

# Plan de estudios

## 2022

### Fase 3

## Contenidos y Procesos de Desarrollo de Aprendizaje de los campos formativos

Segundo grado de primaria



Lenguajes

Ética, naturaleza  
y sociedades

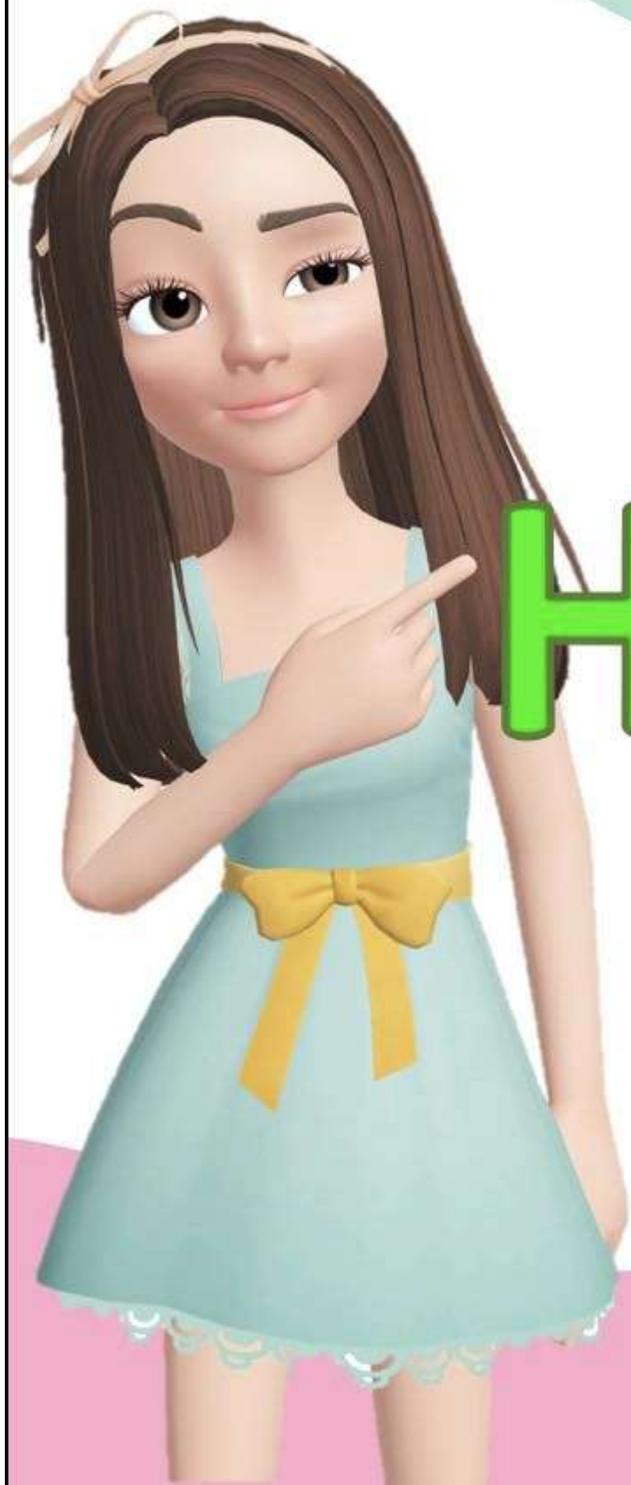
Saberes y pensamiento  
científico

De lo humano a lo  
comunitario









De lo

Humano a lo

Comunitario

Segundo grado













Ética

Naturaleza y

Sociedades

Segundo grado





## CAMPO FORMATIVO SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO

Contenidos Pensamiento Matemático	PDA SEGUNDO GRADO	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio
Cuerpos geométricos y sus características	<ul style="list-style-type: none"> <li>Clasifica objetos de su entorno o cuerpos geométricos de acuerdo con distintos criterios(caras planas o curvas, caras iguales); los construye usando cajas, bloques o cubos.</li> </ul>												
Figuras geométricas y sus características	<ul style="list-style-type: none"> <li>Construye composiciones geométricas cada vez más complejas, por el tipo de figuras o por el número de "piezas", con el uso del tangram y Geoplano.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Clasifica y describe polígonos por el número de lados en triángulos, cuadriláteros, pentágonos, hexágonos y octágonos, utilizando paulatinamente un lenguaje formal para referir sea sus propiedades (número de vértices y lados);los construye sobre retículas de cuadrados o puntos.</li> </ul>												
Introducción a la medición de longitud, la masa y la capacidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estima, mide, compara, ordena y registra longitudes, usando unidades arbitrarias (objetos o instrumentos de medida) de su comunidad y las representa en rectas numéricas.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compara capacidades y masas, usando unidades de medida de la comunidad, o unidades arbitrarias; representa los resultados con dibujos y numerales.</li> </ul>												
Introducción a la medición del tiempo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe y registra cronológicamente en tablas, pictogramas o calendarios, hechos y fenómenos naturales y sociales en periodos (día, semana, mes y año), utilizando los términos de su comunidad (actividad recurrente durante todo el ciclo escolar); reconoce que el año está integrado por doce meses que ocurren cíclicamente.</li> </ul>												
Organización e interpretación de datos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recolecta, organiza, representa e interpreta datos en tablas o pictogramas para responder preguntas de su interés.</li> </ul>												

