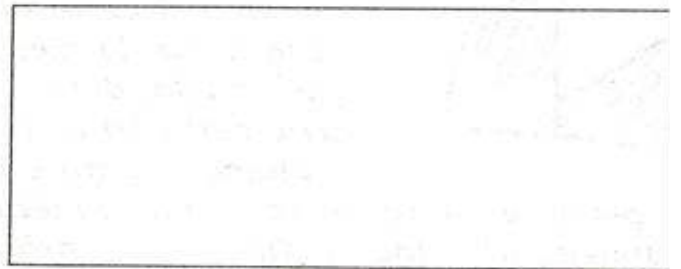
¿Qué palabra usaste en la última parte, entre la palabra pellejos y la palabra trapos?

En una lista de nombres, personas, cosas, lugares o características, las palabras se separan con comas. Antes de la última palabra no se escribe coma sino la letra "y".



Dibuja los personajes después de la pelea. En las líneas, anota cómo quedó cada animal. Recuerda usar comas.





Haz una lista de tus compañeros y otra de tus compañeras de grupo.

Mis compañeras se llaman:

Mis compañeros se llaman:

Completa la regla.

Cuando se hace una lista, se divide cada elemento por medio de _____. Cuando se termina la lista, entre las dos últimas palabras se escribe _____.

Rechaza las formas violentas en la solución de los conflictos.

El abuelo a la abuela; la abuela a la nieta;...

A. Lee cómo un vegetal metió en aprietos a una familia.

El rábano

Un abuelo plantó rábanos. Creció uno grande, redondo, tremendo. El abuelo quiso arrancarlo. Pero, por más que tiró, no lo logró.

Entonces, llamó a la abuela. La abuela tiró del abuelo; el abuelo, del rábano. Pero, por mucho que tiraron, no lo arrancaron.

Llamó la abuela a la nieta. La nieta tiró de la abuela; la abuela, del abuelo y el abuelo, del rábano. Pero, por más esfuerzos que hicieron, arrancarlo no pudieron.

La nieta llamó al perro. El perro tiró de la nieta; la nieta, de la abuela; la abuela, del abuelo y el abuelo, del rábano. Pero, por mucho que se esforzaron, no lo arrancaron.

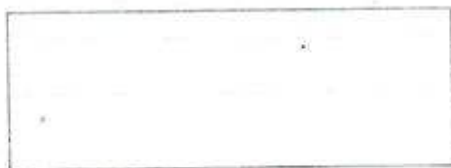
Llamó el perro al gato. El gato tiró del perro; el perro, de la nieta; la nieta, de la abuela; la abuela, del abuelo, y el abuelo, del rábano. Pero, por más que sudaron, arrancarlo no lograron.

Llamó el gato a un ratón. El ratón tiró del gato; el gato, del perro; el perro, de la nieta; la nieta, de la abuela; la abuela, del abuelo y el abuelo, del rábano. Tiraron y tiraron, ¡y lo arrancaron!



Cuento popular ruso (adaptación).

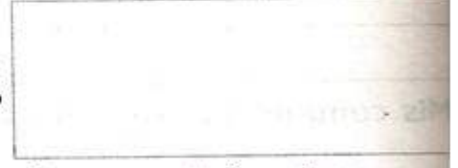
Dibuja en los espacios la historia del rábano y responde la pregunta.



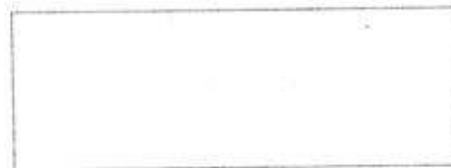
El ratón tiró del gato



el gato del perro



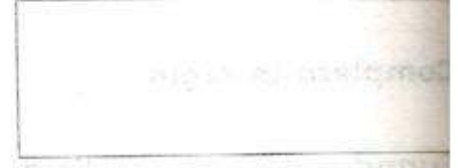
el perro, de la nieta



la nieta, de la abuela



la abuela, del abuelo



y el abuelo del rábano.

¿Qué signo separa las frases cortas en el enunciado anterior? _____

El abuelo ha vivido muchas aventuras; sepáralas con un punto y coma.

Reto 2



El abuelo fue explorador en su juventud



descubrió un cerro que resultó ser una pirámide



se perdió en un pantano

navegó por un río



luchó contra cocodrilos y



aprendió a domar puercos salvajes.



¿Qué letra está escrita antes de la última aventura? _____

Las frases también se separan en una oración larga. El signo para separarlas se llama punto y coma (;). Al igual que con las listas de palabras, antes de la última frase no se escribe punto y coma sino la letra "y".



Anota punto y coma donde haga falta.

El abuelo, que tiene una voz ronca, cuenta cuentos a la nieta la abuela, con su voz chillona, canta canciones el ratón, con sus minúsculos dienteillos, mordisquea un zapato y el perro dormita mientras pasa todo.

Escribe el concepto principal del esquema.

Reto 3

¡Resume!

acciones de varios sujetos que están en el mismo enunciado.

frases que explican varias acciones que realiza el mismo sujeto.



Presta ayuda a los ancianos y las ancianas.

Cuentos de fantasmas

A. ¿Crees en fantasmas? ¿Te animarías a conversar con uno? Pues con la lectura del siguiente texto sabrás si un fantasma platicaría con una persona. Léelo.

Memorabilia



Al caer la tarde, dos desconocidos se encuentran en los oscuros corredores de una galería de cuadros. Con un ligero escalofrío, uno de ellos dice:

—Este lugar es siniestro. ¿Usted cree en fantasmas?

—Yo no —respondió el otro—. ¿Y usted?

—Yo sí —dijo el primero y desapareció.

Loring Forst, George. "Memorabilia"

en *Antología de la literatura fantástica*. Borges, Jorge Luis.

Ed. Hermes, México, 1996.

Completa la conversación de los fantasmas. Anota las respuestas después de cada guión largo.

—Hoy hace mucho frío, ¿no crees?

—Yo prefiero la oscuridad, ¿y tú?

—¿Qué te parece este frío y oscuro lugar?

—¿Te gustaría quedarte aquí para siempre?

Rodea los guiones largos en la siguiente narración.

—¡Qué extraño! —dijo la muchacha, avanzando cautelosamente—. ¡Qué puerta más pesada! —La tocó al hablar y se cerró de pronto con un golpe. —¡Dios mío! —dijo el hombre—. Me parece que no tiene picaporte por dentro. ¡Cómo, nos ha encerrado a los dos! —A los dos no. A uno sólo —dijo la muchacha. Pasó a través de la puerta y desapareció.

Ireland, "Visitations" en *Antología de la literatura fantástica*, Borges, Jorge Luis. Ed. Hermes, México, 1996.

Reto

Inventa la continuación de la plática entre el hombre y la mujer fantasma. Escribe guiones largos para indicar cuándo habla un personaje y para marcar las aclaraciones del narrador.

—Hace mucho que no sabía de ti —dijo el hombre—. Ese truco de la puerta fue genial.

—Gracias —respondió la mujer—.

Reto

Escribe guiones largos donde el narrador detiene el relato para ofrecer una pequeña explicación. Fíjate en el ejemplo.

¡Pamplinas! —dijo don Severiano—. En mis tiempos a los chamacos que creían en fantasmas que pueden ser de muchas clases les dábamos sus buenos regaños. Porque eso sí, esas cosas no suceden; pero de que se aparecen, pues se aparecen. Aunque repito sin que piense usted que me contradigo, a aquel que me salga con que vio a un fantasma, no le voy a creer nada.



Completa el cuadro sinóptico con ejemplos.

El guión largo

a) Se utiliza para indicar las intervenciones de los personajes en un diálogo; por ejemplo,

b) Se usa para marcar una explicación o indicación del narrador; por ejemplo,

Considera al diálogo como la mejor manera de resolver conflictos con otras personas.

Un buen padre

A. ¿Has oído hablar de un caballo que vive en el mar? Pues lee la siguiente información.

El hipocampo

Aunque parezca increíble, el hipocampo es un tipo de pez cuya cabeza recuerda la de un caballo, de ahí el nombre que se le da: caballito de mar. El cuerpo de este pez está recubierto de placas óseas que lo protegen.

Además de su graciosa figura, estos pequeños animales tienen una forma de reproducción muy curiosa. La hembra realiza una pequeña danza delante del macho; después deposita los huevos ya fecundados en una bolsa que tiene el macho en el abdomen. Varias hembras pueden poner sus huevos ahí, hasta que esté llena. Esa bolsa tiene muchos vasos sanguíneos que se conectan con los huevos y los alimentan de las sustancias nutritivas de la sangre del padre. Después de dos semanas, son expulsados de la bolsa del padre ilistos para nadar y disfrutar del mar!



Repasa con color rojo los guiones que están al final de los renglones.

Subraya la frase que completa correctamente el enunciado.

a) Cuando no cabe una palabra al final de un renglón, se...
escribe abajo completa.

escribe hasta que se llega a la orilla de la hoja.

divide en sílabas y las sílabas que no caben se escriben en el siguiente renglón.

b) Las palabras que ya no caben al final del renglón se dividen...

en letras

como sea

en sílabas

Para formar palabras, une las sílabas del mismo color. Anótalas en las líneas de la derecha.



Completa las palabras de los renglones del párrafo siguiente. Recuerda que las palabras van divididas en sílabas.

Caballitos de mar como mascotas

Los caballitos de mar pueden vivir en peceras, pero hay que mantener el agua limpia y oxigenada. Es necesario que el acuario tenga algas o tallos vege-
 _____ que les permitan enroscar su cola en ellos. Además, tardan un tiempo en devorar su alimento; por eso no es aconsejable juntarlos con _____
 tros peces que pueden arrebatárles su comida.

Completa el diagrama.



Investiga siempre los cuidados que debe tener una mascota y antes de tenerla comprométete a dárselos.

Bebía, comía y ya no cabía

A. ¿Te imaginas una mascota que no para de crecer cuando la alimentas? Lee la historia de Ismael, un niño como tú, que ha pasado por esta experiencia.

El animal que crecía

Cuando era niño, recuerdo que había un vecinito muy especial en la colonia. Se llamaba Ismael y llevaba una cajita a todas partes; decía que allí cabía la mascota más grande del mundo. Cuando alguien pedía verla, Ismael abría la cajita y mostraba el contenido: un minúsculo punto en medio del cartón. En seguida colocaba una gota de agua en la caja y pedía que todos se retiraran hacia atrás ya que el animalito en cualquier momento empezaría a crecer y crecer hasta ocupar toda la habitación. Todos se desternillaban de risa, hasta que efectivamente comenzaban a ver salir el animal de la caja y expandirse cada vez más. Entonces el que se moría de risa era Ismael. Él sabía que una vez que todos se retiraban, el animalito debía recuperar su tamaño y regresar tranquilo a su cajita.

Claro que Ismael nunca lo mostró en la escuela o en la calle. ¡Imagínate el terror de la gente! Tampoco cuando lo invitaban sus tías a tomar churros con chocolate. Pero ¡qué tal con sus amigos! ¡Ahí sí que se divertían todos!

A Ismael y su mascota les gustaba jugar al aire libre. En el campo el animal bebía la gota y lograba alcanzar el tamaño de un árbol, de una nube, de una montaña...

Por la noche, Ismael se aseguraba de dejar la cajita abierta, por si en sueños el animalito quería crecer.

Dibuja la mascota de Ismael en el cuadro.

Subraya la última sílaba de los verbos resaltados en la lectura anterior y contesta las preguntas.

¿Cuál es la consonante que tienen en común todos los verbos?

Anota en infinitivo los verbos resaltados.

Elabora preguntas que le harías a Ismael acerca de su extraña mascota. En las preguntas usa formas de los verbos *caber*, *saber*, *beber*, *deber* y *haber*.

Así como el animal puede variar su tamaño, cambia la forma del verbo *haber* al pretérito y al futuro en los siguientes enunciados. Observa el ejemplo.

a) Yo he visto al animal cubrir el cielo.

Pretérito: Yo había visto al animal cubrir el cielo.

Futuro: Yo habré visto al animal cubrir el cielo.

b) Tu has reído con un chiste de Ismael.

Pretérito: _____

Futuro: _____

c) La mamá de Ismael ha paseado con el animal y la ha protegido de la lluvia.

Pretérito: _____

Futuro: _____

d) Nosotros hemos jugado con el animal en el parque.

Pretérito: _____

Futuro: _____

Completa la información de la tabla.

Se escriben con b									
algunas formas de los verbos:					y las terminaciones de verbos en copretérito cuyo infinitivo es -ar :				
		saber		deber	-aba	-abas			

Brinda apoyo a aquellas personas que son diferentes.

Percibir para escribir

A. Francis y Rutilio se han enamorado, a pesar de ser muy distintos en su forma de ser. Rutilio ya le ha propuesto matrimonio a Francis. Lee las cartas que se han enviado recientemente:

Querido Ruti:

No puedo describir mis sentimientos, no concebía cómo he vivido sin ti. Por eso, quisiera exhibir ante todo el mundo nuestra felicidad. Las personas me dicen que se puede percibir cuándo una pareja es feliz y esa sensación tienen cuando nos ven. Eso sólo se puede atribuir al hecho de que a diario cada uno da lo mejor al otro sin esperar recibir nada a cambio. Te veré más tarde, como de costumbre.

Con amor,
Francis

Pancha:

¡Para qué tanto brinco estando el suelo tan parejo! Yo también te quiero y no puedo vivir sin ti, pero no veo para qué pueda servir tanta palabrería. Paso por ti en la tarde para llevarte a pasear. Se me ocurre que podemos revivir nuestra infancia e ir a la feria. ¡Ah! Y luego podemos ir a cenar. Conozco un lugar donde ponen a hervir el pozole desde temprano. Verás cómo nos divertimos.

Nos vemos,
Rutilio

Reto 1

Rodea, en la carta de Francis, todos los verbos resaltados y contesta.

¿Cuál es la última sílaba en estos verbos?

¿En qué forma verbal están estos verbos?



Los verbos en infinitivo que terminan en -bir se escriben con b.

Si quieres saber cómo se conocieron Francis y Rutilio, completa los verbos y lo sabrás.

Reto 2

- Se vieron por primera vez, cuando Rutilio se fue a inscri_____ en un gimnasio cerca de la casa de Francis.
- En cuanto lo vio, Francis también quiso escri_____ su nombre en la lista de nuevos socios.
- Cuando Rutilio la miraba, Francis siempre se sentía su_____ hasta las nubes.
- Francis no podía descri_____ lo que sentía a sus amigas.
- Y Rutilio no podía dejar de exhi_____ que le gustaba Francis.
- Sin embargo, el papá de Francis no podía conce_____ esa relación.

Escribe los verbos resaltados que encuentres en la carta de Rutilio.

Reto 3

Contesta las preguntas.

Reto 4

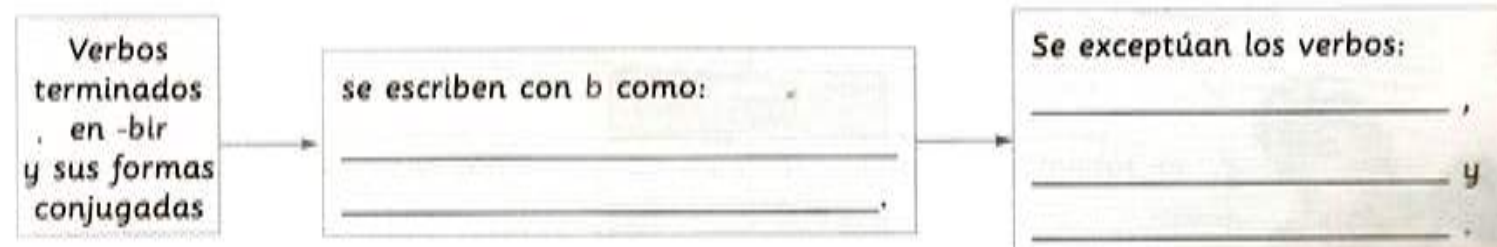
¿Con qué sílaba terminan los verbos que encontraste en la carta de Rutilio?

¿Qué diferencia encuentras entre los verbos de la carta de Francis y los de la carta de Rutilio?

Sólo los verbos servir, hervir y vivir (y sus derivados) se escriben con v.



Completa el esquema.



Valora el afecto como el lazo de unión entre los miembros de una familia.

Como los familiares de Genaro, también algunas palabras con g se perdieron en esta sopa de letras. Localízalas y anótalas en las líneas.

w	g	e	n	i	o	x	v	h	y	w	x	x	v	h	y	w	x	b	m
s	e	j	h	k	p	q	g	e	o	m	e	t	r	í	a	b	z	t	f
d	n	k	u	m	l	g	v	p	e	c	v	b	n	m	s	g	d	y	r
c	u	w	g	f	r	b	n	j	k	ñ	l	o	u	s	r	e	v	g	x
f	l	g	e	o	g	r	a	f	í	a	y	x	f	g	j	n	g	e	n
v	n	q	m	x	q	v	g	h	u	m	y	í	r	q	w	e	c	n	f
b	o	f	a	z	r	u	p	r	q	w	h	g	y	t	w	r	z	t	c
n	g	e	n	e	r	a	r	f	n	m	k	e	r	q	r	o	s	e	q
m	x	v	h	y	w	x	q	t	z	w	f	n	v	b	n	s	l	ñ	p
m	k	h	g	e	n	o	v	é	s	y	j	o	m	h	g	o	f	r	t
g	é	m	i	n	i	s	h	x	z	k	h	d	v	f	n	w	r	x	h

Otra ilustre familia es la que integran los números ordinales (aquellos que sirven para indicar orden). Algunos miembros de esta familia forman su nombre con la terminación -gésimo que significa "que ocupa el número... en una serie"; ayúdalos a encontrar su nombre. Une con una línea cada ordinal con la palabra correspondiente.

20	septuagésimo	70
40	trigésimo	nonagésimo
50	quincuagésimo	sexagésimo
vigésimo	60	30
80	cuadragésimo	octogésimo
		90

Completa el cuadro sinóptico.



Se escriben con g

las palabras que comienzan con _____, _____ y _____.
Se exceptúan jengibre y jeme.

los números ordinales terminados en: _____ y _____.

Aprecia a las personas que forman parte de tu familia y valora las características que compartes con ellas.

Recoger bien, elegir mal

A. Lee el cuento.

El campesino y el oso



Un campesino estaba sembrando nabos en el bosque cuando se le acercó un oso y le dijo:

—Te aligeraré el alma con unos zarpazos, campesino.

—No, amigo oso —dijo el campesino, quien fingió tranquilidad y elogió la fuerza del oso—. Mejor ayúdame a sembrar nabos. Yo me quedaré con la parte de abajo y te daré la de arriba.

—De acuerdo —consintió el oso—. Pero no trates de mentirme.

Crecieron unos nabos muy hermosos. El campesino fue a recogerlos y el oso le exigió su parte.

El campesino le dio todas las hojas y puso los nabos en su carro para llevarlos al mercado. Al ver esto, el oso probó una de las raíces.

—¡Ah! ¡Te burlaste de mí! —rugió el colérico oso—. Tus raíces son dulces. No se te ocurra acercarte al bosque porque tus trucos ya no te protegen.

Cuento popular ruso.