# saberes y Pensamiento Científico



## CAMPO FORMATIVO SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO

Contenidos Pensamiento Matemático	PDA SEGUNDO GRADO	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio
Estudio de los números	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa oralmente la sucesión numérica hasta 1000, en español y hasta donde sea posible en su lengua materna, de manera ascendente y descendente a partir de un número dado.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>A través de situaciones cotidianas cuenta, ordena, representa de diferentes formas, interpreta, lee y escribe la cantidad de elementos de colecciones con menos de 1000 elementos; identifica regularidades en los números que representan unidades, decenas y centenas.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza los símbolos "&lt;", "&gt;" o "=" para comparar u ordenar dos cantidades.</li> </ul>												
Construcción de la noción de suma y resta como operaciones inversas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Representa con diferentes expresiones aditivas (suma y resta) cantidades menores a 1000.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas que implican avanzar (suma) y retroceder (resta) en la recta numérica.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve situaciones problemáticas vinculadas a su contexto que implican sumas utilizando agrupamientos y el algoritmo convencional con números de hasta dos cifras.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza, explica y comprueba sus estrategias para calcular mentalmente sumas o restas con números naturales de hasta dos cifras.</li> </ul>												
Construcción de la noción de multiplicación y división como operaciones inversas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas vinculados a su contexto que requieren multiplicar con apoyo de material concreto, sumas iteradas o arreglos rectangulares, que involucran números menores o iguales a 10; reconoce a la multiplicación como la operación que resuelve problemas en los que siempre se suma la misma cantidad y utiliza el signo "x" (por) para representarla.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue y explica diferencias entre problemas que se resuelven con sumas de sumandos diferentes y problemas que se resuelven con sumas de sumandos iguales.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza y explica diversas estrategias para calcular mentalmente multiplicaciones de números naturales menores que 10.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve, mediante diversos procedimientos, problemas que implican repartos con divisores menores que 10 y dividendo de dos cifras.</li> </ul>												



# saberes y Pensamiento Científico



## CAMPO FORMATIVO SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO

Contenidos Pensamiento científico	PDA SEGUNDO GRADO	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio
Impacto de las actividades humanas en el entorno natural, así como acciones y prácticas socioculturales para su cuidado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe y representa el efecto que tienen en plantas, animales, agua, suelo y aire, las actividades humanas al satisfacer necesidades, para reflexionar en torno a la manera en que se aprovechan y tomar decisiones que tengan un menor impacto en el entorno natural y la salud.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica, describe y participa en acciones y prácticas socioculturales para disminuir el impacto en plantas, animales, agua, suelo y aire y cuidare el entorno natural.</li> </ul>												
Objetos del entorno: características, propiedades, estados físicos y usos en la vida cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimenta y compara la temperatura de diversos objetos con el uso de sus sentidos y del termómetro para proponer una escala en la que ubiquen los objetos de los más fríos a los más calientes; reconoce que este instrumento permite realizar mediciones de temperatura más precisas.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los materiales con que están hechos algunos objetos que hay en casa y que les protegen de las quemaduras o que permiten manipular objetos calientes; reconoce la importancia de prevenir quemaduras y propone acciones para evitarlas.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece relaciones causa-efecto a partir de experimentar con los estados físicos del agua y la variación de la temperatura para identificarlas características de sólidos y líquidos, (si tienen o no una forma definida) y extrapolar dichas características a otros materiales.</li> </ul>												
Efectos de la aplicación de fuerzas: movimiento y deformación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimenta con objetos de diversos materiales para identificar cómo se deforman al empujarlos, jalarlos, ejercer una presión sobre ellos o hacerlos chocar.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la deformación de objetos como resultado de la aplicación de una fuerza y su relación con las propiedades de los materiales con los que están hechos.</li> </ul>												
Características del sonido y la luz.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora su entorno para distinguir y registra fuentes naturales y artificiales de luz y su aprovechamiento en actividades cotidianas; indaga beneficios y riesgos de su uso, propone y difunde medidas para el cuidado de la salud.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimenta y describe características perceptibles de la luz, a partir de la interacción con diferentes fuentes luminosas y materiales(vidrio, madera, metal, papel, plástico) con los que están elaborados objetos transparentes, opacos o brillantes.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimenta con fuentes de luz y objetos de diferentes materiales para generar sombras e identificar las condiciones necesarias para su formación.</li> </ul>												
Cambios y regularidades de fenómenos naturales y actividades de las personas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indaga con personas de la comunidad u otros medios de información algunos fenómenos naturales que ocurren durante los meses y el año, y registra sus hallazgos, para establecer regularidades.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observa los cambios en la forma de la Luna a lo largo de un mes, los registra con dibujos teniendo como guía una hoja del calendario que corresponda al mes que realizan la observación, sin pretender que reconozca los nombres de las fases lunares.</li> </ul>												