Rodea, en el texto anterior, todas las palabras que se escriben con g.

Copia en los rectángulos las palabras que rodeaste en el reto anterior. En seguida, únelas con su forma verbal en infinitivo.

proteger

recoger

fingir

exigir

rugir

aligerar

elogiar

Observa las terminaciones de los verbos en infinitivo del reto anterior y contesta.

¿Cuáles son las terminaciones de los verbos del reto anterior?

Subraya la letra *g* en estas terminaciones.

Completa el final del cuento con las formas de los verbos del recuadro.

recoger

corregir

elegir

digerir

Al año siguiente el campesino sembró centeno. Cuando _____ la cosecha, el oso, que lo estaba esperando, le dijo:

—Esta vez, campesino, no me engañarás. ¡Dame mi partel

—Está bien. _____ mi error. _____ la parte de abajo y yo me quedaré con la de arriba —le contestó.

El campesino dio las raíces al oso y se llevó los tallos a su casa. Por más que el oso las masticó, nunca pudo _____ las raíces.

A pesar de que el oso no se mostró muy amable con el campesino, escribe un mensaje que invite a las personas a cuidar este animal. Usa al menos dos palabras de las sugerencias.

Sugerencias:

proteger

dirigir

exagerar

refugiar

Completa el esquema.

Se escriben con *g* las formas conjugadas de los verbos terminados en

-ger; por ejemplo: _____

-gir; por ejemplo: _____

-gerar; por ejemplo: _____

-giar; por ejemplo: _____

Las gestas de un legionario

A. Lee la siguiente leyenda.

La gruta de Bolonchén



Cuenta la leyenda que un gran señor maya, comandante de las legiones que habían conquistado toda la región, vio a una joven muy hermosa y su gesto severo se transformó en sonrisa. Sin embargo, la madre de la muchacha, conocedora de las gestas del guerrero y temiendo perderla, la escondió.

Al saber esto, el señor entró en cólera, gesticuló y alzó los brazos. Día y noche se dedicó a buscarla. Era la época de sequía, los nueve pozos del pueblo se habían vaciado y nada germinaba, pero él sólo pensaba en encontrarla.

Un día que vagaba por la selva, se le cayó el recipiente donde llevaba agua y vio cómo escurría por una pequeña abertura. Al retirar las rocas encontró una gruta muy profunda. Y abajo, junto a un cenote, estaba la muchacha. Desde entonces a esa gruta se le conoce con el nombre maya de Xtacumbilxunaan, que quiere decir "señora escondida".

Leyenda maya.

Contesta.

¿Qué palabras de la leyenda anterior tienen las sílabas germ, gest, legi o regi?

Anota el significado de las siguientes palabras. Si es necesario, utiliza tu diccionario.

legión, _____

región, _____

gesto, _____

gesta, _____

gesticular, _____

germinar, _____

Encuentra en la gruta las palabras derivadas de germen y subráyalas.

Reto 3

germen



Completa las palabras relacionadas con el vocablo.

Reto 4



_____udo
 _____o
 _____icular

Escribe en las líneas las palabras que formes al combinar las piezas.

Reto 5

legi

timar

stradora

strar

onario

slador

regi

onal

Completa el cuadro.

Se escriben con g las palabras que tienen las partículas:			
_____ por ejemplo:	_____ por ejemplo:	_____ por ejemplo:	_____ por ejemplo:
_____	_____	_____	_____

Completa con ga, go, gu, gue, gui, las palabras de la lista de cosas que necesita la ratita para la boda.

pastel de man_____
 con meren_____
 músicos con _____tarras
 meseros ele_____ntes
 _____llo cantante

sopa de verdola_____
 mesas con para_____as
 ju_____s de frutas
 carruaje con ye_____as

Cambia los sustantivos de la carta por diminutivos para que te des una idea de cómo hablaba la ratita, que era muy tierna.

Gato mío:

Hoy amanecí con antojo de comer una ensalada de mango con lechuga. Hoy vinieron a visitarme mis amigas la tortuga y la hormiga y me trajeron una receta de sopa de hongos que parece que está increíble. Ahora que nos casemos vas a ver qué ricos platillos te voy a preparar, para chuparte las patas.
Te quiere

Rata

Completa el esquema.

La letra _____ suena suave

antes de las letras _____, _____, _____.

Por ejemplo; _____.

en las sílabas gue, gui, cuando la u no suene.

Por ejemplo; _____.

El gato güero y el pingüino

A. ¿Te gusta la música? Éste es un rap muy divertido, léelo.

El rap del gato güero

*Hay un gato güero en la vecindad,
no tiene vergüenza a la hora de vagar.
Cuiden a sus gatas, las puede malcriar,
dicen que es bilingüe a la hora de maullar.*

*(Coro de las gatitas)
Gato, gato güero.
Gato, gato güero.
Dame un besito.
Yo te vi primero.*

*Se peina de lengüta
y según averigüé
el agüta conoció
allá en la antigüedad.*

*(Coro de las gatitas)
Gato, gato güero.
Gato, gato güero.
Dame un besito.
Yo te vi primero.*

Miriam Aragón R.

Contesta.

Anota las palabras del rap que tienen puntitos arriba de la u.

¿Qué significan los dos puntitos arriba de la letra u?

¿Sabías que la u es la única vocal que no se pronuncia cuando está entre la g y la e o i? Si quieres que suene, tienes que agregarle dos puntitos llamados diéresis (ü).



En el siguiente párrafo, rodea las palabras con g. Luego agrupa esas palabras en las columnas.

Los gatos se bañan a lengüetazos, los pingülnos en el mar y las zarigüeyas en un río. Ninguno sabe la lingüística, ni toma agua de guanábana. A veces comen con la cigüeña y le invitan unos gusanos con unas gotitas de limón.

palabras con g sin diéresis en la u

palabras con g con diéresis en la u

El gato güero y el pingülno argüendero tuvieron una plática. Para saber de qué hablaron, completa las palabras con gue, gui o güe, gül.

—Me raspa la garganta y me duele la lengua, gato ____ro: quiero a____ta de horchata.

—Vamos con doña zarl____ya para que te revise, pin____no ar____ndero. No te a____ites y aguántate. Después vamos con la cl____ña por una gelatina.

—Me da ver____nza, le debo dinero...

—No importa: ésta yo la pago.

—¡Qué bueno eres, gato!, cuando pueda, te regalaré un ju____te nuevo.

—No seas hala____ño.

—Mira, parece que va a caer un aguacero. Tendremos que ir con el lagarto para____ro.

—Ahora que recuerdo, ¿no estaba con su prima, la iguana bilin____?

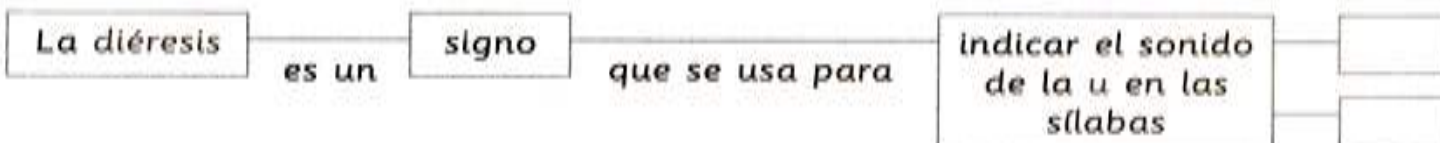
—Tal vez, mi amigo barrigón.

—Ya sé: preguntemos y gana el primero que averl____.

—Hecho: yo iré al hormi____ro de mayor anti____dad.

¡Res!

Completa el esquema.



Toma tus decisiones con base en tus propias metas y no sólo por imitar lo que otras personas hacen.

Mensajes para viajeros

A. En esta época, las personas tratan de realizar más actividades en el menor tiempo posible. Para eso, la ciencia ha creado varios aparatos y los expertos en ventas no han perdido ni un momento para ponerlos al alcance de la gente. Por ejemplo, lee un imaginario anuncio de cómo aprovechar un chip durante los viajes.



PVO (Plan Viajero Ocupado)

¡Es todo lo que el ejecutivo necesita!

Si usted es de esos ejecutivos ejemplares para los cuales su trabajo es el eje de su vida —un personaje que no se aparta de sus obligaciones ni un minuto—, participe en nuestro Plan Viajero Ocupado y no se sienta ajeno a la oficina durante sus vacaciones.

Por medio de un chip que se instala en su cabeza de manera sencilla y sin dolor, usted recibirá, por medio de una señal de Internet automáticamente, las últimas novedades de su apasionante mundo laboral como: regaños del jefe, noticias de sus consejeros, reportes de la flojera de sus empleados y otras opciones más, para que aun en la playa o en la discoteca, sus instrucciones se sigan ejecutando al pie de la letra.

Con sólo conectarse a cualquier cajero automático, mediante su huella digital, usted también podrá recibir directamente en su cabeza informes de ventas, inventarios, costos, variaciones de la bolsa, así como ejemplares de los anuarios estadísticos contables.

Pregunte por nuestras promociones. Consuma frutas y verduras.

Reto 1

Contesta las preguntas.

¿Cuáles palabras del anuncio contienen las partículas aje, eje?

¿Qué palabras del anuncio tienen la terminación -jero(s), -jera(s), -jería?



Las palabras que terminan en -jero, -jera, -jería se escriben con j. Se exceptúan aquellas formas de verbos que en infinitivo llevan g como exagerar, aligerar y proteger; por ejemplo, exagero, alligera, protegería.

¿Qué te pareció el plan? Inventa el Plan Estudiante Ocupado y usa palabras que terminen en -aje, -aje, -jero, -jería.

Reto 2

Cambia la terminación por -jería y forma nuevas palabras.

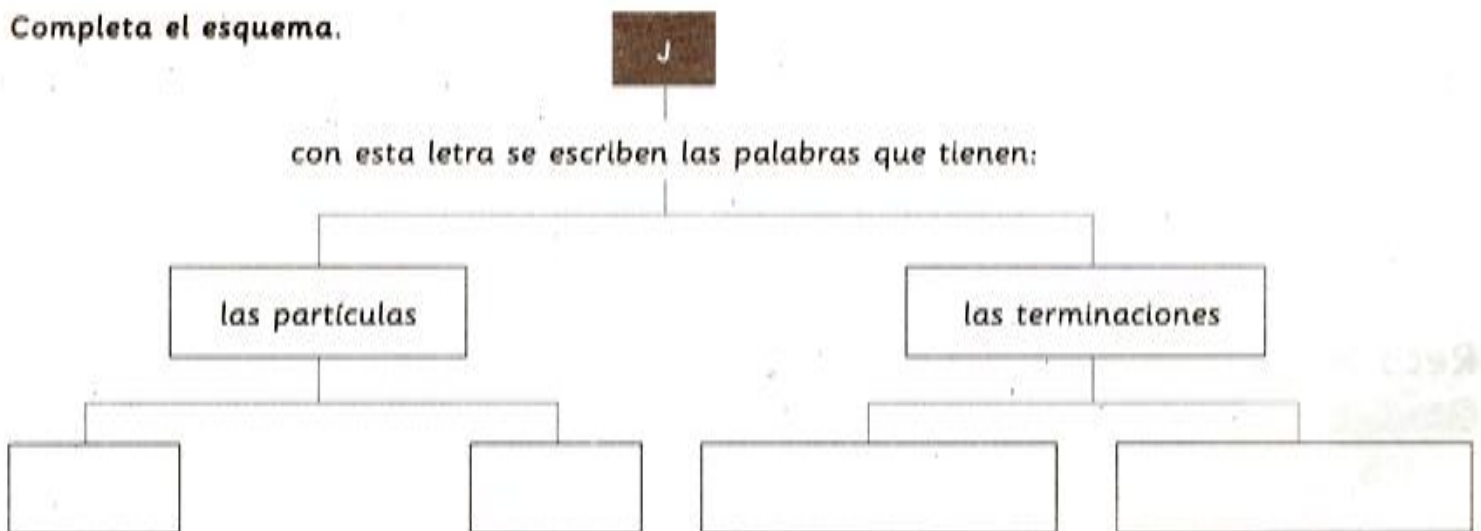
Reto 3

reloj _____ mensaje _____
 cerrojo cerrajería _____ consejo _____
 conserje _____

Quando se agrega la terminación -ería al nombre de una cosa o profesión, se forma una nueva palabra que indica el lugar donde se realizan actividades relacionadas con ese objeto; por ejemplo, cerrojo, cerrajería.



Completa el esquema.



Disfruta los periodos de descanso una vez que hayas terminado tus tareas de la escuela y el hogar.

¿Quién dejó el jabón tirado?

A. Lee las rimas.

Un asunto jabonoso

En la fábrica de detergente
ha pasado un accidente
el jabón se derramó.
¡Ten cuidado y detente!

No empujes, ni te enojés
quejarte no tiene caso
pues entre más reborujes
te expones a un trancazo.

Camina despacito
y sobre todo no pujes
relájate tranquilo
hasta que baje el relajo.

Miriam Aragón R.



Espuma por todos lados
semeja una bañera
hoy no trabajes.
¡Viva la flojera!

Localiza en las rimas anteriores, las formas verbales que se escriban con j y rodéalas.

Anota los verbos con j que encontraste y escríbelos en infinitivo.

Subraya la respuesta correcta.

¿Se conserva la j en las diferentes formas verbales que utilizaste?

Sí

No

A veces

Entérate qué pasó en la fábrica. Completa los diálogos de la historleta con formas de los verbos del recuadro.

dejar

trabajar

fijar

relajar

¿Quién _____
abierto este bote?



Tenemos que _____
limpio.

Tendremos que _____
extra.



dónde pisas. El de
abajo es mi pie.



Mejor nos _____
hasta que baje la
espuma.



¡Yo me sé unos
chistes buenísimos!



Jo, jo, jo.

Ja, ja, ja.



Completa el concepto.

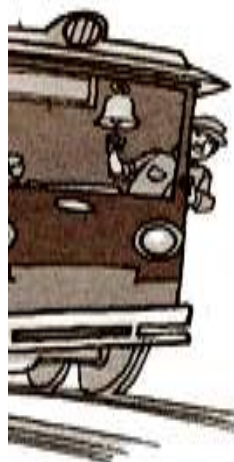
Los verbos que
se escriben con j
en infinitivo

conservan esta letra en: _____

Ejemplos: _____

Lee el texto. Luego, marca con una diagonal los errores ortográficos. Observa el ejemplo.

La ilusión viaja en tranvía



—¿Ya supiste que el vigésimo tranvía va a ser retirado del servicio?

—¿Cómo? ¿y qué harán con él?

—Pues mandarlo destruir.

—Tenemos que protejerlo...

Así es como Genaro y Gabriel deciden llevarse el tranvía donde han trabajado durante años, antes de que lo manden al depósito.

Pero a dónde puedes dirijirte con un tranvía. No puedes envolverlo para regalo y llevártelo a tu casa; no se puede evaporar en el aire; no cabría en ningún lado. Es obvio que tiene que seguir en sus vías. Así que Genaro y Gabriel empiezan a recorrer las

calles brindando el servicio en su querido vehículo. Y así, el tren circuló por la geografía de la gran ciudad, dando vueltas en círculo, cambiando de vía, haciendo paradas, teniendo encuentros Inés Perados.

Y suben al tranvía un señor güero, una pareja de viejitas, un profesor comiendo nueces, un mensajero con sus paquetes... y hasta un hombre mudo que sólo gesticulaba.

finalmente, al amanecer se dan cuenta de que tienen que aprender a vivir sin él y se dirigen a la estación a devolverlo, pero no han tomado en cuenta al temible inspector que hará todo lo posible por castigarlos y exagerar su falta. ¡Vaya problema en que se encuentran Genaro y Gabriel! Sólo el azahar.los podrá salvar.

* Anota los errores y explica por qué los marcaste.

Error

Lo marqué porque

protejerlo

se escribe con g esta forma verbal.

SALIDA

1

2

3

! Respuesta correcta: avanza una casilla.

18

19

4

? Respuesta correcta: avanza cuatro casillas.

17

20

5

? Respuesta incorrecta: pierde un turno.

16

27



21

6

! Respuesta correcta: avanza tres casillas.

? Respuesta incorrecta: vuelve a la salida.

15

26

22

7

! Respuesta correcta: avanza cinco casillas.

! Respuesta correcta: avanza una casilla.

14

25

23

8

13

24

9

! Respuesta correcta: avanza dos casillas.

? Respuesta incorrecta: pierde un turno.

12

11

10

Las ranas gritonas

A. Las ranas producen sonidos muy fuertes, pero las ranas de la lectura siguiente son muy especiales porque les gusta la ortografía. Lee cómo organizaron un concurso para divertirse.



El concurso de las ranas

Todas las noches, en el estanque, las ranas se reunían para divertirse. En esta ocasión se les ocurrió hacer un concurso de ortografía. La mayoría aceptó y la rana más grande dijo:

—Propongo que cada concursante pase y cante la palabra que le indiquen las demás. Tiene que pronunciar alto la sílaba tónica para que se distinga de las otras sílabas.

Todas aceptaron. Algunas se sabían débiles de voz y escogieron las palabras para las concursantes; pero otras comenzaron a entrenar: hacían bucheros de agua, nadaban largo y tendido o espantaban a los patos con un sonoro croar.

Y llegó el momento de croar. Pronuncia las palabras en voz alta. Se tiene que oír cada sílaba por separado.

tren

colgar

libro

perro

cuchara

zapato

paleta

caramelo

guanábana

Inteligencia

Una de las sílabas de cada palabra que croaste sonó más fuerte que las demás; subráyala con color rojo.

La sílaba que suena más fuerte se llama sílaba tónica; las demás se llaman átonas.

A las ranas les gustó tanto pronunciar las palabras en sílabas que ahora inventaron una forma de hablarse en clave. Para saber qué dicen, rodea sólo las sílabas tónicas y cópialas en las líneas.



Eran setas ambiguas,
chochos medio locos,
becerros inocuos, entre
nasal sapo inversa cadena.

Quiebra roca colosal faltar
zapato rara relleno vagar
alto girasol.



Gato negro elfo concha
recurso sopa ordene
frenesí salada subasta.



Completa la información.

La sílaba tónica
en una palabra es

→ aquella que al pronunciarla _____

Confía en tus cualidades y capacidades personales cuando te propongas alcanzar u

Benjamín y las palabras

A. Benjamín practicó varias veces la pronunciación de sílabas para determinar cuál era la tónica. Después de leer en voz alta las palabras, a Benjamín se le ocurrió representar los sonidos con líneas. Éstos son algunos de los trazos que hizo.



Ben ja mín

Ma ri sol

Esto le pareció muy interesante, así que dibujó cómo le sonaban otras palabras:

ja ba lí

au to bús

Anota qué lugar ocupan las sílabas.

Ca

ri

dad

Rodea la sílaba tónica en las palabras que dibujó Benjamín y contesta.

¿Qué sílaba representa la línea verde?

¿Qué lugar ocupa la sílaba tónica en las palabras que dibujó Benjamín?

Representa con líneas las siguientes palabras, tal como lo hizo Benjamín.

pa pel

pa pá

tam bor

Las palabras que tienen la sílaba tónica en el último lugar se llaman agudas. Llevan acento escrito cuando terminan en n, s o vocal (a, e, i, o, u).