# Saberes y Pensamiento

*Científico*

Segundo grado



# Lenguajes



## CAMPO FORMATIVO LENGUAJES

Contenidos	PDA SEGUNDO GRADO	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio
		<p>Interpretación de historias mediante el uso artístico de las palabras, del cuerpo, del espacio y del tiempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee algunas historietas de contenido sencillo y comenta sus impresiones.</li> <li>• Comprende la forma en que se organiza el texto y las imágenes en una historieta: qué se lee primero, qué se lee después, la función de los diversos tipos de globos, recuadros, el aspecto visual de personajes y del espacio, la representación del tiempo (luces, uso del color, formas).</li> <li>• Comprende la función comunicativa de las onomatopeyas en la lectura y escritura de las historietas.</li> <li>• Crea de manera individual una historieta breve que puede ser publicada en el periódico mural o comunitario.</li> <li>• Emplea el cuerpo y la voz en juegos dramáticos a partir de experiencias del entorno familiar y escolar o de lecturas de su interés, para representarlas escénicamente.</li> </ul>											
<p>Representación de distintas formas de ser y estar en el mundo a partir de la ficción.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Construye personajes combinando distintas características de las personas y seres vivos de su entorno.</li> <li>• Investiga sobre distintas formas de hablar, pensar, comer, moverse, vestirse y relacionarse de las personas de diferentes comunidades, para otorgarle características a un personaje creado por él.</li> <li>• Reconoce que el vestuario, el maquillaje, las máscaras, entre otros recursos, se usan en manifestaciones artísticas para enriquecerla caracterización de un personaje.</li> </ul>													



# Lenguajes



## CAMPO FORMATIVO LENGUAJES

Contenidos	PDA SEGUNDO GRADO	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio
		Lectura y escritura y otros tipos de comunicación que ocurren en el contexto familiar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza actividades de escritura con su familia y registra con quién escribe, qué escribe, para qué escriben, en qué lengua escribieron y con qué soporte: cuaderno, computadora, celular, entre otros a su alcance.</li> </ul>										
Comunicación a distancia con familiares u otras personas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce diversas formas de comunicación a distancia, explica de manera inicial cómo se realizan y utiliza al menos una forma de comunicación a distancia, de acuerdo con las posibilidades del contexto.</li> </ul>												
Conversaciones o entrevistas con personas de la comunidad, invitadas a debatir sobre temas específicos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formula y ajusta sus preguntas a la persona invitada, con base en la información que requiere.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recupera la información que escuchó, para relacionarlo con otros saberes vistos en el aula, en textos escritos o en otros medios y contextos.</li> </ul>												
Reconocimiento de la diversidad lingüística en la escuela y el resto de la comunidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el nombre de su lengua materna y de otras lenguas, ya sean indígenas o extranjeras, que se hablan en su región.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza y valora la importancia del uso y aprendizaje de su lengua materna en relación con la trascendencia de su historia y cultura.</li> </ul>												
Exploración de testimonios escritos, fotográficos y audio visuales del pasado familiar y comunitario.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa ideas y emociones del pasado familiar y comunitario a través de fotografías, eventos, objetos, comidas, entre otros elementos que permitan definir su identidad individual y colectiva en relación con el reconocimiento del pasado.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produce textos y dibujos sobre sucesos familiares y comunitarios que ocurrieron antes de que naciera y su relación con el presente.</li> </ul>												
Representación de lugares y las maneras de llegar a ellos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe de manera oral y escrita los lugares por los que pasa para llegar de su casa a distintos destinos dentro de su localidad.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Representa en forma plástica la ruta y/o sitios descritos oralmente.</li> </ul>												