Clasifica en la tabla las palabras agudas según la letra en que terminan.

Reto 4

capital
café
colibrí
también
razón
jamás
nariz
Tomás

Palabras agudas			
Sin acento escrito	Con acento escrito terminadas en:		
	n	s	vocal

Dibuja las siguientes palabras, tal como lo hizo Benjamín. Después contesta las preguntas.

Reto 5



du raz no

no ve la

¿Qué lugar ocupa la sílaba tónica en las palabras anteriores?

Las palabras que tienen la sílaba tónica en el penúltimo lugar se llaman **graves**. Llevan acento escrito cuando terminan en una consonante distinta de n o s.



Rodea sólo las palabras graves y cópialas en las líneas.

Reto 6

cepillo	fácil	joven	_____	_____
canción	tiempo	almohada	_____	_____
lugar	manzana	comer	_____	_____
cabello	casa	cuaderno	_____	_____
árbol	Michoacán	papel	_____	_____

Integra

Completa el cuadro sinóptico.

Las palabras {
 agudas { su sílaba tónica es _____
 llevan acento escrito o tilde cuando terminan en n, s o vocal.
 graves { su sílaba tónica es la penúltima.
 llevan acento escrito o tilde cuando _____



Encuentra formas curiosas y divertidas de aplicar fuera de la clase los temas que estudias.

A. Las hadas son tiernas y gentiles pero también tienen sus malos ratos. En el siguiente texto se relata uno de estos momentos; léelo para que te enteres.

La guerra de las hadas



Todo comenzó con un suave contacto entre alas.

Dos hadas, tiernas y gentiles, se acercaron volando a una flor. Un viento traidor, cosa de la mala suerte, la cuestión es que chocaron.

— ¡A ver si te compras una brújula!

— ¡Pues aprende a volar, histérica!

— ¿Cómo te atreves a hablarme así? ¡Arácnida!

— Por lo menos no me creo la muy cándida, cuando eres una pérfida.

— ¡Pútrida!; — ¡Plástica!; — ¡Escuálida!; — ¡Fatídica!; — ¡Esdrújula!

Y esta última palabra, usada como si fuera un insulto, fue la gota que derramó el vaso. Lo siguiente fue una nube de brazos, piernas, alas y greñas. En ese instante llegaron las amigas de cada una y eso se transformó en una verdadera batalla campal. Volaban tules y gasas, antenas... un verdadero desastre.

Miriam Aragón R.

¡Quién viera a las hadas tan delicadas, lindas y con esos modales! ¡Vamos a ver qué tanto se dijeron! Divide en sílabas las palabras con las que se ofendieron y anótalas en la tabla. Fíjate en el ejemplo.

Antes de la antepenúltima	Antepenúltima sílaba	Penúltima sílaba	Última sílaba
	brú	ju	la

Observa la tabla del reto anterior y contesta.

¿Qué lugar ocupa la sílaba tónica en las palabras de la tabla?

Las palabras que tienen la sílaba tónica en el antepenúltimo lugar se llaman esdrújulas. Siempre llevan acento escrito.



B. Continúa la lectura del texto "La guerra de las hadas".

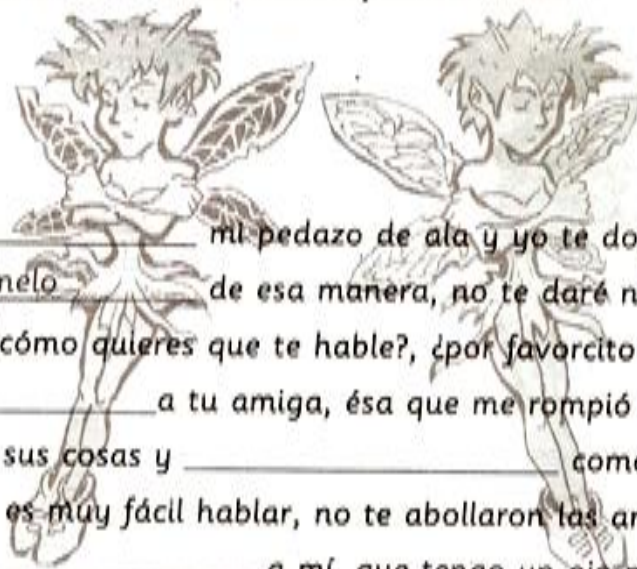
Por fortuna no hubo heridas graves sólo vestidos de luna desgarrados, antenas abolladas y muchas alas quebradas. Durante muchos meses no podrán salir de los cálices de las flores que les sirven de casa. Ahora tratan de recuperar sus cosas pero ni con tanto desastre dejan de pelear.

Une las formas verbales con los pronombres personales para que ayudes a las hadas a ponerse de acuerdo y terminar la discusión. No olvides poner la tilde donde corresponda.

Reto 1

Forma verbal	Pronombres personales
Entrega	me
Pide	me lo
Pregunta	se lo
Pongan	se las
Digan	me lo

— _____ mi pedazo de ala y yo te doy tu antena.
 — Pídemelo _____ de esa manera, no te daré nada.
 — Pues, ¿cómo quieres que te hable?, ¿por favorcito?
 — _____ a tu amiga, ésa que me rompió las medias.
 — Tomen sus cosas y _____ como puedan.
 — Para ti es muy fácil hablar, no te abollaron las antenas.
 — _____ a mí, que tengo un ojo morado.

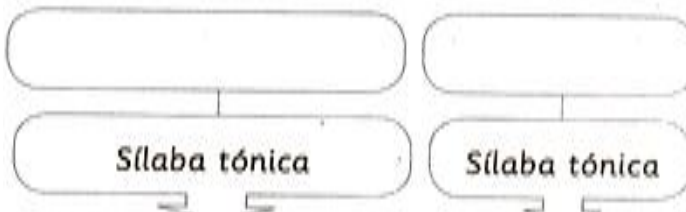


Las palabras cuya sílaba tónica está antes de la antepenúltima sílaba se llaman sobresdrújulas. Siempre llevan acento escrito. Por ejemplo; díganmelo, entrégamelo, pregúntaselo.



Anota los conceptos principales en el esquema.

¡En pocas palabras!



Antes de la antepenúltima	Antepenúltima	Penúltima	Última
	plás	ti	ca
pí	de	me	lo



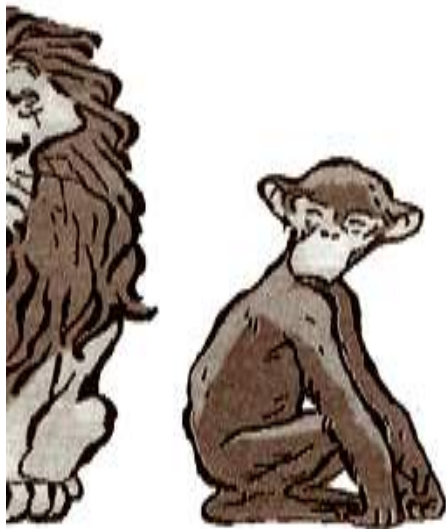
Expresa tu enojo con respeto y evita lesionar la dignidad de otras personas.

El león y el changuito

A. Lee la siguiente fábula.

El león y el changuito

El león, como rey de la selva, daba un discurso a los demás animales. Junto a él se encontraba su primer ministro, el changuito, haciendo muecas, dengues e interrumpiéndolo constantemente.



León: Compañeros...

Changuito: Grandes y chiquitos...

León: Estamos reunidos aquí para tratar un asunto muy importante. Debido a la sequía...

Changuito: Que hemos sufrido durante cuatro meses...

León: He decidido tomar algunas medidas drásticas. Y la primera...

Changuito: Pero no la última...

León: Será la de comerme a algunos de ustedes.

El murmullo de los demás animales se escuchó en seguida.

León: Pero no se preocupen...

Changuito: No tiene mucho sentido...

León: La selección de la víctima se hará de manera justa.

Miriam Aragón R.

¿Qué te parece la decisión del león? ¡Pobre del elegido! Escribe el discurso del león como un texto sin diálogo. Incluye las interrupciones del changuito pero sepáralas por medio de comas. Fíjate en el ejemplo:

Compañeros, grandes y chiquitos, estamos reunidos aquí...

El changuito da información que nadie le pide, comenta y critica a sus compañeros animales, en fin, habla, habla y habla. Vuelve a escribir las oraciones con los comentarios del changuito que están en los globos. No olvides usar comas. Guíate con el ejemplo:

que es muy presumida

a) La cebra quiere decirle algo al león.

La cebra, que es muy presumida, quiere decirle algo al león.

que es muy lenta

b) La tortuga llegó tarde a la reunión.

que comen mucho pasto

c) Los elefantes son muy fuertes.

que están todo el día en el estanque

d) Los hipopótamos no vinieron.

El changuito escribió los comentarios de la reunión pero el león le hizo notar que repitió muchos verbos y se los tachó. Ayuda al changuito a escribir las oraciones corregidas. Escribe una coma donde se eliminó el verbo. Observa el ejemplo.

a) Las gacelas comen hierba; los leones comen gacelas.

Las gacelas comen hierba; los leones, gacelas.

b) Los antílopes corren muy rápido; los leones corren más.

c) Los changuitos hablan mucho; los leones hablan poco.

Contesta la pregunta.

¿Para qué sirve la coma en un enunciado? a) _____
b) _____

Evita realizar comentarios de crítica y descalificación hacia las demás personas.

Quique come queso

A. ¿Te gusta el queso? A Quique le gusta muchísimo. Lee de cuántas formas lo disfruta.



Comelón y caprichoso

Quique quiere comer queso con cada comida. Cuca quiere calmarlo con conchas combinadas, quintoniles caldosos, capirotada quebrada, quesadillas calcinadas, carámbanos colombianos, cocoles coludos, capulines cachados, cajeta quemada... Quejándose quedito, Quique cuestiona: ¡Caramba! ¿Cuándo cocinas cochinitillo capeado? Colorada, Cuca contesta: Quiquito, ¿quieres culebra caliente? ¡Come callado!

Miriam Aragón R.

¡Pobre Cuca! Cocina y cocina y Quique no queda satisfecho. Escribe c o qu en estas recomendaciones de otras bebidas y platillos para Quique.

___aldo

leche ___emada

___arnero asado

___abuches

___afé ___apuchino

___amarones

___angrejo

___onejo guisado

___esillo fundido

Corrige el texto; tacha las palabras incorrectas y escríbelas arriba corregidas.

“que”
Soñé ce se me qoncedía un deseo y pedí qonvertirme en un niño de dulce.

Cuando se me qoncedió, mi cuerpo era qompletamente qomestible. Los brazos de ate, los dedos de mazapán, la qara de qocada, el pelo de qaramelo, las piernas de turrón. ¡Estaba tan riquo! Entonces llegó el gato y me empezó a lamer. ¡Me quería qomer! Y yo qorrí.

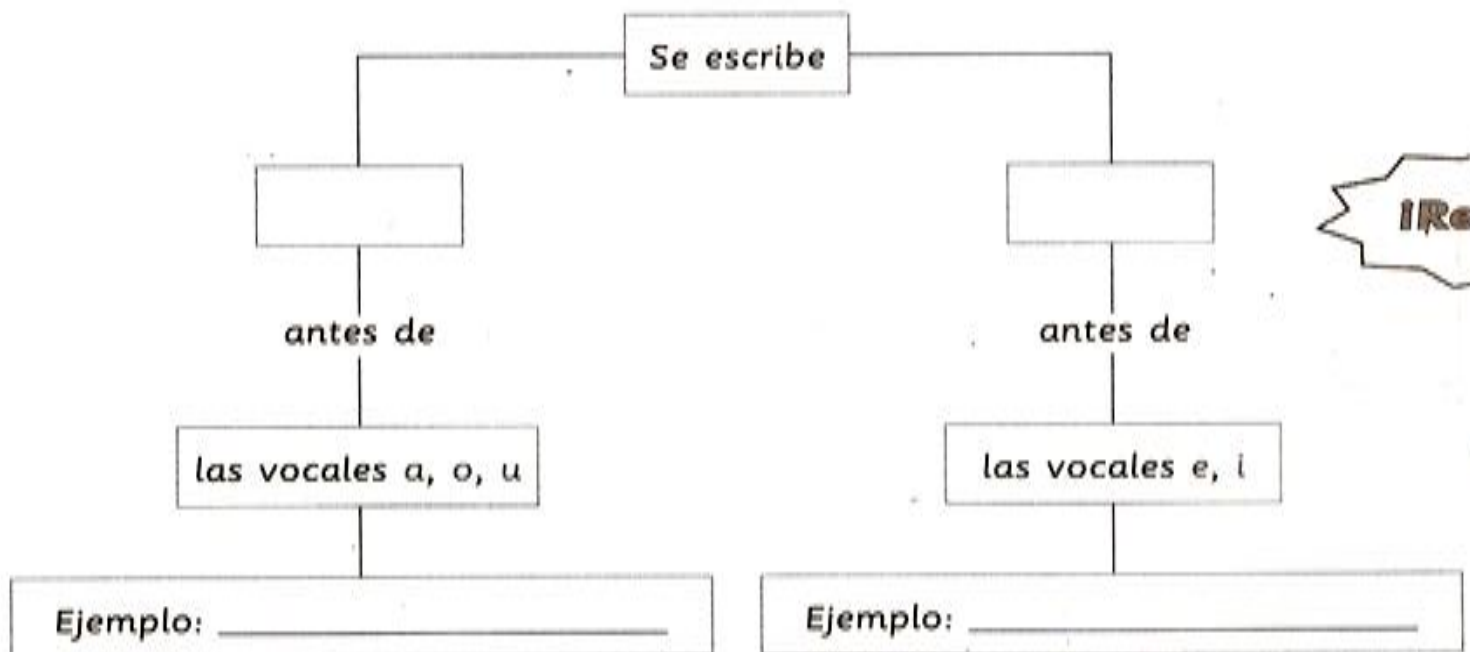
Si el gusto de Quique es la comida; el de Cuca son los dichos. Éstos son algunos de sus preferidos. Agrega c, ca, co, cu, que o qui para saber qué dicen.

- a) ____marón ____ se duerme, se lo lleva la ____rriente.
- b) A ____ma ____rta, en ____ger las piernas.
- c) El ____ ____me y ____nta, lo ____ se levanta.
- d) ____ando chilla el ____chino, no hay más que aflojarle el me ____te.
- e) A ____ballo dado no se le ve ____lmito.
- f) ____rrer, silbar y ____mer pinole.
- g) El ____ ____n leche se ____mó, hasta al joco ____ le sopla.
- h) ____n tantita polvorita se le ____ma su ____sita.

Cuca habla con muchas palabras en diminutivo. Cambia estas palabras al diminutivo, como lo haría Cuca.

boca _____	loco _____
foca _____	Rebeca _____
maraca _____	Roque _____
hamaca _____	barco _____
fresca _____	pizca _____

Completa el esquema.



¿Te gustaría ser invisible?

A. ¿Te has imaginado qué harías si pudieras volverte invisible? ¿Te gustaría? Lee algunas ventajas y desventajas de ser así.

¿Serías invisible?



Si fueras invisible, ¿entrarías en los lugares que quisieras sin pedir permiso? ¿Te esconderías de tus familiares? ¿Te quedarías a jugar en el parque más tarde? ¿Tocarías el pelaje de los leones sin peligro?

Bueno, tal vez tus padres no podrían vigilarte como normalmente lo hacen, pero ¿has pensado en las desventajas?

No podrías usar ropa ni calzado. Esto podría parecer divertido al principio, pero si llegara a llover, seguro que no la pasarías tan bien. En cuanto a no usar zapatos, tendrías que pisar el suelo sucio, con vidrios o chicles. También tendrías que acostumbrarte a que tus amigos y amigas no te saludaran, ya que no te verían.

¿Qué otras ventajas y desventajas se te ocurren?

Miriam Aragón R.

Clasifica las ventajas y desventajas de ser invisible. Usa las formas verbales terminadas en *ría* o *rías* del texto anterior.

Ventajas	Desventajas
Entrarías en los lugares que quisieras.	

Subraya las terminaciones *ría, rías, de los verbos que empleaste en el reto anterior.*

¿Qué otros deseos se te ocurren? Anótalos. Usa las formas verbales terminadas en *ría, rías, ríamos y rían.*

a) Si pudiera, compraría una tienda de dulces completa.

b) _____

c) _____

d) _____

e) _____

f) _____

Marca con rojo las tildes que aparecen en las formas verbales que utilizaste en las oraciones anteriores y contesta la pregunta.

¿En qué tiempo verbal están las formas terminadas en *ría, rías, ríamos y rían*?

El pospretérito es un tiempo verbal que indica que la acción pasaría sólo si ocurriera otra acción antes; por ejemplo,

Si tuviera un automóvil volador, yo recorrería el cielo.
Si fuera marinero, navegaría por los siete mares.

Completa estos enunciados con verbos en pospretérito.

Si tuviéramos cuatro orejas, _____

Si midiera diez centímetros, _____

Si las personas pudieran viajar en el tiempo, _____

Completa la información:

El pospretérito { es un tiempo verbal que indica _____
se distingue en que sus formas verbales tienen las terminaciones: _____

Un rancharo que corrió

A. ¿Te ha molestado un insecto de tal forma que sientes que te persigue? En estas coplas se cuenta cómo persiguieron a un piojo muy molesto. Lee el siguiente texto para que sepas cómo pasó.

El piojo

*El lunes me picó un piojo
y hasta el jueves lo agarré;
para poderlo amarrar
cinco reatas reventé.*

*Rogando poderlo derrumbar
ocho caballos cansé;
para poderlo derrotar,
muchos cuchillos arrojé.*

*Para poderlo repartir
a todos los rancharos convidé;
con los huesos que dejamos
un terrenito enrejamos.*

*De regreso hacia Torreón
iba yo con un arriero,
y ya me daba el fulano
veinte monedas por el cuero.*

Copla popular mexicana

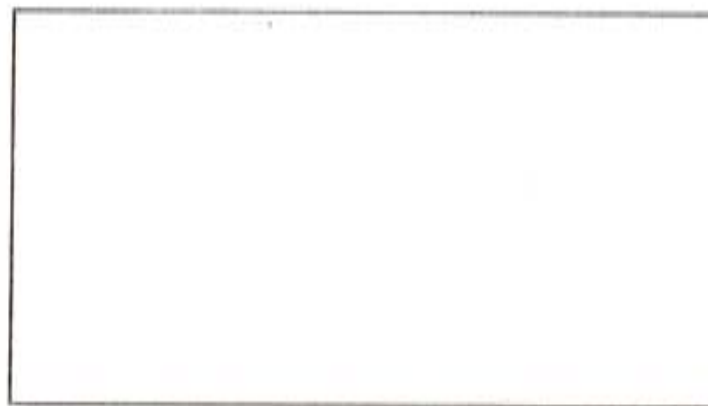
Dibuja todos los objetos que pudo realizar el rancharo con el cuero. Luego rodea todas las palabras que tiene rr en un círculo de color rojo y subraya con azul las palabras que tienen una sola r.

Pronuncia en voz alta las palabras que subrayaste con azul y contesta.

¿Qué diferencias encuentras al pronunciar la r en las palabras para y repartir?

¿En cuál de estas dos palabras el sonido de la r es más fuerte?

¿En cuál es más suave?



*El cuerito no lo vendo,
me gustó pa' los botines
y hacerle su calzado
a todititos los catrines.*

*El cuerito no lo vendo,
me gustó pa' los tacones,
y hacerle su calzado
a todos los rezongones.*

Anota las palabras que marcaste en el reto 1 en la columna que le corresponda. Aquellas que se repitan, escríbelas una vez.

Palabras con r fuerte	Palabras con rr	Palabras con r suave

La r tiene dos sonidos: uno suave como en para y cuero y otro fuerte como en reatas y arriero.

Fíjate que la rr está entre dos vocales como en agarré, amarrar, derrotar y otras. Cuando la r está entre dos vocales y el sonido es fuerte, se escribe doble. Cuando la r está al principio de una palabra, el sonido es fuerte.

En las siguientes palabras, subraya las letras entre las que se encuentra la r fuerte.

enrejamos

honrado

alrededor

sonrisa

subrayar

enredar

Escribe la r que falta; si el sonido debe ser fuerte usa color rojo; si es suave, anótala con azul.

___ojo

al___ededor

___elobj

mo___al

___atón

ope___ación

___aspón

ca___a

go___do

___aya

___isa

ca___o

Completa el cuadro sinóptico:

El sonido de la r se escribe:

al principio de una palabra con una r. Ejemplo: rata. _____
 después de una consonante _____
 entre vocales _____

Huitlacoche y huauzontle

A. Tanto el huitlacoche como el huauzontle son alimentos muy mexicanos. Lee el siguiente corrido en el que se habla de estos y otros sabrosos productos del campo.

El corrido del huitlacoche

*Una historia voy a contar,
es el corrido del huitlacoche
que con todo y lo negrito
lo traen del trote al moche.*

*Huésped era entre las mazorcas
blancas, prietas y coloradas,
todas alborotadas
por él suspiraban.*

*Le cuidaban el sueño
en su cunita de hojas.
¡Silencio epazote!
¡A callar, envidioso huauzontle!*

Miriam Aragón R.

*Ya lo llevan al mercado,
bien envuelto en un huacal,
allá lo van a mercar
por pesos bien contados.*

*En la huerta le lloran
la flor de calabaza
la hiedra y la pasiflora.
"Adiós galán, no olvides a tu señora."*

*Para todo es bueno el moreno:
quesadillas, tacos y rellenos.
Si reinaste en la milpa,
en la cocina no serás menos.*

Éste es el lugar donde vivía el huitlacoche. Encuentra algunos personajes del corrido y escribe sus nombres. Después, contesta las preguntas.

Envidioso

El _____

El _____

La _____

¿Cuál letra, de los nombres que escribiste, no tiene sonido? _____

¿Qué palabras del corrido tienen esta letra que no suena?

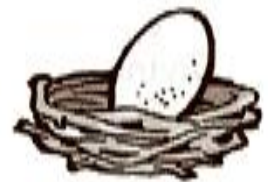
Al huitlacoche le gustan las palabras que comienzan con las sílabas hua, hue, o hie, ya que le recuerdan su nombre. Fíjate en cada dibujo y complétalas.



_____lo



_____lla



_____vo



_____na



_____so



_____rache

Completa otras rimas del corrido con las palabras del recuadro.

Es la _____
planta para comida buena,
muy coqueta y risueña.

También había un gato
ocupándose, el ingrato,
en averiguar que era un _____.

En cambio el perejil
sólo piensa en abril
para estrenar _____.

huipil hierbabuena hiato

Elabora un esquema para resumir el contenido de esta lección.

Horrorosísimo hematófago

A. Este relato parece un cuento, pero en realidad es una gran adivinanza. Lee el texto y adivina de quién se trata.



El hematófago

Justo a la medianoche, un ser horrible apareció en la hemeroteca. La señora Hernández, que aún trabajaba en ese lugar, sintió que alguien se acercaba: "Tal vez es un holgazán que se quedó dormido" –pensó. De pronto, en el cuello de la mujer comenzó una pequeña hemorragia. Ella pensó en ir al hospital así que mantuvo holgado el cuello de su suéter cuando comenzó a sentir un ligero hormigueo en la piel. ¿Qué le produjo la herida?

1 ¿Cuál será la respuesta del misterio? Tal vez si conoces el significado de las palabras que se mencionan puedas adivinarlo. Relaciona las palabras con sus significados. Fíjate en las pistas que te dan los dibujos.



hematófago

Persona perezosa, ociosa.



holgazán

Pérdida de sangre.



holgado

Lugar donde se conservan los periódicos y las revistas.



hemorragia

Que se alimenta de sangre.



hemeroteca

Ancho, amplio.

Subraya las palabras del texto que comienzan con hem, holg, horm.

Reto 2

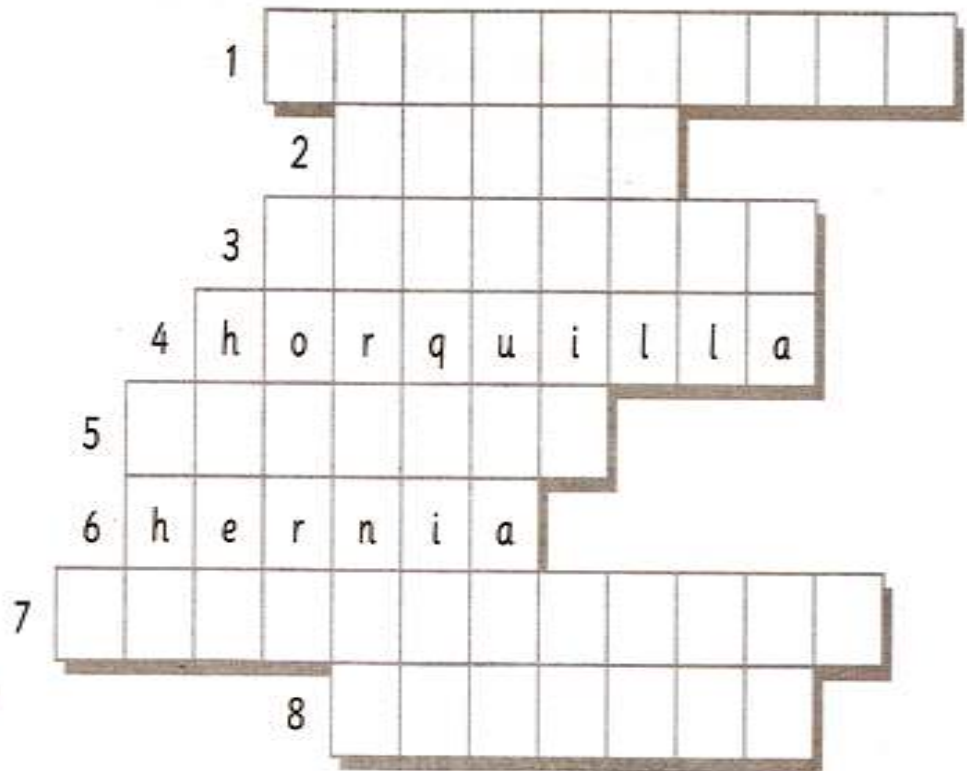
B. Continúa la lectura del texto *El hematófago* para descubrir quién es el personaje principal.

La mujer, al percibir otro ataque, estiró la mano para tomar un objeto cercano, descargó un terrible golpe al atacante, quien nunca se imaginó encontrarse con la horma de sus zapatos, o mejor dicho, con el matamoscas de la señora Hernández.

¿Ya sabes quién es el hematófago? Si no lo sabes, escribe palabras con hem, horm, hosp, hor, hol y hern en el crucigrama, la respuesta se forma en el centro.

Reto 1

1. Mitad de una esfera. Mitad de la Tierra dividida por el Ecuador.
2. Molde que se usa para evitar que se deforme el calzado.
3. Asilo para niños sin padres.
4. Pieza de alambre que se usa para sujetar algo.
5. Bienestar, condiciones económicas para vivir bien.
6. Desplazamiento doloroso de una parte blanda del cuerpo.
7. Persona que recibe con agrado a los visitantes.
8. Sustancia producida por una glándula.



¿Qué crees que pasó después? Escribe el final del cuento utilizando las palabras hermano, hombre y hermético.

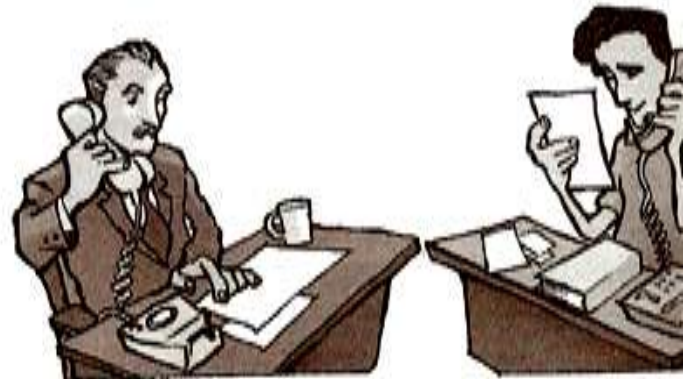
Reto 2

Juan López y Juan López

A. ¿Has contestado llamadas telefónicas muy raras? Lee a continuación uno de estos casos de telefonemas.

Llamadas equivocadas

- Bueno.
- ¿Sí?, ¿con quién quiere hablar?
- Con el señor Juan López.
- ¿Padre o hijo?
- No sé...
- ¿El que trabaja en la planta hidráulica o el que tiene su oficina en Heteróclito 9?
- Pues, no sé dónde trabaja...
- ¿El que enfermó de hidropesía o el Juan López, homólogo del tesorero?
- Bueno, exactamente no conozco esos detalles de su vida.
- ¿Para qué quiere hablar con él?
- Vendo filtros hidráulicos, ¿le gustaría adquirir alguno?
- No, gracias.
- Entonces, comuníqueme con el señor Juan López...
- ¿Padre o hijo?



Estas personas hablan con palabras muy raras. Haz una lista de palabras del texto que comienzan con homo, hetro, hidr y busca su significado en el diccionario.

hidráulico

Que se mueve por medio de agua.

Observa las definiciones y completa las palabras con homo. Después responde la pregunta.

Reto 2

Palabras con distinto significado pero igual pronunciación.	sien cien
---	--------------

Palabras con diferente significado pero se escriben igual.	haya haya
--	--------------

Personas que tienen igual nombre.	Juan López y Juan López
-----------------------------------	-------------------------------

_____ fonos

_____ grafos

_____ nimos

¿Cuál es el significado de la partícula homo? _____

Descubre el significado de la particular hetero. Copia las palabras del recuadro, según el número de sus letras, en las líneas correspondientes.

Reto 3

heterogéneo	heterodoxo	heteroterapia
-------------	------------	---------------

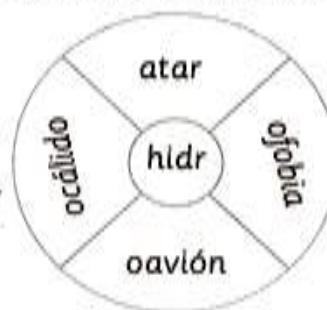
- a) _____ . Que se separa de las reglas establecidas.
- b) _____ . Compuesto cuyas partes son de naturaleza diferente.
- c) _____ . Tratamiento médico que combina diferentes terapias.

La partícula hetero significa _____

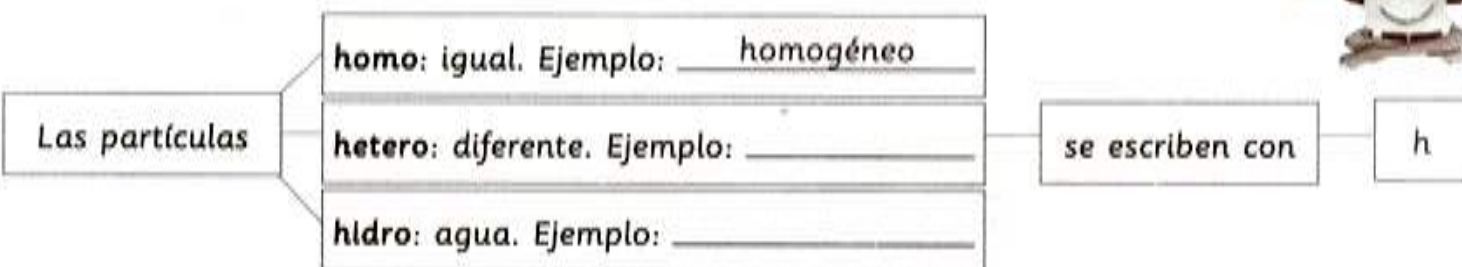
Otra partícula con h es hidr. Relaciona los textos del círculo para formar palabras cuyo significado se relaciona con el agua. Después, escríbelas junto a su definición.

Reto 4

- _____ Que le agrega agua.
- _____ Avión que puede posarse en el agua.
- _____ Persona originaria de Aguascalientes.
- _____ Temor al agua. Rabia.



Completa el esquema.



Deshielos y exhalaciones

A. ¿Te imaginas vivir en una isla donde hay unos 30 volcanes activos, son frecuentes las temperaturas bajo cero y rarísimos los árboles? Pues esa tierra existe y se llama Islandia. Lee algunos otros datos acerca de ella.

Islandia

Islandia es un enorme peñasco con dos grandes regiones; la del sur tiene clima templado y allí se concentra la población; en tanto la región norte, más inhóspita, posee un clima muy frío debido a que la cubren más de 120 bloques de hielo llamados glaciares. En épocas cálidas, el deshielo de estos bloques forma ríos que cruzan la isla.

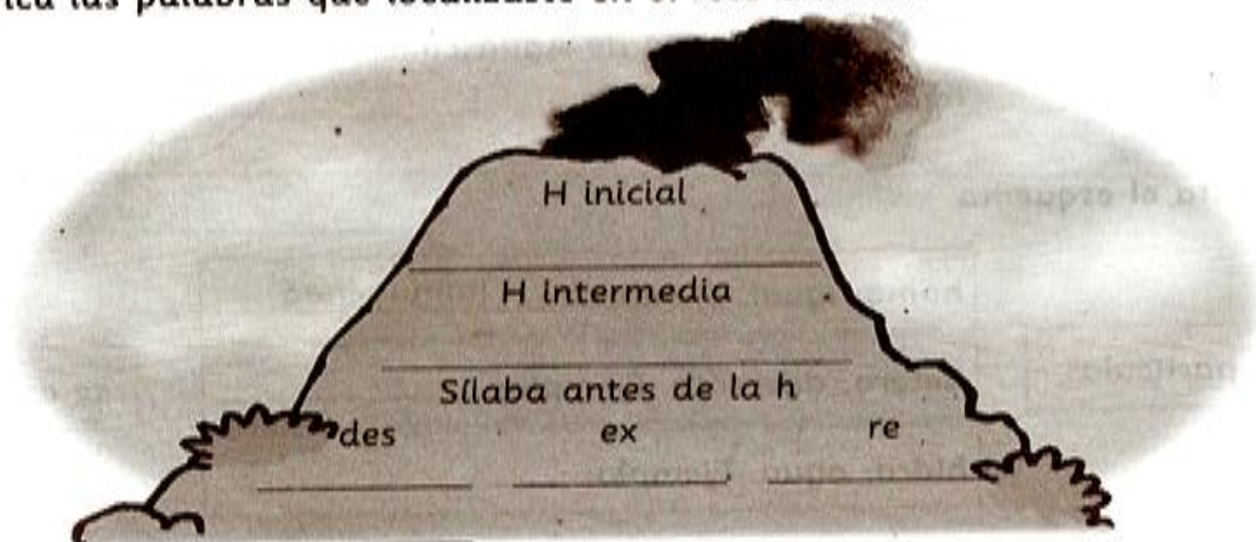
En Islandia se localizan más de 200 volcanes, de los que al menos 30 están activos. De hecho, este país se sitúa sobre una placa de actividad volcánica, por ello además de volcanes, el territorio está lleno de manantiales de aguas termales y géiseres, que son agujeros enormes que exhalan agua y vapor calientes. Por esa misma razón, son frecuentes los terremotos, aunque no causan grandes destrozos.

Podría pensarse que esta situación ahuyenta a la gente y este territorio está deshabitado pero no es así; 300 mil personas viven en magníficas condiciones ya que el país tiene un sistema de salud y bienestar social de los más desarrollados del mundo. ¡Quién se rehusaría a vivir así!

La pesca es la actividad más importante del país aunque está prohibida la caza de ballenas.

Localiza en el texto anterior las palabras que lleven h y anótalas en las líneas.

Clasifica las palabras que localizaste en el reto anterior.





¿Cómo se denomina a la pérdida de sangre?

28



26



25



24

Por acentuación, ¿qué tipo de palabras son: árabe, título, músculo?

23



29



56



55

¿Cómo se llama a las palabras con distinto significado pero misma pronunciación?

54



53



52



30



57



31



58

59 La coma se utiliza para hacer una aclaración en una oración: cierto o falso.

59



60



61



62



32



34



35

36 Di una palabra sobresdrújula.

36



37



38

33 Da un ejemplo de palabra esdrújula.

I



2



3



4

5 ¿En qué sílaba se acentúan las palabras graves?

5



¿Qué es la sílaba tónica?

18



¿A qué tiempo verbal corresponde la forma verbal andarla?

50



63



Instrucciones:
Pueden jugar de dos a ocho participantes.

- Se necesita un dado.
1. Cada participante lanza el dado; el que tenga mayor número de puntos es el primero en el turno.
 2. Cada participante coloca una ficha y se avanza las casillas que indique el dado.
 3. Si se cae en una casilla que contenga una pregunta hay que responderla correctamente, de lo contrario se pierde un turno; si se contesta bien, se avanza tres casillas más.
 4. Gana el primero que llegue a la meta.

Nombre del lugar donde se guardan periódicos y revistas.

45

Da un ejemplo de palabra aguda.

14



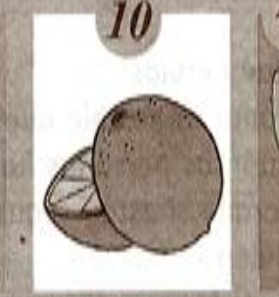
¿En qué sílaba se acentúan las palabras graves?

41



¿Qué es la sílaba tónica?

9



Tones para los preguntones

A. En un concurso de televisión, se les hicieron preguntas a los concursantes. Léelas.

- ¿Cuántas patas tiene un clempiés?
- ¿Dónde se inventaron las enchiladas suizas?
- ¿Quién inventó los carritos para supermercados?
- ¿Cuál es el pájaro más pequeño?
- ¿Cómo duermen los peces?
- ¿Qué fue antes, el huevo o la gallina?
- ¿Cuándo inicia el milenio?, ¿en 2000 o 2001?
- ¿Para qué sirve un barómetro?
- ¿Por qué el cielo es azul?



Anota las palabras resaltadas que aparecen al inicio de las preguntas.

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Mientras los concursantes pensaban las respuestas, el público hizo algunos comentarios. Subraya las palabras que localizaste en el reto 1 en las siguientes expresiones.