# Lenguajes



## CAMPO FORMATIVO LENGUAJES

Contenidos	PDA SEGUNDO GRADO	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio
Registro y/o resumen de información consultada en alguna fuente oral, escrita, visual, táctil o sonora, para estudiar y/o exponer.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registra a través de distintas formas y estrategias un tema, a partir de la indagación en la comunidad o en su familia.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expone de manera oral o en lengua de señas su registro del tema con congruencia.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registra y organiza información a través de distintas formas y recursos, como escritura, videograbación, esquematización, modelación, sobre temas de su interés, a partir de indagación en libros, revistas, periódicos, materiales audiovisuales y personas de la comunidad.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expone información registrada y organizada, de manera oral o en lengua de señas, con apoyo opcional de imágenes, sonidos, modelos, actuación u otros recursos.</li> </ul>												
Empiezo de instrucciones para participar en juegos, usar o elaborar objetos, preparar alimentos u otros propósitos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza actividades a partir de la lectura de instructivos.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica a sus compañeros el proceso a seguir para uso o construcción de objetos y para realizar alguna otra actividad.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Representa en forma escrita, con apoyo opcional de imágenes, de instrucciones para uso o construcción de objetos, realizar actividades o algún otro propósito.</li> </ul>												
Identificación del sentido, utilidad y elaboración de avisos, carteles, anuncios publicitarios y letreros en la vida cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Define el sentido comunicativo de anuncios publicitarios, que se encuentran en su contexto escolar y, en general, comunitario.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora en forma individual y/o colectiva avisos publicitarios, escribe textos breves con formato de letreros, carteles y avisos, a partir de un propósito comunicativo establecido.</li> </ul>												
Elaboración y difusión de noticias en la escuela y el resto de la comunidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comenta en forma cotidiana noticias leídas o escuchadas.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indaga sobre hechos relevantes para su comunidad y elabora noticias escritas sobre estos, con o sin ilustraciones.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Difunde noticias en soportes impresos o electrónicos, como periódico mural, boletín comunitario, blogs, portales de internet.</li> </ul>												
Producción de textos dirigidos a autoridades y personas de la comunidad, en relación con necesidades, intereses o actividades de la escuela.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indaga sobre necesidades, intereses y actividades de la escuela, así como sobre la forma en que personas de la comunidad pueden participar a favor de éstos.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redacta textos, de manera individual o colectiva, dirigidos a alguna persona o institución de la comunidad, a fin de solicitar su intervención para satisfacer alguna necesidad, interés o invitarle a participar en un evento especial.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Da seguimiento a la entrega y respuesta de su texto, con apoyo del docente y familiares.</li> </ul>												



# Lenguajes



## CAMPO FORMATIVO LENGUAJES

Contenidos	PDA SEGUNDO GRADO	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio
Escritura de nombres en la lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe su nombre y apellidos y de sus de familiares, profesores, compañeros y otras personas de su entorno para indicar autoría, pertenencia e identidad.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compara características de c, s, z, b, v, h, g, j, i, y, ll, k, q, r, rr, w, x, etcétera.</li> </ul>												
Descripción de objetos, personas, seres vivos y lugares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe en forma oral y escrita, en su lengua materna, objetos, personas, seres vivos y lugares de su entorno natural y social.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Representa objetos, personas, seres vivos y lugares de forma plástica, sonora, corporal, teatral o por medio de otros lenguajes artísticos.</li> </ul>												
Uso de elementos y convenciones de la escritura presentes en la cotidianidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica letras en escritos en español y en lengua(s) indígena(s).</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferencia elementos y convenciones de la escritura en español y en alguna(s) lengua(s) indígena(s).</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce letras que pueden relacionarse con sonidos distintos, así como sonidos equivalentes que pueden relacionarse con letras distintas y asocia los sonidos vocálicos y consonánticos con sus letras correspondientes.</li> </ul>												
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe nombres propios iniciando con una mayúscula, empleando espacios entre palabras y comienza a hacer uso de algunos signos de puntuación en su escritura, reflexionando sobre estas convenciones para reconocer de manera inicial la existencia de reglas ortográficas.</li> </ul>												
Uso del dibujo y/o la escritura para recordar actividades y acuerdos escolares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registra por escrito instrucciones breves para realizar actividades en casa, listas de materiales o datos, asentar normas, etcétera.</li> </ul>												

# Lenguajes

Segundo grado



En **Los Materiales Educativos** compartimos los materiales con fines educativos e informativos.

Agradecemos enormemente a los respectivo autores por su creatividad, dedicación e ingenio y por permitirnos compartir con ustedes estos lindos materiales.



Los Materiales Educativos



<https://losmaterialeseducativos.com>