- a) Dijo que sabía....
- b) Cuando pasen a la siguiente fase, eliminarán a la niña con menos puntos.
- c) Pasarán a la cabina donde no se puede oír.
- d) El niño no contestó porque no estudió.
- e) Leerán los puntos de cada concursante para que el público sepa quién es el ganador.
- f) Como nadie contestó, el premio se acumulará para la próxima vez.
- g) El puntaje de los equipos sigue tal cual; nadie ganó.

En el escenario, también los concursantes platicaban. Rodea, en los enunciados, las palabras de la lista del reto 1.

- a) ¡Qué nervios!
- b) ¡Cómo es posible que no contestara la pregunta anterior!
- c) ¡Cuántas personas han venido!
- d) ¡Porque sí estoy segura de que voy a pasar a la siguiente ronda!
- e) ¡Quién te viera!
- f) ¡Cuál fue mi sorpresa cuando me preguntaron lo que no estudié!

Observa tus respuestas de los retos 1, 2 y 3 y subraya las frases que consideres completan los enunciados.

a) Las palabras qué, quién, cómo, cuándo, dónde, cuánto, cuál, por qué y para qué sirven....

para preguntar

para preguntar y exclamation

para nada

b) Siempre se escriben...

sin tilde

con acento gráfico

de ambas formas según su uso

Las palabras que hemos estudiado no necesariamente están en oraciones interrogativas. Observa el ejemplo y subraya los vocablos qué, cómo, cuándo y dónde cuando están preguntando un dato dentro de la oración.

a) Cuando se trata de su trabajo, es importante saber cuándo va a regresar.

b) Sólo nos faltaba definir cómo se iniciaría el proyecto como quedamos ayer.

c) Dijo que si yo sabía de qué se trataba.

d) Donde llegue a faltar el cantante, a ti te voy a mandar para que le digas dónde es la función.

Lee el texto. Escribe la tilde donde haga falta y tacha las que están en un lugar incorrecto.

—¿Como responder las preguntas?

—Buena cuestión. Algunas de ellas, cómo la que se refiere a la gallina y el huevo, no tiene respuesta.

—¿Como que no tiene respuesta?

—Pues así es. En otras, es necesario leer con cuidado ya que la solución se encuentra en ella misma. Y finalmente, en otras habrá que investigar un poco.

—¡Tú me estás tomando el pelo!

Completa el cuadro sinóptico.

La tilde enfática se emplea para

a) dar énfasis a las palabras que se usan para preguntar; por ejemplo:

b)

Evita descalificar o criticar a otras personas por razones de competencia.

Iguales pero... diferentes

A. Ya conoces a Benito y Vicente, los gemelos. Cuando nacieron estos gemelos, sus padres se dieron cuenta de que se verían en aprietos para distinguirlos. Lee la conversación que tuvieron.



—¿Y ahora?

—Imagínate que éste hace una travesura y castigamos a aquél...

—No te preocupes, sólo tendremos que ponerle una pulsera a alguno...

—¿Y si se la quita él solo?

—Va a ser más difícil de lo que creíamos. Me haré un té antes de que me dé dolor de cabeza por la preocupación.

—No pensé que este problema se presentaría, mas debes solucionarlo.

—¿Yo? Todo me lo dejas a mí.

—No todo, hay algunas cosas que son mi responsabilidad.

—Tú también tienes que ayudarme. Dime tu solución.

—Ya sé. ¿Recuerdas aquel lunar que vimos en el pie de uno de los bebés?

—¡Sí! ¡Esa peculiaridad nos ayudará a distinguirlos!

Existen palabras "gemelas" que sólo se distinguen por una marca: la tilde diacrítica. Anota los pares de palabras que localices en el diálogo.

Sin acento

este

Con acento

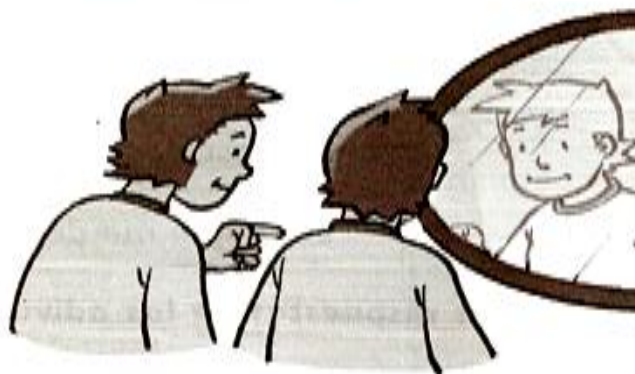
éste

Busca en el diccionario las palabras del reto anterior y únelas con los significados respectivos.

té	Solamente, únicamente.
te	Afirmación.
sólo	Adjetivo. Único y sin otros de su especie.
solo	Bebida a base de hierbas.
mí	Palabra que indica condición.
mi	Forma del verbo dar.
sí	Forma de la primera persona del singular (yo).
si	Preposición que indica a quién pertenece algo.
dé	Adjetivo que indica posesión: mío.
de	Forma de la segunda persona del singular (tú).

Escribe la tilde en las palabras que la requieren. Puedes consultar tu diccionario.

- No de usted nada de lo mío.
- A mi me gusta más mi libro que el tuyo.
- Ya le di diez pesos, mas no le daré mas.
- ¿Se te antoja un te de menta?
- Solo la llevo a su casa y regreso rápido.
- Si te portas bien, si te compro un helado.
- Me dijo tu mamá que me lo dieras a mí.
- Y si te digo que sí, ¿qué sucedería?



Busca en el texto siguiente pares de palabras que se escriban igual, pero que se diferencien por el uso de la tilde. Rodea cada par con un color distinto.

Te quiero invitar a mi casa a comer el pastel que yo misma hice y una taza de té. Pero no vengas solo: trae a tu primo, él es un buen conversador; sí, a mí me parece una buena idea, mas tú sabes que puedes traer a otra persona si quieres. Trae un poco más de azúcar, porque ésta se me acabó esta semana, sólo eso pido.

Contesta la respuesta.

¿Para qué sirve la tilde diacrítica?



Para distinguir dos palabras que se escriben _____, pero que cumplen con _____ funciones gramaticales.

Encuentra las cualidades que posees que te hacen ser una persona muy especial.

A. ¿Te gustan las adivinanzas? Lee éstas e intenta dar la respuesta.



Para el café o el té
lista estaré.
De una asa me tomas
y comenzo con t.



Blanca mi cabeza,
verde mi rabo
y aquel que llora
me corta en pedazos.

Para mí no hay panzones
que no pueda controlar.
Y sin mí, los pantalones
se te van a bajar.



Entre un lado y otro,
uno escojo siempre,
y mi mano izquierda
es la que me defiende.

¡Epa, epa!
Crezco en el monte,
y al final
me dan un azote.

1

Anota las respuestas de las adivinanzas.

La _____

La _____a

El _____t_____n

El e_____azot_____

El _____rdo

2

¿Seguimos con las adivinanzas? Completa las palabras con las siguientes sílabas para que adivines qué dicen.

___ firo

___ biche

za

zó

ce

___ tano

___ calo

ci

___ catriz

___ pilote

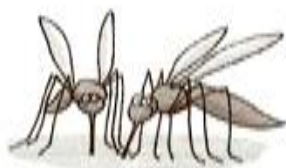
zu

zo



Lee lentamente, en voz alta, las palabras que completaste.
¿Ya te fijaste cómo suenan la c y la z? ¡Exacto! tienen el mismo sonido /s/.

Estas adivinanzas no están en palabras sino en dibujos. Observa cada ilustración y relaciónala con la palabra que le corresponde.



zopilotes

zarzamora

Cecilia

cebollas

cena

Zacarías

cempasúchil

cejas

zancudos

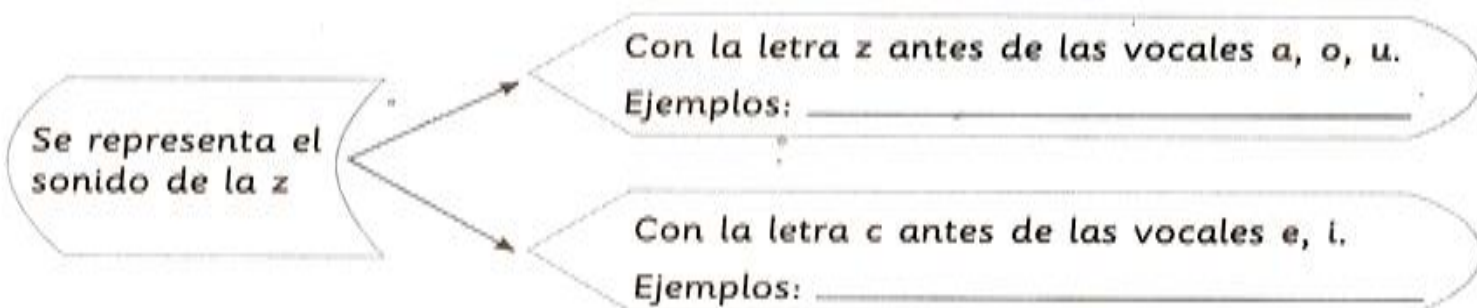
cíclope



Completa el texto con las palabras del reto anterior.

Al anochecer, los _____ salen a buscar su _____.
 _____ parece un buen prospecto. Lo sobrevuelan como
 _____. Aunque el muchacho trata de espantarlos con
 aromas de _____ y _____ le han picado hasta
 entre las _____ dejándolo como _____.
 _____ le tendrá que poner pomada de _____
 para curarlo. Pobre Zacarías.

Completa el esquema.



Celebridades del circo

A. Siempre que un circo llega a la ciudad es motivo de alegría. Esta vez también hubieron otras emociones. Lee la noticia.

México, D.F., 12 de mayo de 2000. Esta mañana, seis elefantes se escaparon de un circo, rompieron una cerca y recorrieron el centro de la ciudad.

Uno de los animales tomó una bolsa de celofán de una tienda de regalos y jugó con ella. Otro se metió a un célebre restaurante, lo que causó terror a los comensales.

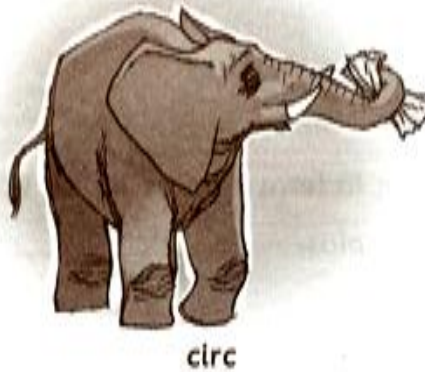
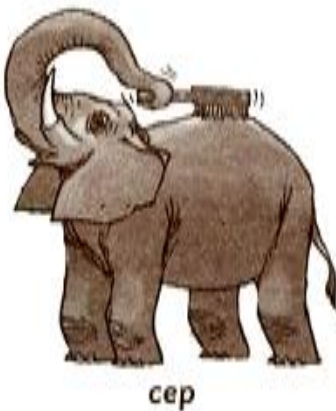
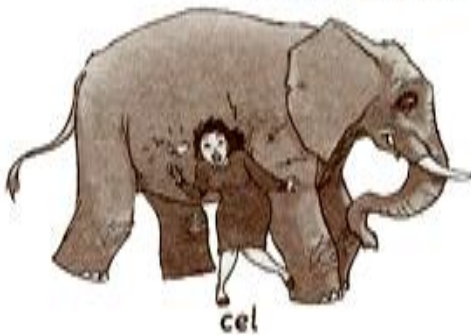
Otros dos más fueron vistos en las cercanías del Parque de los Cipreses

cenando las flores de las macetas. El quinto fue localizado en un servicio de lavado de autos; allí le cepillaron el lomo y lo dejaron reluciente. Y el último decidió entrar a una tienda de teléfonos celulares, donde fue tratado como toda una celebridad.

La Central de Policía envió a una centena de hombres para atrapar a los elefantes y cerciorarse de que regresaran con su dueño.

Reto 1

Subraya en el texto las palabras que empiecen con las partículas cel, cen, cep, cerc, cip y circ, después anota estos vocablos en donde corresponda.



En su "paseo" por la ciudad, los elefantes tiraron un puesto de revistas. Algunos ejemplares quedaron maltratados. Completa los títulos con las partículas cel, cen, cep, cerc, cip y circ. Luego, dibuja las portadas.

Estrellas!!!!
La vida de las _____ ebridades del mundo artístico

_____unferencia de plata y otros trabajos con este metal

Belleza
Cuidados de la piel
Cómo _____illar su cabello

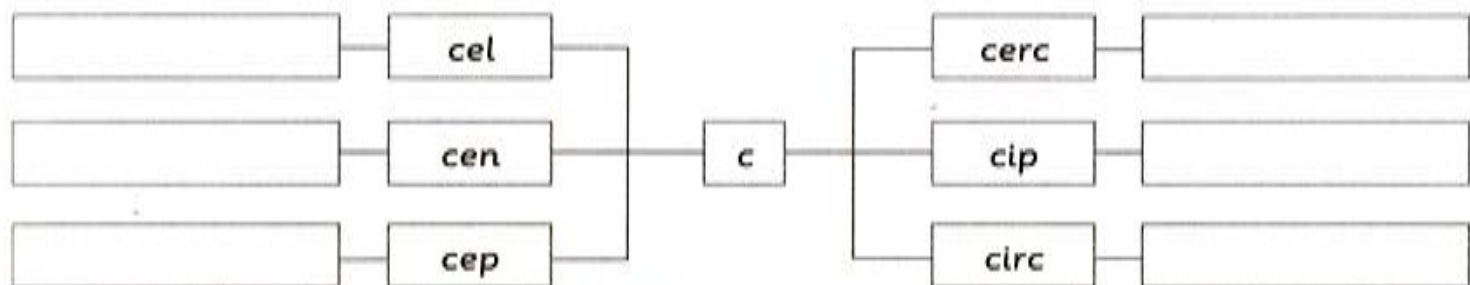
Revista especial por el _____tenario del deporte más popular

Guía de viajes a lugares _____canos y remotos

Jardinería
Número especial dedicado al cuidado de los _____reses

Escribe qué pasó con el cuidador de elefantes cuando el dueño del circo descubrió la fuga de los animales. Usa algunas palabras que comiencen con las partículas cel, cen, cep, cerc, cip y circ.

Escribe ejemplos para completar el esquema.



Elabora, con tu familia, un plan de acción para afrontar cualquier eventualidad.

¿Ilusión o distracción?

A. ¿Conoces a alguien que, por problemas auditivos, tergiversa lo que le dicen? Ése es el caso de don Cuco. Lee un ejemplo de los diálogos que sostiene con la gente.



La inspección

- Señor, venimos a hacer una revisión.
- ¿Llegaron por una distracción? Pobres, tan distraídos.
- ¡No señor!, recibimos un reporte de la delegación.
- ¿Ilusión? Además de despistados, imaginan cosas.
- Mire, tenemos que supervisar la construcción.
- ¿Que tienen que hacer una flexión? Bueno, pues hínquense aquí si quieren, adelante.
- Señor, ya no se haga el chistoso, se está exponiendo a una suspensión.
- ¡A qué joven distraído! Quiere hacer reverencias pero no trae su credencial de la dirección de inspección. Identifíquese y lo atiendo con gusto.

¡Ah qué don Cuco y su sordera! Busca en el texto las palabras que terminan con **-cción**, **-sión**, **-ción** y **-xión** y rodéalas con diferentes colores, según su terminación.

Encuentra las palabras escondidas en el muro. Por cada palabra usa un color para los ladrillos que la forman.

	re			
			dis	sus
	vi			le
ción			sión	sión
	trac	de	fle	vi
				ga
	ins		xión	sión
		truc		ción
		pec		ción

Don Cuco cambió las palabras. Observa la clave y regrésalas a su vocablo original.

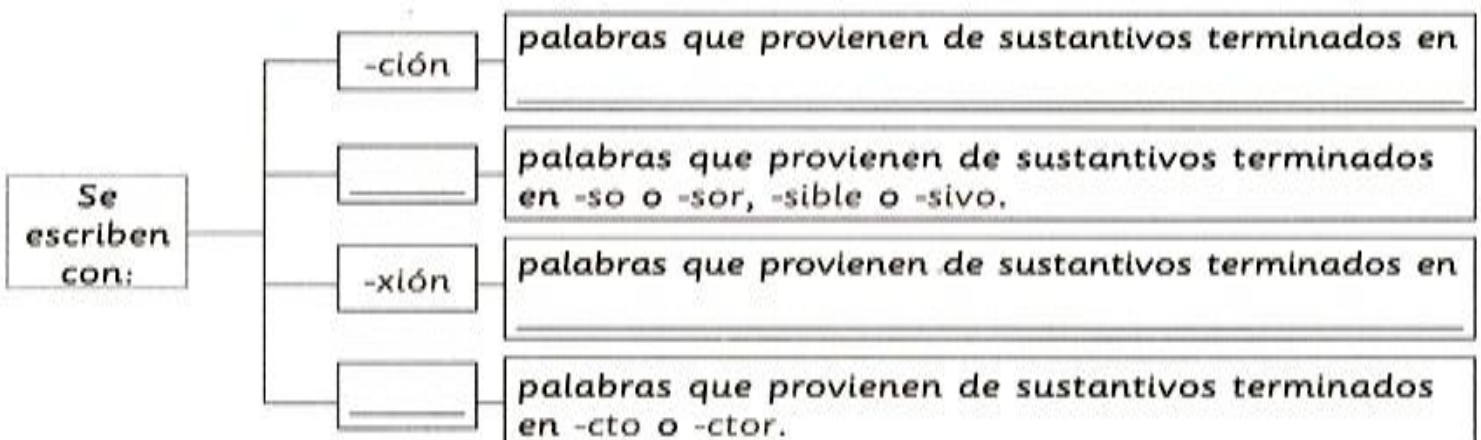
Clave

Terminación to o do cambia por -ción.
 Terminación so, sor, sible o sivo cambia por -sión.
 Terminación jo o xo cambia por -xión.
 Terminación cto o ctor cambia por -cción.

atento expansivo
 invasor reflejo
 preciso nutrido
 complejo conexo
 discreto adhesivo
 admisible anexo
 correcto distinto
 ocupado

¡Resu

Completa el esquema.



Las personas ancianas pueden tener capacidades distintas en el oído, olfato y vista principalmente por lo que requieren de nuestra ayuda.

El mensaje en el cuadro

A. La tía Berta, al descolgar un cuadro, descubrió un papel pegado en la parte posterior. Lee lo que decía:

El pintor extravagante

Era un pintor extravagante que hizo una obra distante con figuras exuberantes y encanto decadente.

Su esposa era distante, musa exigente, modelo impaciente y constante.

Vivían de manera opulenta en un castillo importante con una senda ascendente y mastines vigilantes.



Este cuadro es sobreviviente de una escena turbulenta donde se observa una tormenta en un poblado de oriente.

Miriam Aragón R.

Encuentra en el texto todos los adjetivos y subraya sus cuatro últimas letras, luego localiza de las terminaciones aquella que correctamente forma un sustantivo. Fíjate en el ejemplo.

extravagante		extravagancia
_____		_____
_____		_____
_____		_____
_____		_____
_____		_____
_____		_____
_____		_____
_____		_____
_____		_____
_____		_____
_____		_____
_____		_____

-ancia

-encia

La misteriosa x

A. ¿Cuál es el sonido de la letra x? No hay uno sólo, por eso una poetisa decidió dedicarle los siguientes versos. Léelos.

Tengo el sonido de la serpiente cuando aparezco en expediente. En esos casos es importante estar después de una vocal y antes de consonante.

Soy una y sueno a dos, gusto de vivir entre vocales y no es que quiera exagerar pero sin mí no hay oxígeno, es más, ni boxear sabes.



Al caldo le pongo delicioso xoconostle, todo el sabor al mixiote. Suave pronúnciame y te daré un besote.



En mexicana texana y oaxaqueña toda mi fuerza resuena por eso no te descuides, ni confundas o pasarás pena.

Miriam Aragón R.

Subraya todas las palabras con x del poema, luego léelas en voz alta y contesta la pregunta.

¿Cómo suena la x? _____

¿Cuántos sonidos notas que puede tener la x al pronunciarla?

Elige del recuadro el sonido que tiene la x en cada palabra y anótalo.

auxilio _____

extravagancia _____

éxito _____

mexica _____

Xicoténcatl _____

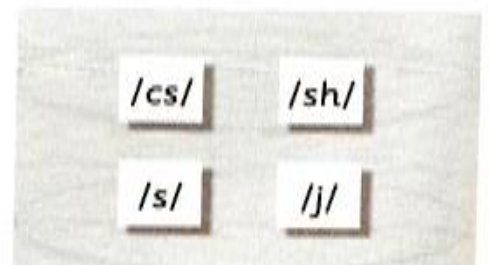
excelente _____

Xavier _____

<ólotl _____

Xochimilco _____

explicar _____



¡Vaya con la x y sus sonidos! Completa las palabras con las sílabas xe, xi, xo.



cla ____ n



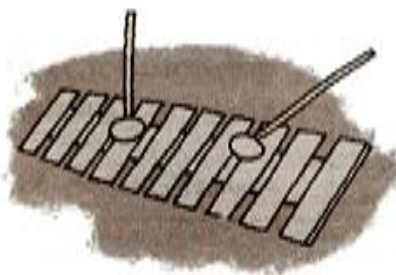
ta ____



sa ____ fón



bo ____ ador



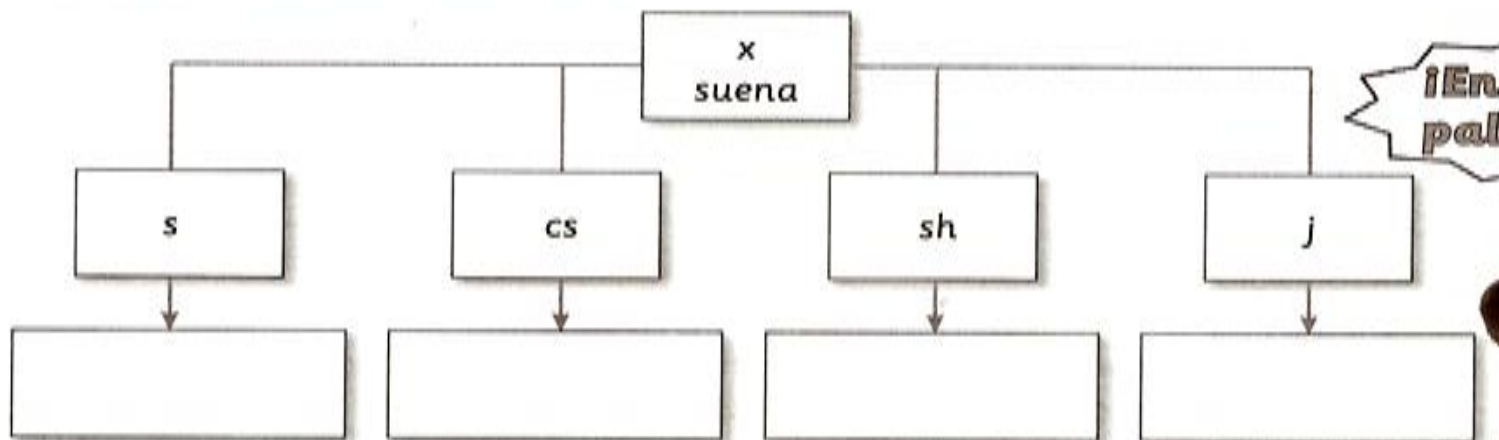
____ lófono

Hay palabras que cambian su significado si se escriben con s o con x. Une las siguientes palabras con su significado. Puedes usar el diccionario.

contesto
contexto
espirar
expirar
cesto
sexto
espiar
expiar

Que sigue del quinto.
Expulsar aire o una sustancia gaseosa.
Observar con cautela.
Canasto de mimbre.
Sufrir la pena de un delito.
Entorno.
Morir.
Respondo.

Completa el diagrama con ejemplos.



El expediente secreto de la x

A. Un investigador privado acostumbra nombrar sus expedientes con letras. Lee el que tiene la letra x.



Dato 701-804

Sospechoso:

Fue buen alumno de niño; después de joven participó en la Revolución.

Ocupó varios cargos como diputado, consejero, ministro, gobernador y presidente.

En la actualidad se encuentra retirado.

Investigador: Xicoténcatl Ximénez.

Para indicar que el sospechoso ya no realiza las actividades agrega el prefijo **ex** antes de cada palabra.

_____ alumno

_____ revolucionario

_____ funcionario

_____ diputado

_____ consejero

_____ senador

_____ secretario

_____ rector

_____ ministro

_____ gobernador

_____ presidente

_____ director

En el dato 109-879 se mencionan acciones y circunstancias sospechosas. Complétalas con **ex** o **extra** según se indique.

_____ poner

_____ hibir

_____ cavar

_____ clamar

_____ cluir

_____ propiar

_____ vagancia

_____ vlar

_____ limitar

_____ er

_____ ñar

_____ ctar

Los prefijos **ex** y **extra** significan "fuera" como en **extraordinario** (fuera de lo ordinario) y en **exponer** (colocar fuera).

Dato 589-456. Esta parte se refiere a objetos extraños. Observa que todos se relacionan con el número seis. Subraya el prefijo hexa de cada palabra. Después relaciona los vocablos con sus significados.

hexaedro

Figura con seis ángulos.

hexágono

Animal de seis patas.

hexápodo

Palabra de seis sílabas.

hexasílabo

Cuerpo geométrico de seis caras.

Dato 906-67. Estas evidencias se relacionan por la sílaba ex y por otro dato. Para descubrirlo subraya en cada palabra la sílaba que está después de ex y anótala en el enunciado.

explanada

explorar

explayar

explicar

expresar

expropiar

exprimir

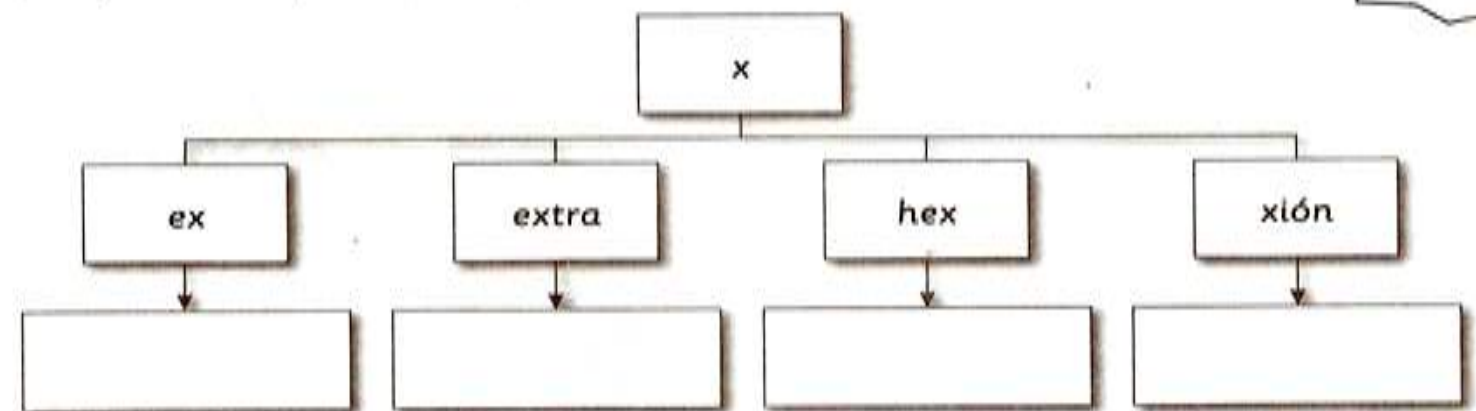
Se escriben con x las palabras que comienzan con la sílaba "ex" seguida de las sílabas _____, _____, _____ y _____, _____, _____.

Dato 109-673. Nuestro investigador ha detectado cambios de identidad. Resulta que hay palabras con las terminaciones jo, xo, que pueden llevar la terminación -xión. Cambia la identidad de los siguientes vocablos, como en el ejemplo.

conexo _____ conexión _____ reflejo _____

anexo _____ complejo _____

Completa el esquema con ejemplos.



Exige y respeta el reglamento escolar y conoce tus derechos.

De lombrices y avestruces

A. Ésta es la historia de algunos animales con mucho apetito. Léela.

Historia singular

Ésta es la historia
de una lombriz muy voraz,
que con hambre atroz
se quería comer un avestruz.

Acercándose sigilosa,
cubierta la cara con un antifaz
e imaginándose un gran jamón,
paso a paso se acercó al ave,
cuando de repente sintió en la nariz,
tremendo pisotón.

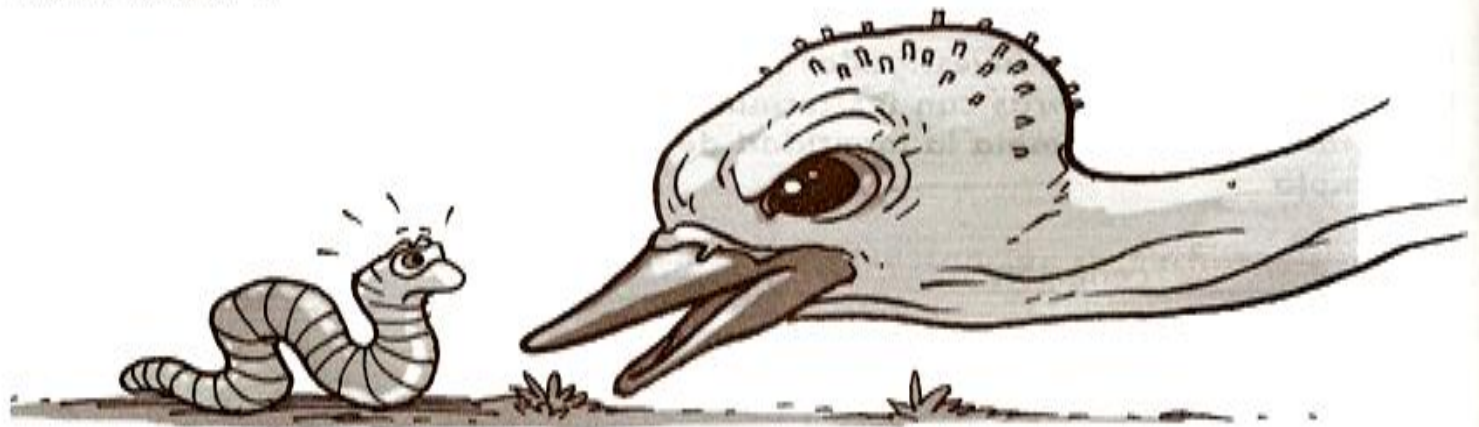
—Si quieres comer carne,
búscate una codorniz.
Le dijo el avestruz.

Miriam Aragón R.

Ésta es la historia
de unas lombrices muy voraces,
que con hambres atroces
se querían comer unos avestruces.

Acercándose sigilosas,
cubiertas las caras con antifaces
e imaginándose unos grandes jamones,
paso a paso se acercaron a las aves,
cuando de repente sintieron en las narices,
tremendos pisotones.

—Si quieren comer carne,
búsquense unas codornices.
Les dijeron los avestruces.



Localiza, en el texto anterior, los plurales de las palabras y anótalos.

lombriz _____
voraz _____
avestruz _____
antifaz _____
nariz _____
codorniz _____
atroz _____



Las palabras
que acaban
con z forman
su plural con la
terminación -ces

Descubre qué otras cosas se han querido comer las voraces lombrices; anota en las líneas los nombres en plural.

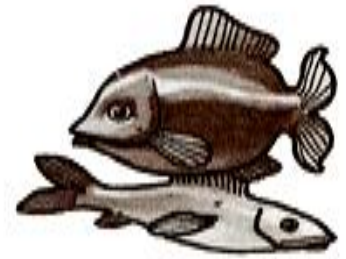
nuez



maíz



pez



cruz



tapiz



alcatraz



Convierte en plural el siguiente texto.

La lombriz eficaz urdió un plan veloz. Había que derribar al avestruz. Creyendo eficaz su estrategia, el gusano lanzó su ataque audaz con un grito singular. Cuál sería su decepción al no poder levantarse más allá de una raíz.

Completa la información.

El plural de las palabras terminadas en z

se forma con _____

Ejemplos: avestruces, peces.

Satisface tus deseos y necesidades pero sin perjudicar a otros.

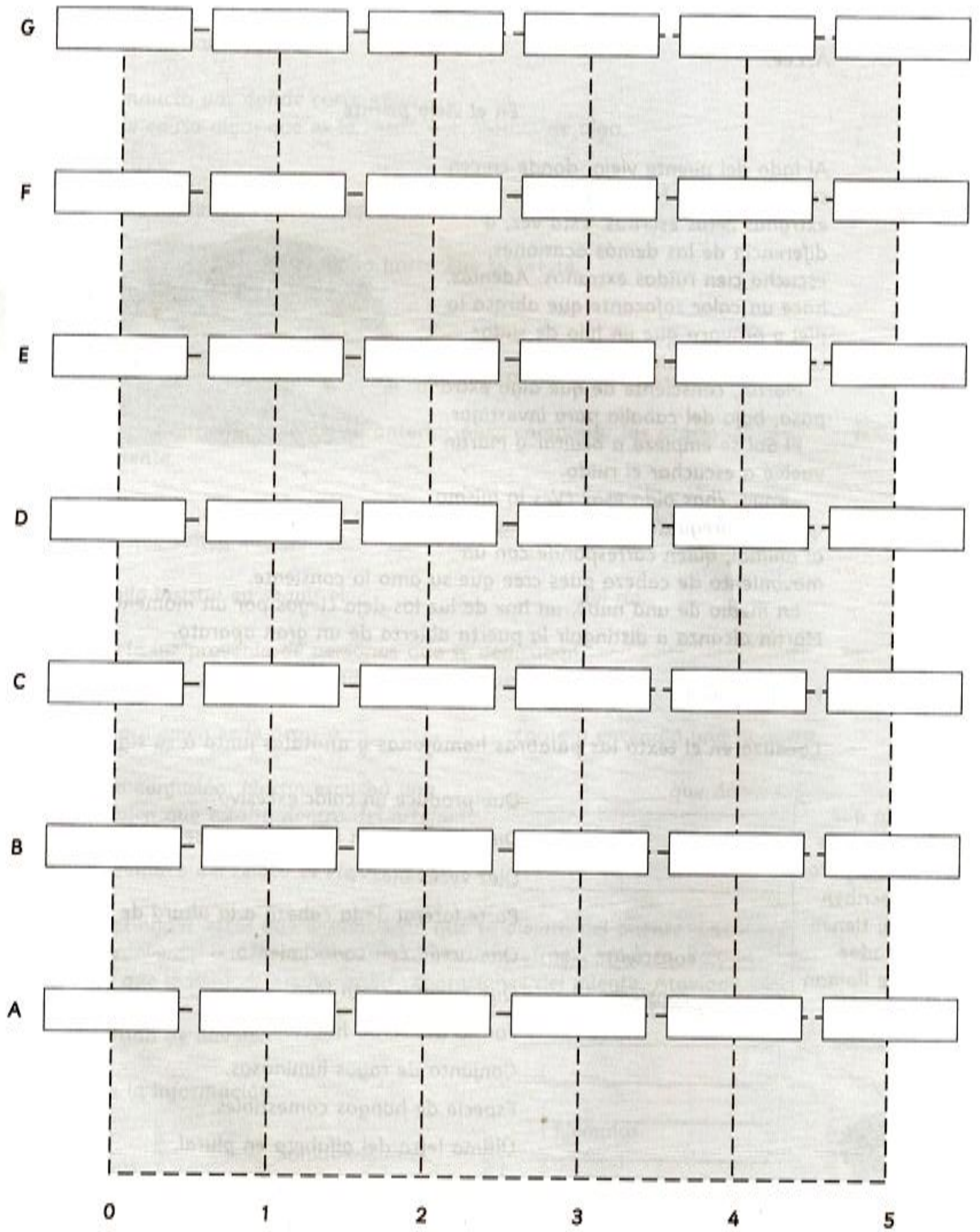
Los submarinos

¡Este juego requiere mucha atención para que no te hundan tus barcos!

Instrucciones:

- Se puede jugar en parejas o en equipos.
- Busquen ejemplos de las palabras que se piden y escríbanlas en los recuadros del tablero (de la siguiente página) y registren sus coordenadas en la tabla. Sólo se anotan cinco palabras cada vez.
- Después de anotar los cinco vocablos que hayan elegido, echen un volado para decidir qué equipo comenzará primero.
- El equipo que inicia pregunta al otro (sin dejarle ver su plano), por ejemplo lo siguiente, "La palabra que escribí es de la línea A. ¿Cuál es y cuáles son sus coordenadas?" El equipo contendiente tratará de adivinar la palabra anotada y su ubicación.
- Si adivinan, el equipo tendrá un "submarino" del equipo contrario.
- Los equipos se alternarán para preguntar. El juego concluirá cuando a alguno de los equipos le hayan atrapado todos sus submarinos.
- Para jugar otra vez, pueden borrar las palabras de los recuadros y escribir nuevos vocablos en otros lugares.

	Palabra	Coordenadas
A	Palabra donde se utilice la tilde enfática.	(__, __)
B	Palabra donde se utilice la tilde diacrítica.	(__, __)
C	Plural de palabra terminada en z.	(__, __)
D	Palabra que tenga x.	(__, __)
E	Palabra que termine en -sión, -cción.	(__, __)
F	Palabra que inicie con circ, cel, ce.	(__, __)
G	Palabra que termine con -ancia, -uncia.	(__, __)



¿Lo ves esta vez?

A. Lee.

En el viejo puente

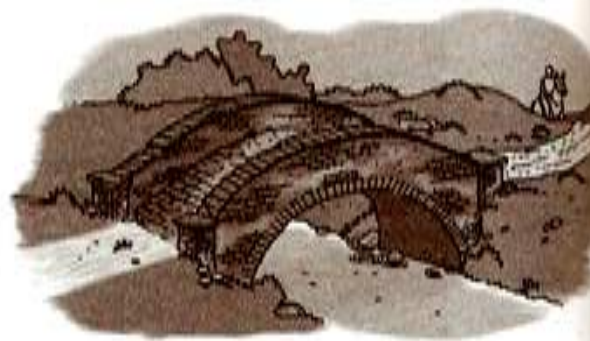
Al lado del puente viejo, donde crecen setas silvestres, Martín descubre unas extrañas zetas escritas. Esta vez, a diferencia de las demás ocasiones, escucha cien ruidos extraños. Además, hace un calor sofocante que abrasa la piel y provoca que un hilo de sudor le corra por la sien.

Martín, consciente de que algo extraño pasa, baja del caballo para investigar.

El Sol se empieza a ocultar y Martín vuelve a escuchar el ruido.

—Rayo, ¿has oído eso? ¿Ves lo mismo que yo?, pregunta, al tiempo que abraza al animal, quien corresponde con un movimiento de cabeza pues cree que su amo lo consiente.

En medio de una nube, un haz de luz los deja ciegos por un momento. Martín alcanza a distinguir la puerta abierta de un gran aparato.



Miriam Aragón R.

Reto 1

Localiza en el texto las palabras homófonas y anótalas junto a su significado.

Recuerda que las palabras que suenan igual pero que se escriben diferente y tienen significados distintos se llaman homófonas.



- | | |
|------------|--|
| _____ | Que produce un calor excesivo. |
| _____ | Que estrecha con los brazos en señal de cariño. |
| _____ | Diez veces diez. |
| _____ | Parte lateral de la cabeza a la altura de la frente. |
| consciente | Que actúa con conocimiento. |
| consiente | Que mimra y trata bien. |
| _____ | Forma del verbo haber. |
| _____ | Conjunto de rayos luminosos. |
| _____ | Especie de hongos comestibles. |
| _____ | Última letra del alfabeto en plural. |
| _____ | Ocasión, tiempo. |
| _____ | Forma del verbo ver (percibir con la vista). |

Rodea la letra que diferencia a las siguientes palabras homófonas.

brasero. Recipiente de metal para prender carbón.

bracero, ra, Jornalero, peón.

cauce. Conducto por donde corre agua.

cause. Que causa algo; que es la razón o el motivo de algo.

casar. Contraer matrimonio.

cazar. Buscar animales para atraparlos.

asar. Colocar un alimento al fuego hasta que se tueste.

azar. Casualidad, imprevisto.

riza. Que forma bucles en el cabello.

risa. Movimientos y sonidos que produce el cuerpo para demostrar alegría.

Elige algunas homófonas del reto anterior para completar las oraciones correctamente.

a) Martín pensó que la luz venía del _____ de doña Juana, la señora que vende quesadillas.

b) El caballo insistía en seguir el _____ del río.

c) Tal vez la luz provenía de personas que se dedicaban a _____ venados en el bosque.

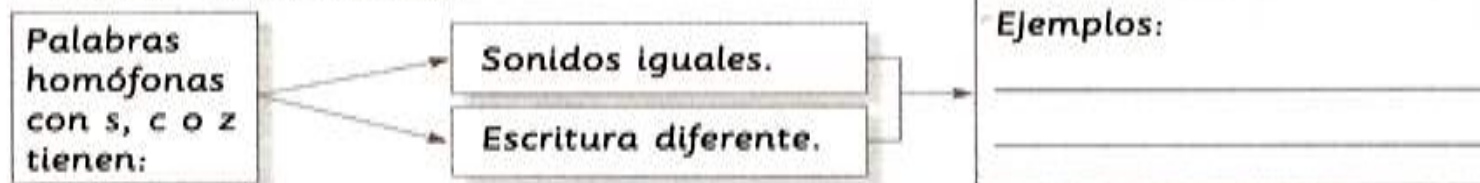
d) Quizá a alguien se le ocurrió _____ carne y encendió una hoguera.

e) Entre la confusión, Martín escuchó una _____ que debía ser de alguien que estaba dentro del artefacto.

Lee el desenlace del relato *El viejo puente*.

Martín distinguió voces que le indicaban que se alejara del puente. Las luces se apagaron y del artefacto, que resultó ser una retroexcavadora, bajó el operador que le explicó que hacía las reparaciones del puente. Ataviado con uniforme y casco, el hombre le platicó que los trabajos estarían listos antes de la temporada de lluvias.

Completa la información.



Aprende de todas tus experiencias, ya sean positivas o negativas.

El avionazo del gallinazo

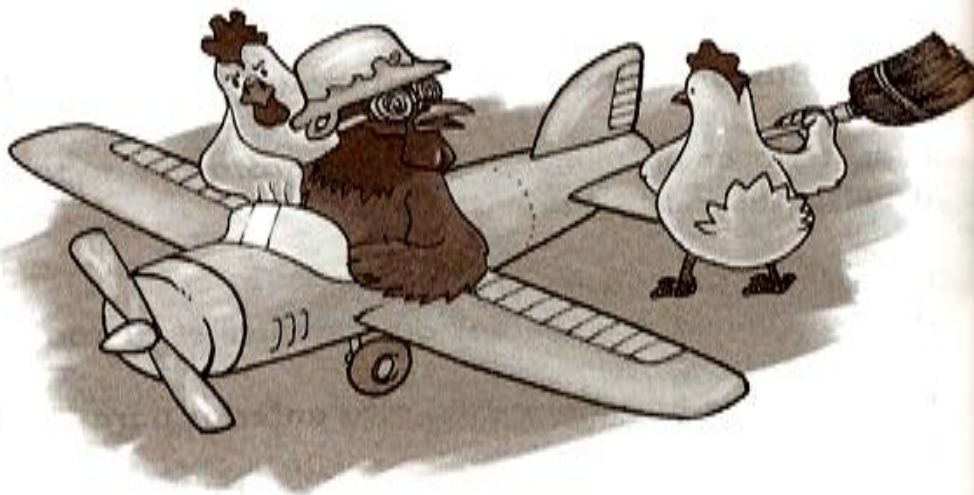
A. Lee el relato.

El vuelo de Chucho

En terrible avionazo
acabó la aventura
del intrépido gallinazo.
De nada sirvieron
amenazas y trancazos.

Su madre bien le dijo:
-Bribonzuelo, o te bajas
o te bajo a manazos.
Pero él, muy orondo,
contestó: "yo no me rajo".

Ya despegó el aparato,
ya va volando.
aunque para arrancar
fueran necesarios escobazos.



En lugar de casco, una cazuela;
como lentes, fondos de vaso.
Desde tierra la novia dice:
"Chucho, te mando un abrazo".

El vuelo fue corto,
más corto que la ilusión.
No revisar el combustible
fue su perdición.

Miriam Aragón R.



Localiza las palabras que contengan la letra z y anótalas en las líneas.

Algunas de las palabras que terminan con -azo tienen algo que ver con golpes, como el que se dio Chucho. Búscalas en la sopa de letras y rodéalas.

a	u	h	ñ	p	m	b	c	s	e	u	j	o	c	o	i	e	d	v	z
t	c	e	l	n	a	t	r	a	n	c	a	z	o	l	c	s	x	b	u
i	g	a	r	r	o	t	a	z	o	h	z	v	d	p	i	p	i	j	e
m	z	e	s	c	i	m	o	l	p	h	j	b	a	l	o	n	a	z	o
o	m	y	r	t	v	x	w	z	a	r	p	a	z	o	m	t	c	x	o
l	p	u	i	e	t	v	e	s	p	l	o	j	o	t	y	f	s	e	w
m	a	r	t	i	l	l	a	z	o	u	r	e	k	z	b	m	c	q	

¡Pobre Chucho! Su mamá no dejaba de regañarlo. Completa las oraciones con palabras que formes a partir del vocablo resaltado y las terminaciones -ez, -eza.

- Por ser tan torpe cometiste una torpeza.
- Con un avión tan ligero, sólo podías cometer una _____.
- Si eres tan delgado, podrías hacer algo para evitar esa _____.
- Ahora resulta que eres tímido, ¿de dónde sacaste esa _____?
- No siempre es bueno ser intrépido. ¡Por tu _____ pudiste haberte roto el pico!

¡Y continúan los regaños! Completa las oraciones con palabras que formes a partir de las palabras del recuadro y las terminaciones -zuelo, -zuela.

bribona

ladrón

joven

- Por haber tomado una cazuela, la mamá de Chucho lo llamó _____.
- Y a su novia, por ayudarle, la mamá de Chucho le dijo _____.
- La señora también dijo que Chucho no tenía edad suficiente para volar, que todavía era un _____.

Completa el cuadro sinóptico.

Los sustantivos terminados en: { _____, _____, _____,
 _____, _____, y _____
 se escriben con z.

Las normas en el hogar son necesarias para lograr una convivencia armónica.

Beatriz, el mellizo y el veliz

A. Beatriz estaba muy aburrida, por eso fue a una habitación donde su mamá guardaba las cosas que ya no usaban para ver qué encontraba. Lee lo que pasó.

Beatriz y el veliz

En un antiguo veliz, Beatriz encontró una peluca rojiza y llamó a Chucho, su hermano mellizo para enseñarle el postizo. Con la peluca en la mano inventaron una historia:

“Érase una emperatriz malvada y antojadiza que tenía una cabellera rojiza. Se decía que su cabello tenía poderes mágicos. Su reino era de arenas movedizas. En aquel lugar, de cielo tan plumizo, los pocos súbditos que le quedaban eran en extremo asustadizos. Caminaban de puntitas para evitar caer en la resbaladiza arena o ser atrapados por el brillo cobrizo de los cabellos de su majestad...”



Miriam Aragón R.

Busca en el texto las palabras que terminen con -liz, -lizo, -liza, -lizo, -lizo, -lizo y escríbelas en los renglones.

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

B. Continúa con la lectura del cuento.

Cuando el cabello de la emperatriz atrapaba las palabras, éstas se transformaban:

rojo se convertía en rojizo, enfermo se convertía en enfermizo, emperador se convertía en emperatriz.

Por eso, todo el mundo evitaba a la reina malvada.

Transforma las palabras en otras con la terminación -liz, -lizo. Escríbelas.

olvidado

actor

enamorado

Beatriz sacó estas palabras del veliz y las revolvió. Ordénalas de acuerdo con su terminación.

actriz

motriz

enfermizo

directriz

huidizo

maciza

matriz

olvidadizo

barniz

enfermiza

primerizo

enamoradoizo

lápiz

caballerizo

rolliza

fronterizo

triza

pajizo

desliz



lz

lza

lzo

Completa la información.

Se escriben con z
las palabras
terminadas en:

Ejemplo: motriz

-iza
-izo

Ejemplos: _____

El gobierno y los ciudadanos comparten la responsabilidad de procurar el bien colectivo.

Extraño hallazgo

A. Lee el siguiente relato.

El valle de las piedras encimadas

Julio se levantó con muchas esperanzas. Iba a ir de vacaciones con su familia. La tardanza en los preparativos provocó que salieran después de lo programado; pero no importó. El camino fue muy divertido; cantaron, platicaron y jugaron a las adivinanzas.

En un punto del camino, Julio debió quedarse dormido porque cuando despertó era de noche y sólo alcanzaba a distinguir figuras negruzcas en la carretera. Al bajar del vehículo, Julio pisó algo blanduzco, pensó que el suelo estaba húmedo por las lluvias. En esas condiciones tuvieron que armar la tienda de campaña. A la mañana siguiente, cuando Julio se levantó realizó un extraño hallazgo.



Anota en las líneas las palabras del texto que se escriben con z.

_____	_____
_____	_____
_____	_____

B. Continúa la lectura.

Julio descubrió dragones, caballos, elefantes, ranas, patos lagartos, rostros con enormes narices, gigantes. Todos formados con piedras. Éstas estaban dispuestas una sobre otra sin caerse, en perfecto equilibrio, como si hubieran sido acomodadas para levantar enormes figuras (de casi 20 metros de altura). ¿Sería obra de magos, de extraterrestres, de civilizaciones antiguas?

Una leyenda afirma que las rocas fueron gigantes cuya maldad fue castigada por un dios que los convirtió en roca; otras personas aseguran que artistas, de un pueblo muy antiguo que se estableció en la zona, formaron las esculturas. Sin embargo, los estudios han demostrado que la única "escultora" fue la Tierra, ya que la actividad de los volcanes, la lluvia, el viento, el sol y la humedad moldearon el valle con el paso del tiempo. Julio recorre el lugar muy impresionado. Tú, ¿conoces el Valle de las Piedras Encimadas, cerca de Zacatlán de las Manzanas, Puebla?

Forma nuevos vocablos con las palabras y la terminación -azgo. En ciertos casos, debes eliminar o cambiar alguna letra.

mayor

líder

novia

padrino

compadre

azgo

Relaciona cada verbo con alguna de las terminaciones para formar nuevas palabras. Fíjate en el ejemplo.

producir

crecer

nacer

desconocer

reducir

azca

ezca

ozca

uzco

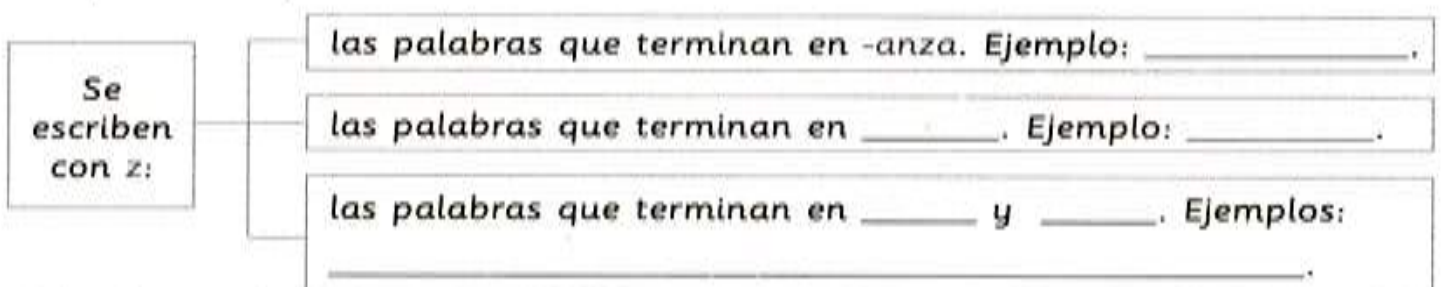
uzca

produzco

Inventa una leyenda que explique el misterio de las piedras encimadas. Usa las palabras que observas.

balanza venganza enseñanza panza avanza

Completa el esquema.



Todos los que habitamos en este país tenemos la responsabilidad de cuidar los lugares naturales que hay en él.

Una lombriz audaz

A. Lee.

La lombriz tenaz

Una lombriz muy audaz
por cubrir su desnudez
corrió y corrió veloz.

Es gran candidez,
pensar que su nariz atroz
sea capaz de escapar.

Ya que ni un antifaz
puede cubrir su altivez,
ni el barniz de madurez
disimular su maldad.

Lombriz, lombricita
aunque quieras ser
más importante que el avestruz
te quedas como arcabuz.



Miriam Aragón R.

Localiza en el texto las palabras terminadas en az, ez, iz, oz, uz, anótalas en las líneas y contesta la pregunta.

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
---	---

¿Qué tipo de palabras son? ¿Agudas, graves o esdrújulas?

Fíjate en las siguientes palabras. Subraya su sílaba tónica y rodea la última letra.

además	trolebús	país	atrás
compás	anís	inglés	autobús

¿Qué tipo de palabras son? ¿Agudas, graves o esdrújulas? _____

Observa las siguientes palabras, subraya la sílaba tónica y rodea la última letra.

Sánchez	Benítez	Martínez
Pérez	González	Núñez
Enríquez	Márquez	Ramírez
Jiménez	Fernández	Gutiérrez
Diéguez	Domínguez	Jiménez

¿Qué tipo de palabras son? ¿Agudas, graves o esdrújulas? _____

Subraya cierto o falso según corresponda.

- | | | |
|---|--------|-------|
| a) Todas las palabras agudas que terminan en z se acentúan. | cierto | falso |
| b) Lombriz es una palabra aguda. | cierto | falso |
| c) Todas las palabras que terminan en z llevan acento escrito. | cierto | falso |
| d) Martínez es una palabra aguda. | cierto | falso |
| e) Las palabras agudas se acentúan cuando terminan en n, s o vocal. | cierto | falso |

Completa el cuadro sinóptico.



Imprevista e infructuosa carrera

A. Siempre hay que obedecer los reglamentos de tránsito. En estas rimas se cuenta una posible consecuencia de conducir irresponsablemente. Léelas.

Un camión materialista

Érase un camión materialista
que circulaba por la colonia Agrarista
y proclamaba con su andar oportunista
su vocación de conquista.

El chofer en su optimismo
hacía gala de efectismo
al bajar por una senda tortuosa
de una forma horrorosa.

¡Deténgase, machista!
¡Mejor vaya al oculista!
¿Acaso tiene daltonismo?
¿O padece de sonambulismo?

Al fin lo han detenido
ya está quieto el camión
dos patrullas y un motociclista
interrogan al bravucón.

Miriam Aragón R.



A la delegación lo llevaron
a rendir declaración
“En esta ocasión, –le dijeron–
sólo pague su infracción”.

Pero, antes de dejarlo ir
le advierten que si reincide
mejor será que se olvide
de su permiso de conducir.

Anota las palabras del texto anterior que tienen las terminaciones indicadas.

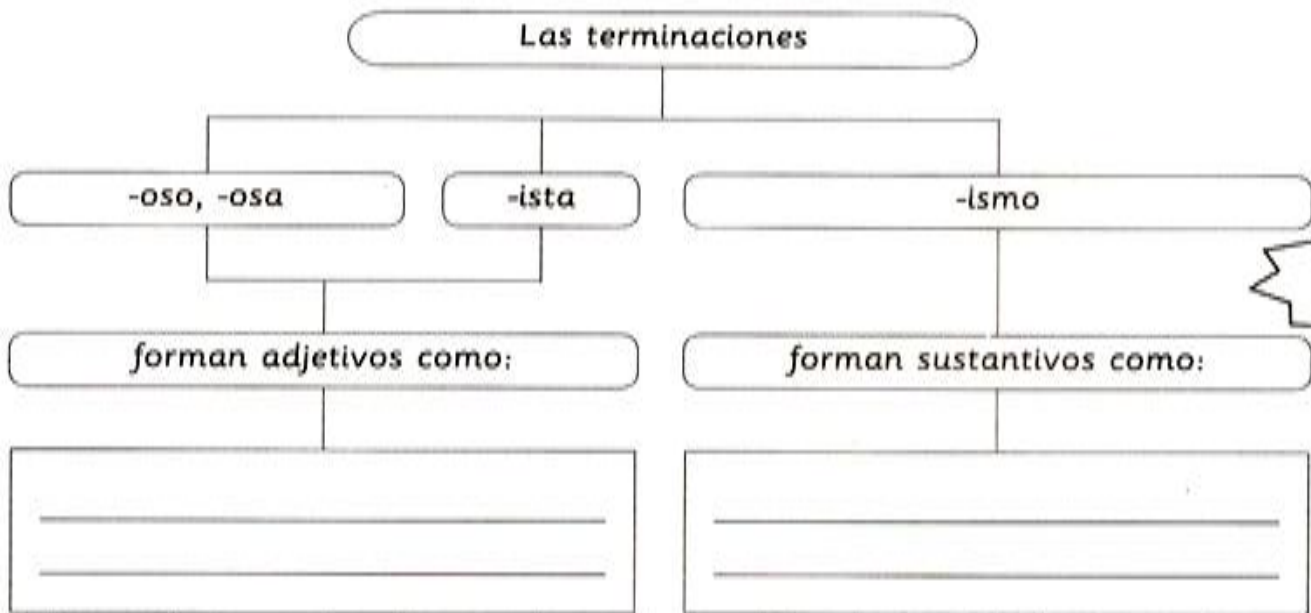


Reto

Forma, con los vocablos que están entre paréntesis, palabras con las terminaciones -oso, -osa, -ismo o -ista y completa con éstas, los nombres de los lugares por los que pasa el chofer del camión.



Completa el diagrama.



¡En pocas palabras!



Evita accidentes en la calle; cumple con las medidas de seguridad y respeta las señales de tránsito.

Tacto de araña

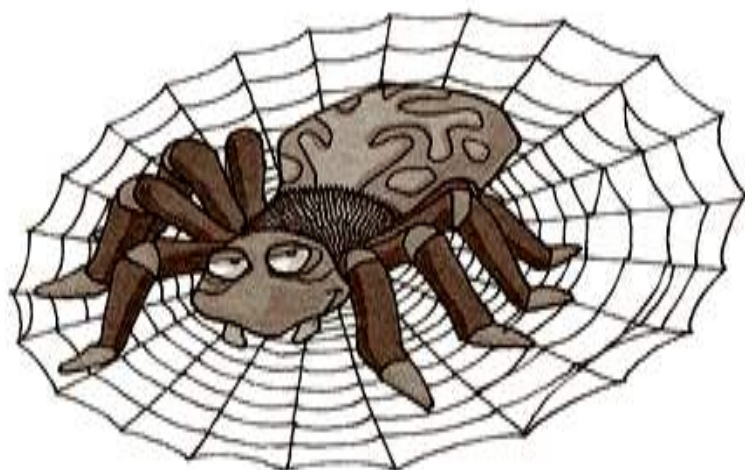
A. ¿Conoces algún animal que perciba el mundo casi exclusivamente por el tacto? Pues lee la nota para que te enteres a cuál nos referimos.

Sensibilidad

La araña es tan sensible a los movimientos y vibraciones del entorno, que utiliza de manera limitada sus demás sentidos.

Este animal puede saber, sólo con percibir la vibración de los hilos de su telaraña, si la presa atrapada es un animal grande o pequeño, o si se trata de un invasor.

Cuando cae una víctima en la tela, la araña sale por ella y la acomoda con sus hilos. Luego la separa y la cuelga cerca de su nido con un hilo corto.
¡Qué previsora, forma una despensa!



Miriam Aragón R.

En la historia hay varias palabras que provienen de verbos. Une cada palabra con el verbo que la origina y forma al mismo tiempo el hogar de la araña.

prevenir

sensible

agredir

tensar

invadir



invasor

tensores

agresor

sentir

previsora

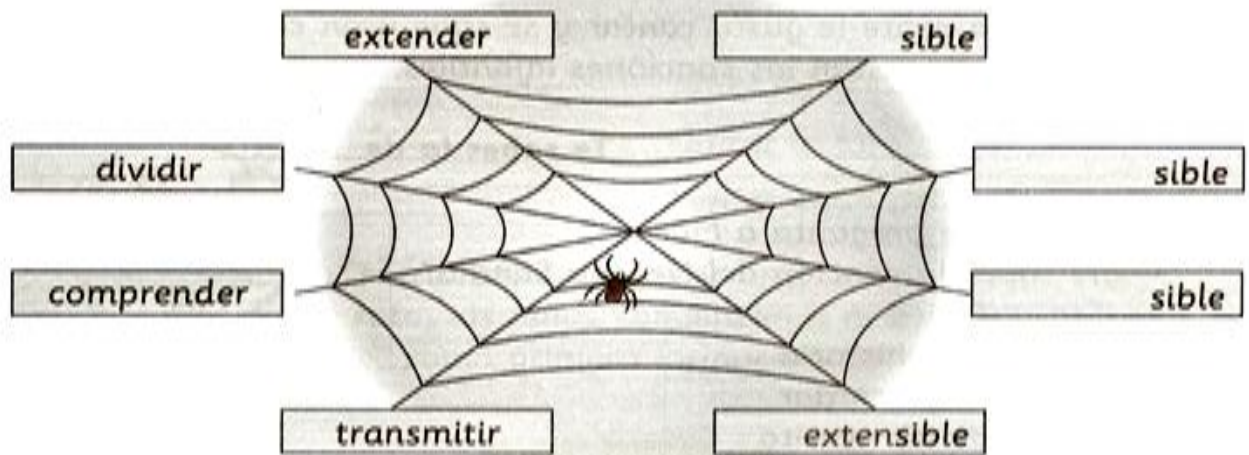
Contesta las preguntas.

En el reto anterior, ¿dónde están ubicados los verbos? _____

¿Dónde los adjetivos? _____

Se pueden formar adjetivos a partir un verbo, como lo hiciste en el reto 1. Ahora transforma estos verbos en adjetivos.

R



B. Termina la lectura de la información sobre la araña.

Las arañas pueden vivir en huecos de rocas, suelo, raíces, plantas, corteza de árboles o sobre la superficie o hendiduras de estructuras construidas por el ser humano, como paredes, muros, puertas, ventanas, vigas y todo tipo de muebles. Se localizan en todas las regiones del mundo, desde el Ecuador hasta los polos; en áreas tropicales, templadas, frías, húmedas y desérticas; en zonas de gran altitud o que están al nivel del mar o en zonas terrestres por debajo de él. Incluso hay una araña que ha logrado adaptarse a vivir bajo el agua: la Agelenidae.

Investigadores de todos los países se han interesado en el tema de las arañas. Según su lugar de origen, anota los gentilicios de los investigadores.

R

(Canadá)

(Estados Unidos)

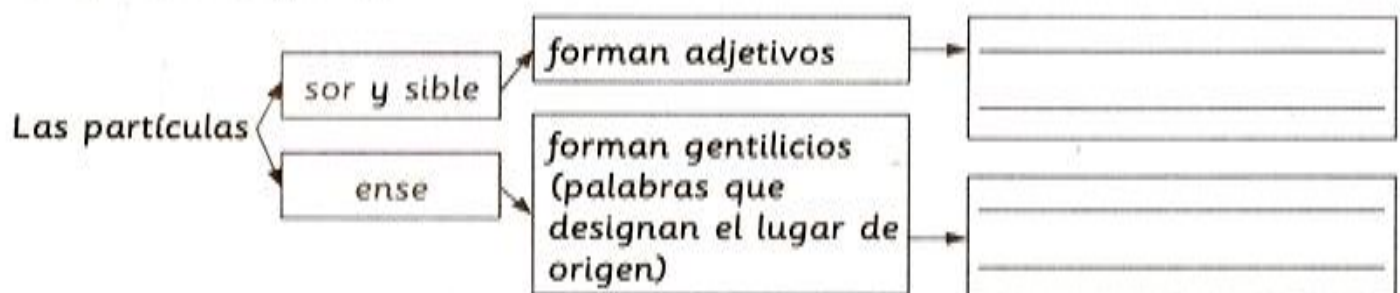
costarricense
(Costa Rica)

(Nicaragua)

(Zimbawe)

¡Res!

Completa el esquema.



La serenata

A. A mucha gente le gusta cantar y se sabe gran cantidad de canciones. A Guadalupe le gustan las canciones infantiles.

Te sabes la de...

Guadalupe le pregunta a Mario:

—¿Te sabes la canción del Negrito Sandía?

—¿Ésa qué dice:

“Te contaré la historia
muy triste de recordar
que trata de un negrito
con cara angelical.

Pero según memoria
al aprender a hablar,
salió más deslenguado
que un perico de arrabal”?

—¡Sí, ésa! Oye ¿y te sabes la parte donde dice que cuando sea adulto será grosero?

“El día que sea mayor de edad
y te presentes en sociedad,
serás grosero y descortés
cuando discutas con un marqués.”



Miriam Aragón R.

Ese negrito de la canción era todo un caso. Anota las características del negrito que están señaladas con palabras en color. Anótalas y contesta las preguntas.

¿Qué es lo contrario de descortés? _____

¿Qué es lo contrario de deslenguado? _____

¿Cuál es la partícula en común que tienen las palabras descortés y deslenguado?

¿Qué crees que significa esta partícula?

Encuentra los antónimos de las palabras al agregar la partícula *des*. Luego únelos con su significado.

Lo contrario de:

confiar es: _____

Tener poca confianza.

hacer es: _____

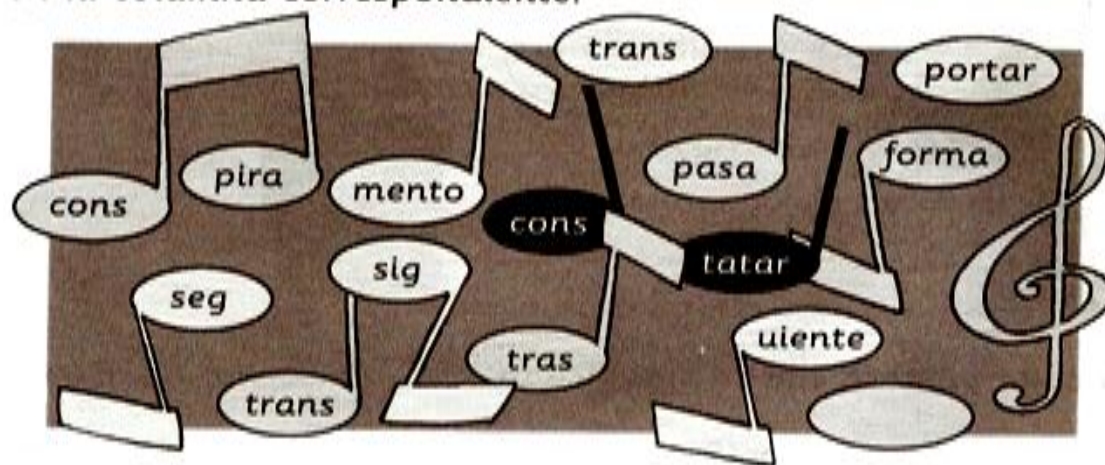
Quitar la forma, romper.

hidratar es: _____

Perder agua del organismo.

B. Guadalupe dice una palabra y Mario tiene que decir una canción que tenga esa palabra. Pero después de un rato, los niños comienzan a aburrirse y buscan otras formas de complicar el juego, como primero formar las palabras y luego adivinar la canción.

Relaciona las notas que son iguales para formar palabras. En seguida anótalas en la columna correspondiente.



cons

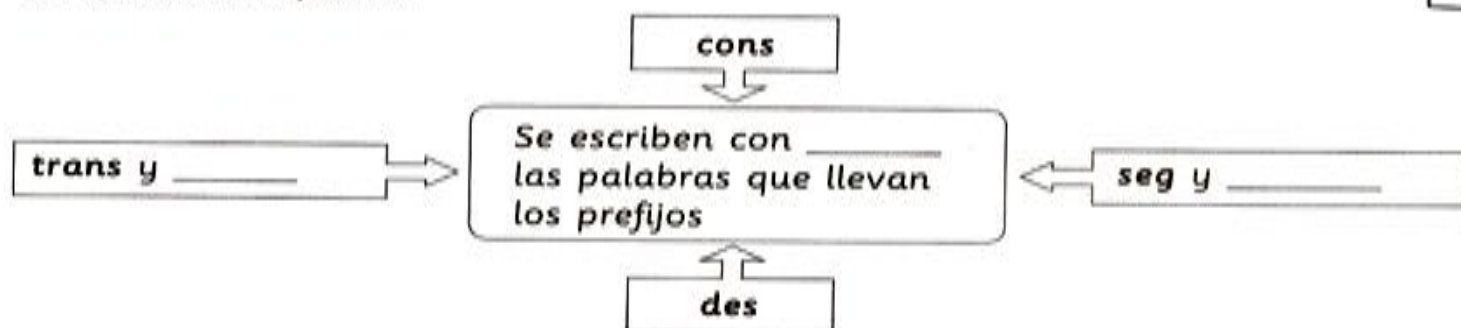
trans

tras

seg

sig

Completa el esquema.



Utiliza tu tiempo libre en forma saludable.



¡Hay cada palabrita!

A. ¿Cuántas palabras crees que existen? El idioma español tiene miles. Sin embargo, en la vida diaria utilizamos un número limitado de ellas y a veces no sabemos qué significan con exactitud. Como éstas:



Relaciona cada palabra con su significado.

bledo	Cosa insignificante, de poco valor.
blonda	Varilla que se engancha a los caballos para sujetar la rienda.
bridón	Aprieto, problema.
brete	Rubia, de color oro.

Escribe una oración con cada palabra del reto anterior.

bledo

blonda

bridón

brete

Completa los vocablos con br o bl. Hay sustantivos comunes y nombres propios.

ha___ar

a___azo

___usa

___azaleta

___illantina

___indaje

___oc

___as

___asón

___lsa

flexi___e

sem___ar

ama___e

confia___e

___újula

Completa las oraciones con las partículas que están en el cuadro.



___nca y ___as son amigos. Se la pasan ha___ndo y hacen muchas cosas juntos como ir a comprar li___, andar en bicicleta y en vacaciones ___ncearse en el patio. Una vez, ___nca iba corriendo por una ___cha, cayó de ___ces, se cu___ó de tierra su ___usa y se a___ el labio. ___as la a___zó y la llevó a la enfermería para que la curaran y después le invitó un helado para olvidar el suceso.

Completa las palabras. Luego une cada una con la característica correspondiente.

desacostum___adamente

vislum___ándote

descu___idora

que___adizo

iA___e yerbal

Tiene cuatro vocales y no se repite ninguna.

Palabra que es muy larga (14 letras).

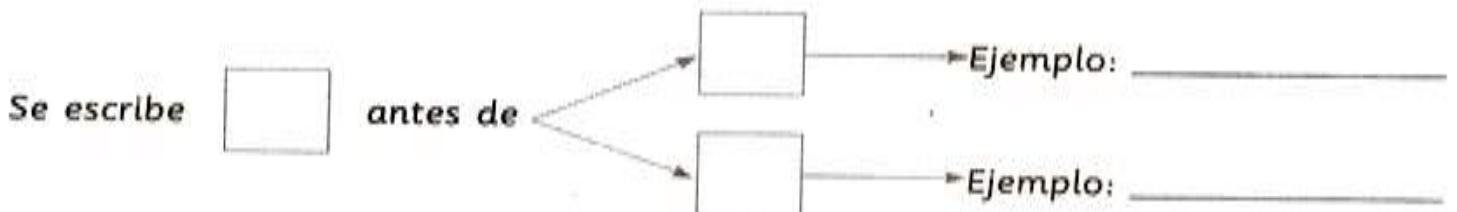
Tiene todas las vocales y no se repite ninguna.

Palabra que es muy larga (20 letras).

Palíndromo. Se lee lo mismo de derecha a izquierda que de izquierda a derecha.



Completa el esquema.



Carta a Manchas

A. A veces, cuando nos portamos de una manera indebida, no encontramos la forma de ofrecer disculpas. Una manera de hacerlo es mediante una carta. Lee esta disculpa dirigida a una mascota muy especial.

Queridísimo Manchas:

Espero que cuando te lean esta carta, porque ya sé que tú no sabes leer, te encuentres mejor.

Todos los días que no has estado en casa he pensado en ti. Como mi mamá me vio triste, me dijo: "Escríbele una carta a Manchas y le dices todo lo que quieras".

Me pareció una muy buena idea. Me da mucha pena que ese automóvil te haya golpeado cuando cruzaste la calle y me da remordimiento el haberte dejado salir. Por favor Manchas ya no te salgas corriendo a la calle cuando alguien abra la puerta. Ya ves que ni yo puedo detenerte.

El doctor me dijo: "Manchas recibió un golpe, pero no te preocupes, se va a poner muy bien. Tiene que pasar unos días en la clínica en observación y luego regresará a tu casa".

Cuando vengas vamos a hacer muchas cosas. Te propongo lo siguiente: jugar a la pelota, correr en el parque, subir escaleras, descansar en el pasto, bañarnos con la manguera y muchas cosas más que se nos ocurran.

Bueno, ojalá y ya no tardes más en regresar.

Te quiero mucho.

Miriam

Fíjate en la carta y encierra en un círculo los dos puntos.

Escribe cinco saludos con los que pudo haber iniciado Miriam la carta. Recuerda usar los dos puntos.

B. Miriam está ansiosa de que Manchas regrese, así que ha hecho varias listas para recordar lo que tiene que hacer.

Anota los dos puntos en las siguientes listas.

Actividades que realizaré con Manchas

- Jugar a la pelota.
- Correr en el parque.
- Bañarnos con la manguera en el jardín.
- Colocarle su correa antes de sacarlo.

Cuidados que debe darse al perro en casa

- alimentarlo sólo con croquetas,
- darle a beber agua todo el día,
- cambiarle la venda cuando se ensucie.

Precauciones que deben observarse en la calle cuando se lleva a una mascota

- Mantenerla con la correa siempre en calles y avenidas.
- Alejarla de otros animales que muestren hostilidad.
- No perderla de vista.

C. La mamá de Miriam no ha estado en casa porque ha tenido que visitar a Manchas en la clínica de animales.

Lee los recados que Miriam y su mamá han escrito. Complétalos e inventa uno.

Miriam:

Saca el pollo y la ensalada del refrigerador.
No me tardo.

Mamá

Mamá _____

Fui a la papelería por unas estampas.

Completa la información.

Los dos puntos se utilizan:



a) _____

b) _____

c) _____

Acitrón

Este juego se basa en las rondas antiguas donde se pasaba un objeto de un jugador a otro: cuando la canción se detenía, el participante que se quedaba con el objeto se le asignaba un castigo.

Te sugerimos fotocopiar la página siguiente y recortar las tarjetas, o bien, copiar los textos en tarjetas de cartulina.

Instrucciones:

- a) Pueden jugar dos o más personas.
- b) Se toma una tarjeta al azar y se pasa al jugador de la derecha mientras se canta esta canción:

“Acitrón de un fandango, sango, sango, sabaré, sabaré, de tarantela con su triqui triqui tran.”

- c) El jugador que se quede con la tarjeta (por pronunciar la última sílaba de la canción) debe realizar correctamente la tarea asignada en la tarjeta.



Escribe cuál es la diferencia entre *brasero* y *bracero*.

Escribe el adjetivo que se deriva del sustantivo *egoísmo*.

Escribe cuál es la diferencia entre *sien* y *cien*.

Escribe el plural de la palabra *lápiz*.

Escribe el significado de la palabra *despropósito*.

Escribe el plural de la palabra *cruz*.

Escribe una palabra que termine en *-anza*.

Escribe un ejemplo del uso de los dos puntos.

Escribe el adjetivo que se deriva del verbo *reprimir*.

Escribe el adjetivo que se deriva del verbo *invadir*.

Escribe el adjetivo que se deriva del sustantivo *envidia*.

Escribe cuál es la diferencia entre *risa* y *riza*.

Completa esta frase oralmente: "Un golpe con un martillo es un..."

Escribe cuál es la diferencia entre *seta* y *zeta*.

Completa esta frase oralmente: "El femenino de actor es..."